



## INFORMATIVO MENSUAL

Servicio de Noticias de la Mujer  
de Latinoamérica y el Caribe  
(SEMIac)

“Una mirada diferente a la información”

SEMIac Reportajes

### Cuba: Especialistas instan a investigar la violencia machista

*De la redacción (semlaccu@enet.cu)*

Especialistas de diversas profesiones y activistas por la igualdad de género en Cuba coinciden en la necesidad de implementar una investigación macro sobre violencia de género, que ofrezca luces acerca del alcance y los impactos de este tipo de maltrato en la sociedad.

Ello permitiría "marcar tendencias, conocer peculiaridades territoriales, llegar a zonas de silencio, porque hay lugares donde nunca se ha hecho la más mínima investigación, donde no hay información", asegura a SEMIac la socióloga y profesora Clotilde Proveyer Cervantes, precursora de los estudios de violencia de género en el país.

Aunque Proveyer reconoce que ello marcaría solo la punta del iceberg, también considera que ofrecería "insumos para la instrumentación de acciones de intervención y prevención, y para la formulación de políticas".

Las mujeres y las niñas son mayoría entre quienes viven las consecuencias de la violencia sexista, machista o por motivo de género.

En Cuba, la investigación sobre el maltrato hacia las mujeres en las relaciones de pareja empezó a tener relevancia desde la pasada década del noventa, con predominio de estudios aislados y sobre aspectos muy puntuales.

El Instituto de Medicina Legal de La Habana, el Centro Nacional de Educación Sexual (Cenesex), el área de Investigación y Desarrollo de la Fiscalía General de la República, algunas instituciones del sistema de salud y la Universidad de La Habana fueron las instituciones que iniciaron esa labor.

Con un perfil criminológico, de las ciencias jurídicas, médicas y psicosociales, aquellos primeros estudios abordaron, sobre todo, la presencia del fenómeno en sus distintas formas, mediante estudios de caso, fundamentalmente.

Varios de esos estudios, sistematizados en 1999 por el Centro de Estudios de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), dan cuenta de que la violencia intrafamiliar en sus distintas formas era la modalidad más abordada en la pasada década de los noventa.

También arrojaron que el blanco del maltrato son, generalmente, mujeres, que en cifras insignificantes buscan ayuda institucional o denuncian al esposo.

Como causas se enumeran los celos, el alcoholismo, los problemas económicos graves, las frustraciones, el bajo nivel cultural o el machismo.

"Pero ninguna se detiene en la causa central de la que se derivan las anteriores: la violencia como una forma de ejercicio de poder masculino", ha suscrito la profesora Proveyer.

"La característica predominante de estas indagaciones es su carácter descriptivo, su alcance limitado y la dispersión en cuanto objetivos y universo de estudio", agrega la experta en un artículo científico.

De entonces a la actualidad, se han multiplicado actores, investigadores y estudios que abordan el problema, pero siguen padeciendo de visiones aisladas y fragmentadas, que no alcanzan a dar una idea general y más completa del fenómeno en Cuba.

Tampoco se conocen ni divulgan cifras que ilustren, estadísticamente, acerca del número de casos que ocurren, se denuncian, atienden o transitan por las instituciones jurídicas, penales ni de salud, asociados a la violencia machista.

Con vistas a impulsar estos estudios y las alianzas entre sus autores e instituciones, en julio de 2014 se creó la red de investigadoras e investigadores en ese tema, como parte además de las acciones del subprograma de violencia del Programa Nacional de Educación y Salud Sexual (PRONESS), que coordina el Cenesex.

Sin embargo, "la información disponible para orientar acciones de prevención y atención es fragmentada e incompleta", reconoció por entonces a SEMlac la psiquiatra e investigadora Ada Alfonso.

Entre las brechas más significativas en el ámbito investigativo, Alfonso identificó el "predominio de estudios descriptivos, con muestras pequeñas, que no permiten identificar la real magnitud de la violencia en el país".

Igualmente, reconoció que suelen ser más frecuentes los estudios realizados con metodologías cualitativas, que si bien profundizan en el objeto de estudio, no permiten su generalización.

(Solicite envío de trabajo completo a [semlaccu@enet.cu](mailto:semlaccu@enet.cu))

---

## **Perú: Miles dicen no a la violencia hacia la mujer**

*Por Julia Vicuña (juliavy@hotmail.com)*

Miles de mujeres y hombres de distintas edades tomaron las calles de las principales ciudades de Perú el sábado 13 de agosto para expresar su rechazo a todas las formas de violencia en contra de la mujer y protestar por los últimos fallos del Poder Judicial que han absuelto a flagrantes agresores.

Con el lema "Ni una menos; tocan a una, tocan a todas", en la capital peruana alrededor de 150.000 personas participaron en la marcha. Por primera vez, diferentes sectores de la población se reunieron sin distingo para expresar su voluntad de desterrar todo tipo de violencia hacia las mujeres.

A las tres de la tarde empezó la movilización. En el primer escalón sosteniendo una gran banderola iban las víctimas, familiares y sobrevivientes de la violencia de género. A la marcha se sumaron el propio presidente de la república, Pedro Pablo Kuczynski, miembros del Ejecutivo, congresistas y líderes políticos que participaron de la movilización.

La marcha se organizó desde las redes sociales, con el apoyo de artistas, políticos y otras personalidades, para que su voz sea escuchada ante la injusticia que pasan día tras día, sobre todo, por los casos más polémicos que pasaron las jóvenes Lady Guillén y Arlette Contreras.

En el mes de julio, la Corte Superior de Justicia de Ayacucho (CSJA) sentenció a Adriano Pozo a un año prisión suspendida, librándose de la cárcel efectiva, indicando que solo cometió delito de lesiones leves contra Arlette Contreras.

Lady Guillén, a casi cuatro años de haber sido brutalmente golpeada, tampoco encontró justicia. En una sentencia polémica, la Primera sala para Reos en Cárcel de la Corte Superior de Justicia de Lima absolvió a Rony García del delito de secuestro y lo condenó a cuatro años de prisión suspendida.

"Ese día me golpearon desnuda en un baño con un cable de televisor. Me escapé por la ventana del departamento para que no me pegaran más, pero para la Fiscalía estuve por voluntad propia", dijo a un medio local Guillén.

Natalia Iguíñiz, integrante del colectivo Ni una menos y una de las organizadoras de la marcha, dijo a SEMlac que los casos de Lady Guillén y el de Arlette Contreras evidenciaron el nivel de violencia que hay contra las mujeres y la impunidad en el Poder Judicial, "eso destapó la indignación general", indicó.

Señaló que la impunidad hace que ese tipo de violencia continúe y se naturalice en la sociedad. Social y culturalmente los seguimos avalando y hay un sentido común de perdonar una serie de

faltas o delitos que cometen los hombres contra las mujeres. Algunos hombres sienten que deben ser agresivos o deben hacer esto porque lo asocian con la masculinidad.

"Hay un gran reto de todas las instancias de nuestra vida social, incluso en el Estado, que tiene que ver con la forma en que socializamos a niños y niñas, y cómo resolvemos conflictos y canalizamos nuestra agresividad; porque no hay ni una mujer que no haya sufrido una agresión en nuestro país, sea esta física, psicológica o económica", explicó.

Según el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (MIMP), entre enero y junio del presente año se han registrado 54 feminicidios y 117 tentativas. De acuerdo a estudios de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (Cepal), Perú es el segundo país en Latinoamérica y el tercero en el mundo con más violaciones sexuales.

(Solicite envío de trabajo completo a [semilaccu@enet.cu](mailto:semilaccu@enet.cu))

## Navegando

### **Nace Red de Periodistas con Visión de Género de las Américas**

En busca de crear una red americana de periodistas con visión de género, se reunieron en Buenos Aires, los días 29 y 30 de julio, colegas de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Paraguay, Perú y Uruguay.

El Encuentro fue organizado por la Red Internacional de Periodismo con Visión de Género en Argentina -RIPVG en Argentina-, que integra un espacio global: la Red Internacional de Periodistas con Visión de Género, activa desde 2005 y que reúne a periodistas y especialistas en comunicación que trabajan en la construcción de un periodismo inclusivo.

El eje del encuentro realizado en Buenos Aires fue debatir sobre los avances y obstáculos de cada país en relación con la labor periodística y el respeto de la información con eje en los derechos. A la vez, propuso la creación de un espacio regional que articule y potencie estrategias para el buen tratamiento en los medios de comunicación de temas relacionados con los derechos de las mujeres, niñas y niños. La jornada inaugural se realizó en la sede de la Defensoría del Público y contó con las palabras de su titular Cynthia Ottaviano, de la presidenta del Consejo Nacional de las Mujeres, Fabiana Tuñez y

de Liliana Hendel, coordinadora de la RIPVG en Argentina.

Hendel se refirió al esfuerzo que significó cumplir el anhelo de la creación de un espacio de las Américas para construir una comunicación con perspectiva de derechos humanos. La periodista también recordó que durante muchos años el periodismo en Argentina contó solamente con La Casa del Encuentro y su Observatorio como único recurso de información sobre estadísticas de feminicidios.

En tanto que la titular del CNM, (antes Directora de La Casa del Encuentro) se refirió al trabajo que hicieron junto al periodismo, cuando ella y su equipo de La Casa del Encuentro empezaron a contabilizar y visibilizar los feminicidios: "con muchas y muchos periodistas tuvimos un trabajo de complicidad y con otras y otros de docencia".

Tuñez también destacó que "claramente, cuando las mujeres nos unimos, trabajamos juntas, nos enredamos en los mismos pensamientos, obviamente somos poderosas. No en función del poder como lo tiene entendido el patriarcado, sino el poder transformador, el poder revolucionario que las mujeres tenemos"

Por su parte, Ottaviano subrayó la necesidad de crear nuevas estrategias de incidencia en un momento complejo de regresión de los derechos humanos en la región y "esta regresión en los derechos

también afecta al derecho humano de la comunicación", dijo.

La titular de la Defensoría del Público también remarcó otra urgencia: la creación de "nuevas pedagogías para una transformación cultural, porque (el periodismo con perspectiva de género) es una batalla cultural".

Ottaviano hizo hincapié, además, en la importancia de seguir batallando contra la comunicación concentrada en grupos de poder, que vulnera derechos. "Porque es parte de las lógicas machistas y es necesario la creación de estrategia en espacios de nuevas conflictividades", precisó.

Por consenso, la nueva red se denominó Red de Periodistas con Visión de Género de las Américas.

Silvina Molina, otra de las coordinadoras de la RIPVG en Argentina, dijo a SEMlac que la nueva red es "un espacio que nos merecemos y tenemos muchos trabajo por hacer, a pesar de que hemos hecho mucho. Este espacio representa a las Américas, donde las mujeres somos diversas y tenemos diferentes realidades. Estamos felices por habernos juntando en Buenos Aires".

### **Gobernar en Oaxaca: el reto del feminicidio**

El feminicidio, es decir, el homicidio de una mujer por cuestiones vinculadas al género, es un fenómeno global, cuyas tasas más altas se registran en 25 países, 14 de ellos ubicados en América Latina y el Caribe, uno de esos países es México.

En la región mexicana de Oaxaca, en particular, además del conflicto social-político-magisterial y la pobreza, el gobierno Gabino Cué Monteagudo enfrenta este reto particular: el asesinato de mujeres.

De forma oficial, la Fiscalía Especializada para la Atención de Delitos contra la Mujer por Razón de Género ha contabilizado en el actual periodo de gobierno un total de 600 mujeres asesinadas, 60 de ellas en lo que va de este 2016.

Además, la misma dependencia revela que en ese lapso ha atendido más de 9.600 casos de violencia intrafamiliar y casi 4.000 casos más de delitos sexuales.

Frente al nuevo gobierno, SemMéxico preguntó a varias autoridades municipales y diputadas electas sobre qué hacer frente a este fenómeno social cuyas cifras revelan un incremento importante en comparación con los anteriores gobiernos.

La diputada plurinominal electa, Eufrosina Cruz Mendoza, sostiene que en Oaxaca se cuenta con leyes e instituciones que deberían atender la violencia, sin embargo, las cifras rebasan toda expectativa.

Explicó que debe haber un tratamiento de transversalización de la violencia de género y en específico del feminicidio en la tarea de gobierno, pues es inadmisibles que las instituciones como la Fiscalía Especializada para la Atención de Delitos contra la Mujer por Razón de Género esté dirigida y atendida por personal insensible y, sobre todo, sin capacidad para dar respuesta a las mujeres, exponiéndolas a sufrir más violencia e incluso la muerte.

Dejamos solas a las mujeres –apunta la ex diputada federal por el Partido Acción Nacional- quien explica que no hay un acompañamiento real y efectivo para ellas durante el proceso de denuncia, lo que las hace vulnerables a sufrir violencia reiterada.

Para ella, valdría la pena crear también mecanismos para sancionar al funcionariado que no cumple con su deber. También sostiene que un mecanismo fundamental para romper con la violencia es empoderar a las mujeres.

Necesitamos crear mecanismos que les otorguen herramientas para que puedan salir adelante, porque muchas no rompen el círculo de la violencia en el que están porque piensan no pueden mantener a sus hijos e hijas, explicó Ottaviano.

A su vez, la legisladora del PRI, María de las Nieves García Fernández, también ex diputada local y federal, considera que será fundamental la armonización del paquete legislativo para garantizar la vida libre de violencia a las mujeres.

En el ámbito municipal, la regidora electa por la ciudad de Oaxaca, Bárbara García Chávez, sostiene que se deben implementar políticas públicas de prevención y actuaciones concretas. En ese sentido, dijo que el Ayuntamiento debe comprometerse, primero, con políticas preventivas contundentes que requieren

acciones inmediatas debidamente planeadas y presupuestadas.

Agregó que al fortalecer el empoderamiento de las mujeres se reducirán los efectos de su inseguridad económica, que lleva a la discriminación y a la violencia.

### **“Vámonos respetando”**

El Grupo IMU y México Unido Contra la Delincuencia lanzaron la campaña “Vámonos respetando”, contra la violencia de género.

La iniciativa cuenta con el apoyo de mujeres que son líderes de opinión en el ámbito de la música, el periodismo y la política, quienes serán la imagen y voz de todas las personas que por distintas cuestiones no alzan la voz, según dieron a conocer en conferencia de prensa directivos de la campaña y celebridades que se unen a ella.

“Vámonos respetando” está visible en las redes sociales y los medios de comunicación desde el 23 de agosto y a ella se suman personalidades como Carolina Rocha, Rigoberta Menchú, Yuriria Sierra, María León, Andrea Legarreta, Ha\*Ash, Natalia Téllez, Paola Rojas, Fernanda Tapia, Maca Carriedo, Martha Figueroa, Bárbara Islas, Dalilah Polanco, Paty Cantú y Marisol Gase, entre otras.

Sus imágenes serán colocadas en 700 paradas de autobuses, en más de 13 ciudades y transmitirán un llamado al respeto y para generar un entorno sin violencia.

"El primer compromiso es no permitir ningún tipo de violencia en nuestra persona y segundo llamar a todo mundo a que luchemos contra cualquier tipo de violencia sea física o verbal; en mi caso he sido una mujer que le ha tocado vivir ese sentimiento de cuando alguien se burla de ti, la violencia es un mal extraordinario a nivel mundial, además rendiremos homenaje a las mujeres que han dicho no a la violencia, la humanidad es hermosa y haremos todo para que así siga", compartió la guatemalteca Rigoberta Menchú, Premio Noble de la Paz.

"Al ser una líder me toca ver muchas cosas (...) invito a México a que tomemos la palabra en materia de equidad e igualdad, hay que tratar de poner de nuestra parte,

ojalá que lo logremos, la violencia nos pega a todos, vamos entrándole", señaló Fernanda Tapia, periodista, locutora y actriz mexicana.

Se espera una respuesta positiva que ayude a toda persona que sufra de violencia, un llamado en forma de paz y con caras conocidas que son un ejemplo a seguir para la sociedad.

### **Argentina: "Zapatos Rojos" frente al maltrato**

La instalación contra la violencia de género "Zapatos Rojos", de la artista mexicana Elina Chauvet, es una de las obras más atrayentes de la feria de arte contemporáneo Arte Espacio, que este agosto se presentó en la localidad argentina de San Isidro.

"Zapatos Rojos" fue inspirada por la muerte de la hermana de la artista a manos de su marido y recorre el mundo desde 2009, recolectando zapatos que se pintan de rojo como símbolo de la lucha contra la violencia de género.

"A través de la pintura saqué todo el dolor, fue una catarsis de años. El mensaje que quise transmitir fue el de apertura de conciencia, que algo estaba mal, que la violencia contra la mujer no tenía por qué ser normal", dijo hoy a EFE Chauvet.

La obra nació como respuesta a la oleada de feminicidios que se produjeron en la década de 1990 en Ciudad Juárez (México), localidad natal de la artista.

"Me donaron 33 pares de zapatos para mi primera instalación, que presenté en una plaza de Ciudad Juárez. Cuando terminé de colocar los zapatos, al final de una de las calles alrededor de la plaza, había muchos medios de comunicación esperándome", relató.

Chauvet se dio cuenta de que su proyecto acababa de despegar ya que varias ciudades se unieron a su propuesta y le pidieron permiso para colocar zapatos rojos en las calles y plazas en protesta a la violencia de género.

Estas "réplicas", como ella las llama, suman más zapatos en las ciudades de países como México, Italia y España, entre otros, que ya se han hecho eco de la obra de la mexicana y que reciben las donaciones de zapatos por la causa que



posteriormente pintan de rojo en "talleres de pintado".

"El color rojo representa la sangre, pero tiene un mensaje de esperanza, porque es el color que asociamos al amor y de eso trata esta obra, del amor hacia mi hermana. Además tiene un impacto visual muy importante en las calles, es un color bellissimo para el arte", explicó.

Las ciudades argentinas de Resistencia, Salta, San Salvador de Jujuy y Rosario ya tuvieron sus "réplicas" y colocaron zapatos rojos en sus calles, por lo que hoy mujeres de esas localidades han querido unirse a la muestra de Arte Espacio y compartir el montaje de la obra con la autora, que ha recibido calzado de varios de los artistas presentes en la feria.

### **Ecuador busca psicólogos para atender violencia**

Un aumento de los casos presentados en las fiscalías de Violencia de Género de Guayas y Pichincha, en Ecuador, preocupa a las autoridades de ambas provincias, que ayer revelaron que el número de psicólogos para atender las causas les resulta insuficiente en la actualidad.

Tannia Moreno, fiscal provincial de Pichincha, indicó que en lo que va del 2016, en su jurisdicción se han registrado 2.385 casos de violencia de género. Mientras que en 2015 la incidencia fue de 5.430 causas de ese tipo.

Su homóloga de Guayas, Patricia Morejón, se abstuvo de citar cifras, pero señaló que de todos los casos de violencia de género, el 80 por ciento corresponden a maltrato psicológico.

"Las psicólogas que tenemos, por lo menos en Guayas, no son suficientes para atender tantos casos", dijo y agregó que en la Unidad de Peritaje Integral que atiende

directamente a las víctimas hay cuatro psicólogos.

A ellos se suma un quinto profesional que se desempeña en el campo de protección de víctimas y testigos.

En Pichincha, la Unidad de Flagrancia tiene cuatro psicólogos, a los que se suman trabajadores sociales y médicos legales, mencionó Moreno.

Los psicólogos dicen que ya no alcanzan porque están recibiendo, a veces, más de diez causas diarias, comentó la jurista.

Ambas fiscales coincidieron en que en cada una de sus jurisdicciones se requieren de ocho a diez psicólogos más, pues actualmente esos profesionales tienen una recarga.

Moreno adujo que ahora las víctimas de violencia de género sí denuncian sus casos, algo que no ocurría anteriormente, y que a su juicio refleja la confianza del usuario en el sistema.

Las fiscales provinciales anunciaron que ante la situación pedirán al fiscal general que se contraten más profesionales en psicología.

Propusieron que para incrementar el número de psicólogos, una alternativa sería buscar convenios interinstitucionales con las universidades y con entidades internacionales como la Organización de las Naciones Unidas (ONU), la Organización Mundial de la Salud (OMS), entre otras.

Morejón indicó que en Guayas la labor de los profesionales de la psicología no solo se centra en elaborar los informes respectivos de cada caso, sino también en brindar atención a las víctimas, incluso después de que la causa ya ha sido judicializada.

**Fuentes:** SEMlac, SemMéxico, El Imparcial, EFE, El Universo.

## Barómetro

### **Informe sobre violencia de género Observatorio de Violencia de Género (OVG) de la Defensoría del Pueblo de la provincia de Buenos Aires, Argentina, 2016**

El Observatorio de Violencia de Género (OVG) de la Defensoría del Pueblo de la provincia de Buenos Aires, presentó en la Organización de Estados Americanos (OEA), un diagnóstico sobre el modo en que el Estado provincial cumple con sus obligaciones internacionales en materia de violencia contra las mujeres.

El material elaborado por el OVG señala las dificultades que enfrentan las mujeres para acceder a la Justicia a través del funcionamiento de los organismos estatales que reciben y tramitan las denuncias, como las dependencias policiales, los juzgados de Paz, los órganos de administración de la Justicia Penal y las defensorías oficiales especializadas en la protección contra la violencia familiar. Asimismo, se complementó el documento con un diagnóstico sobre otras modalidades que analiza el Observatorio: la violencia obstétrica en los ámbitos público y privado de la provincia de Buenos Aires y la violencia sufrida por las mujeres encarceladas.

**(Solicite el informe a [semlaccu@enet.cu](mailto:semlaccu@enet.cu))**

## Señales

### **La masculinidad del poder, el poder de la masculinidad**

*Por Idania Trujillo de la Paz. Periodista*

*(Especial para No a la Violencia)*

Imaginemos que estamos en medio de una selva y somos parte de un equipo de investigación científica que estudia el comportamiento de un grupo de leones. Desde una pequeña elevación observamos que el jefe de la manada da vueltas, marcando el espacio, la hembra en celo, el trozo de carne que muchos otros felinos aspiran a tragarse. La escena pone de manifiesto el poder del más fuerte. Sería exagerado pretender trasladarla mecánicamente al universo humano. Supuestamente las leyes del intelecto, las emociones y el raciocinio actuarían de manera diferente. Sin embargo, ella expresa en toda su crudeza el poder, que se inició como defensa posesiva de objetos escasos: territorio, alimento u objeto deseado.

El poder, en tanto capacidad humana y social para satisfacer necesidades y defender intereses particulares, se desarrolló como una relación de dominio, como posesión diferenciada frente al otro. A raíz de la división sexual, social y genérica del trabajo, la masculinidad adquiere la pose de un género dominante, actitud que se convierte en cultura machista y aliento para la dominación patriarcal.

Nacido de la incapacidad para gestionar la relación con el otro, especialmente en presencia de pluralidades cada vez más complejas, el poder tendrá como célula la pareja en la cual prevalece la condición de género del macho en relación con la hembra; y como ecosistema, el mercado.

El capitalismo y su economía, sustentada en la propiedad privada, exacerbaban el poder al transformar en mercancía los más diversos elementos y bienes disponibles en el mundo; incluso transforman en mercancía al propio ser humano y a todas las actividades humanas.

Como dice Vandana Shiva —ecologista y pensadora india—, “el capital ya no tiene manera de ampliarse hacia los espacios externos, la nueva fase de la colonización apunta al cuerpo de la mujer...”.

Entonces, como relación de competencia y dominio, el fin del poder solo puede concluir en el reino de la asociatividad y de la autogestión generalizada, en la reconsideración entre el individuo y la especie, entre el macho y la hembra, entre el ser humano y la naturaleza, entre el yo y el otro, entre la posesión y la entrega mutuamente administrada.

Desde hace varias décadas, la teoría feminista ha desenmascarado el secreto de sus identidades. Al descubrirlas, ha recolocado la masculinidad del poder y el poder de la masculinidad que al parecer siguen librando no pocas y cruentas batallas. Y si ayer se apoyaban el uno al otro, hoy alimentan mutuamente su crisis de legitimidad, aunque no de fuerza, arrastrando en su vorágine la muerte de la vida en todas sus manifestaciones: naturaleza, mujer, sociedad y esperanza.

Ahora bien, si entendemos por poder el ejercicio de una facultad, o el uso de un recurso, sean estos físicos o culturales, con exclusión o en contra del objeto o el sujeto sobre el cual se extiende, nos percatamos de que este ha sido utilizado por el ser humano con diferentes fines, entre los cuales encontramos tres: para satisfacer necesidades, para defender intereses particulares y para mantener una relación de dominio. En los dos primeros casos el poder, en tanto verbo, es patrimonio de todos; pero en el último caso, el verbo se encarna en el macho y habita como sustantivo y como sustancia entre nosotros, de manera exclusiva y excluyente como relación de dominio.

Podríamos preguntar por qué la humanidad ha tenido que transitar de las relaciones de cooperación que supuestamente tenía en un principio hacia las relaciones de dominio que hoy se encuentran generalizadas en todos los niveles. La respuesta hay que buscarla en las contradicciones entre necesidades, deseos e intereses ilimitados de cada uno y las limitaciones o escaseces para lograrlas.

Si la división del trabajo es el factor histórico que permite la diferencia entre relaciones de igualdad existentes prehistóricamente entre hombre y mujer, y relaciones desiguales surgidas a partir de la división sexual y luego genérica del trabajo, solo cabría poner en agenda el fin de dicha división, lo cual explicaría con mucha razón la reivindicación feminista para compartir las actividades de reproducción, y dejaría a la indagación académica cuestionar sobre las condiciones sexuales que permitieron que la división originaria del trabajo se convirtiera en valoración del trabajo masculino y desvaloración del trabajo femenino.

El poder, en tanto construcción social sustentada en la posesión, el dominio y la exclusión, ha significado una guerra declarada y enmascarada, a su vez, del hombre contra la mujer; de igual manera que ha significado también una guerra del hombre contra la naturaleza, en fin, del hombre, en tanto amo genérico, contra el resto: hombres, mujeres y niños.

Pero la masculinidad, sostenida por una cultura machista del poder, en la cual se reprime sexual, política y económicamente a la mujer, siempre estuvo preñada de contradicciones, en especial a partir del debilitamiento de las prácticas homosexuales de los griegos y el fomento de las prácticas heterosexuales, precisamente por la imposibilidad de permitir el goce al varón sin permitirselo a la mujer.

De ahí que la crisis de la masculinidad se basa en la fragmentación del amor de su trilogía esencial: el sentimiento afectivo y sensual por el otro, el erotismo de su ejercicio lúdico y el placer carnal. Poder y masculinidad intentarán reducir el amor a la contemplación mística, al idealismo platónico; limitar las relaciones carnales a la reproducción con la mujer y reducir las relaciones placenteras con los mancebos, tal como lo saborean los textos socráticos. Luego de haber escamoteado la administración del placer o, mejor dicho, escamoteado masculinamente su control, emprenderán su sádica trasgresión como la última de sus aventuras para conservarse como poder.

En la medida que el macho encarnado en poder se levantaba su propia censura y daba rienda suelta a sus impulsos sexuales, la distancia entre el enamoramiento afectivo y el goce carnal se reducía.

En ese momento el héroe de todas las batallas contra la mujer y los oprimidos tuvo que escoger entre el *afecto* y el *poder*. Si en medio del placer se entregaba a la dama y mantenía el sentimiento amoroso, tendría que abandonar toda posesión alcanzando las riquezas prometidas del amor integral, pero tomando en cuenta que todo poder que pierde el control y reconoce la igualdad en el otro se pierde para sí mismo. Entonces, el precio del amor significaría para él la derrota de su

## Tu espacio

Esta página está abierta a opiniones, comentarios, resultados de investigaciones y artículos.

SEMIac promueve y facilita la socialización e intercambio de información sobre violencia de género.

Escríbanos y envíenos sus propuestas a [semilaccu@enet.cu](mailto:semilaccu@enet.cu)



masculinidad dominante. La respuesta no se hizo esperar: el hombre eligió el placer sin sentimiento mutilando el amor y salvando el poder.

La doble moral del poder de la masculinidad no podría seguirse escondiendo, sobre todo a partir de la estocada que significó el descubrimiento del inconsciente en los estudios freudianos. La rebelión de la naturaleza se vengaba así en el propio cuerpo y en el alma de los vanidosos machos racionales de entonces.

Sin embargo, el eje de una *nueva masculinidad* solo puede venir desde una profunda “revolución de los sentimientos”, al decir de Agnes Heller, entre los cuales está la ternura como el afecto que nos *implica* en tanto sujetos plurales. Y esta no podría hacerse si no a partir de la conciencia de que nuestra sexualidad está sentada y parada sobre una relación de poder.

Veinte y tantos siglos de moral católico-patriarcal han regido la conducta sexual de la civilización occidental. Cada siglo ha sido testigo de la negación y represión sistemática del más deseado y reprimido de los derechos humanos: el derecho a la ternura sensual.

Apenas saboreada en la infancia, la ternura ha sido pisoteada de izquierda a derecha por una permanente dosis de rigidez y violencia que involucra a todas las edades. Para cierta derecha, la única violencia cuestionable es la violencia popular; para cierta parte de la izquierda, la única ternura concebida es la ternura abstracta de los ideales. Mientras tanto, la violencia sexual sigue siendo la eterna acompañante de la moral sexual patriarcal.

En otras palabras, la gestión compartida de un reino de la intersubjetividad *implica* el trastrocamiento del poder y, por consiguiente, del amor. Amor entendido como el triángulo cimentado con placer sexual, erotismo pasional y ternura sensual.

Si la fragmentación del amor obedece a las necesidades del poder, es lógico que se opongan a la integración de sus componentes, conscientes que así se está condenando a muerte la masculinidad del poder y el poder de la masculinidad, cantando así el *réquiem* de todas las dominaciones. Por tanto el amor se convierte, entonces, en un fenómeno subversivo, energía que al alimentar subjetivamente la rebelión, se encarna socialmente en un proyecto alternativo a todos los sistemas represivos existente hasta estos días.

Aventura en que todas y todos debemos estar implicados, conscientes de que no se trata de cambiar el signo del poder, sino de empezar a democratizarlo para extinguir todo poder diferenciado.

## Entre redes

***Piden salvaguardar vida de periodista mexicana:*** *Redes de periodistas y organizaciones civiles de México exigieron al gobernador de Morelos, este 22 de agosto, salvaguardar la vida e integridad física y psicológica de la locutora y defensora de los derechos sexuales y reproductivos Xóchitl Guzmán Delgado, quien fue amenazada de muerte y sufrió acoso en redes sociales. A través de una carta pública, organizaciones explican que el pasado domingo 14 de agosto, tras realizar publicaciones sobre el día de las juventudes y el derecho de las mujeres a decidir, Xóchitl Guzmán fue blanco de acoso y de amenazas de muerte en redes sociales. “Por tanto, exigimos que el acoso y las amenazas contra Xóchitl Guzmán no queden impunes y que se emprendan medidas inmediatas para evitar la censura, las amenazas de muerte (que incluyen apología de la violencia) y la repetición de los hechos”, señala el documento.*

**Más información:**

<http://www.semmexico.org/piden-salvaguardar-vida-de-periodista/>

**Título:** *Violencia sobre mujeres, niños y niñas*

**Autor:** Lázara Insua Grillo, Enrique Vidal Palmer

**Referencia:** Revista del Hospital Psiquiátrico de la Habana 2006; 3(1)

**Descriptores:** Violencia infantil

**Servicio de Noticias de la Mujer de América Latina y el Caribe-SEMLac**



**Oficinas centrales:**

**Asociación SEMLac-Oficina SEMLac México:** [www.redsemlac.net](http://www.redsemlac.net)

**Coordinación-Oficina SEMLac Cuba:** [semlaccu@enet.cu](mailto:semlaccu@enet.cu) / [www.redsemlac-cuba.net](http://www.redsemlac-cuba.net)

**Con el apoyo de**

