

Seminario "Los artistas del exilio y sus legados museísticos"

Dirección: D. Jesús Pedro Lorente, Profesor Titular. Universidad de Zaragoza.

OBJETIVOS

Que los ponentes y asistentes compartan informaciones sobre la trayectoria de artistas exiliados o expatriados y sobre las fundaciones, museos, o exposiciones permanentes con los que en España se guarda recuerdo vivo de su memoria.

Que los ejemplos expuestos y las lecciones extraídas de ellos, sirvan de aliciente para la musealización del legado del escultor Eleuterio Blasco en Molinos.

Fechas: del 4 al 5 de julio

Horas lectivas: 20

Lugar. Molinos. Sede ADEMA

PROGRAMA.

Día 4 de julio, viernes

Mañana

9.00h Visita comentada al ecomuseo de Molinos (punto de comienzo: el Ayuntamiento).

10h Ponencia: "Los artistas del exilio como fundadores de museos: los dos de Marín Bosqued en Alagón y Aguarón", por D. Jesús Pedro Lorente

11-11,30h Descanso

11.30h. Ponencia: "Miró como artista comprometido y promotor de museos", por D^a María Luisa Lax

13h Ponencia: "El pintor Eugenio Granell, su militancia en el POUM, su exilio, y su retorno museístico a Galicia", por D^a Natalia Granell

Tarde:

16.30-18h Ponencia: "Figuras del exilio gallego en Buenos Aires: Luis Seoane y su fundación coruñesa", por D. Rodrigo Gutiérrez Viñuales.

18-19,30h Ponencia: "El antifascista Rodríguez Luna en México y su museo en Montoro", por D. Miguel Cabañas

19.30h Ponencia: "Los periplos de Ramón Gaya y su regreso (museístico) a Murcia", por D^a Luz María Gilabert.

Día 5 de julio, sábado:

Mañana

9.00h Visita comentada a la exposición de obras de Eleuterio Blasco (punto de comienzo: el Ayuntamiento).

10.00 h Ponencia: "Los frescos de Quintanilla en Nueva York, hoy instalados en Santander", por D. Javier Gómez

11.30h. Ponencia: "La trayectoria neoyorquina de José Guerrero: su museo de Granada", por D^a María Luisa Bellido.

13.00h. Ponencia: "La trayectoria neoyorquina de Esteban Vicente: su museo de Segovia", por D^a María Ángeles Layuno.

Tarde:

16.30h Ponencia: “El exilio en la Unión Soviética de Alberto Sánchez y su exposición permanente en Madrid”, por D^a Concha Lomba.

18.00.h Ponencia de clausura: Eleuterio Blasco y su legado a Molinos, por D. Rubén Pérez y D^a Sofía Sánchez

19.30 h Mesa redonda con todos los ponentes

INSCRIPCIONES

1º Para realizar la inscripción:

Sonia Sánchez

patrimonio@comarcamaestrazgo.es

o Comarca del Maestrazgo 964185242

2º Para aquellas personas que estén interesadas en los **créditos de libre elección**:

Universidad de Verano de Teruel

978600004/ 978618118

y el precio de la matrícula será de 30 euros

ALOJAMIENTO

Para información sobre desplazamientos y alojamientos:

Sonia Sánchez Comarca del Maestrazgo 964 185 242 o

Elisa Pérez Ayuntamiento de Molinos 978849085

PATROCINADOR:

Comarca del Maestrazgo

COLABORADOR:

Ayuntamiento de Molinos

ADEMA

Parque Cultural del Maestrazgo

