

Portada del fulllet que anunciava la creació de l'Institut Obrer de Segon Ensenyament de Sabadell. Arxiu Històric de Sabadell. Fons Municipal. Expedients generals de Cultura. (expt. 50/1937 AHM 1916/3)

## EXPOSICIÓ INSTITUTS OBRERS: VALÈNCIA-SABADELL 1936-1939

Casal Pere Quart (Rambla, 69)

Del 7 al 26 de febrer de 2006

Horari de visites: feiners a la tarda de 5 a 8 i  
festius d'11 a 2 i a la tarda de 6 a 9

# EDUCAR EN GUERRA

## Instituts Obrers: València–Sabadell, 1936–1939

Al novembre del 1936, un decret signat per Manuel Azaña va donar l'oportunitat d'accedir a un ensenyament mitjà o superior als joves que, havent passat l'edat d'escolarització, sentissin la necessitat d'ampliar els estudis.

Així, iniciada la Guerra Civil, el Govern de la República va emprendre un assaig pedagògic encaminat a formar els millors estudiants entre els obrers més grans de quinze anys amb capacitat d'assumir un batxillerat concentrat en quatre semestres. Aquest batxillerat s'obtia amb la qualificació d'«apte global» al final dels quatre cursos i després s'ingressaria directament a la universitat triada per cadascun dels alumnes. A més, era remunerat econòmicament amb els mateixos ingressos que s'obtenien com a obrer abans d'accedir-hi, o bé amb una quantitat mínima per a les despeses personals en cas que no es tingués cap ingrés anterior justificat.

Al febrer del 1937 va iniciar les classes l'Institut Obrer de València. El 10 de març del 1937 es creà a Sabadell el segon Institut Obrer de l'Estat espanyol i primer de Catalunya.

Per accedir a aquests ensenyaments especials, s'exigien alguns requisits. Cal destacar-ne l'edat mínima de quinze anys i la màxima de trenta-cinc, així com unes proves eliminatòries d'aptitud i l'afiliació a un sindicat o a una associació clarament antifeixista.

Els instituts per a obrers d'educació secundària tenien la finalitat d'eleva la cultura dels treballadors i, alhora, de cultivar-ne les ments perquè els ciutadans de trajectòria obrera ocupessin càrrecs importants a tot l'Estat i així contribuïssin al necessari progrés del país. Començava, d'aquesta manera, una etapa prometedora per a molts nois i noies amb talent.

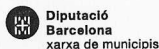
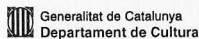
La pèrdua de la guerra per la República va devorar la joventut dels alumnes i va omplir les seves vides de por, calamitats i frustracions. Perdre la guerra i finalitzar totes les il·lusions.

Cristina Escrivà  
Comissària de l'exposició

Organització:



Hi col·laboren:



LA NAU

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA