

La vida cotidiana en el Centro: Aprender y Convivir. UNA FORMA DISTINTA DE HACER ESCUELA

Equipo Docente y Alumnado
Del Colegio Público “Palomeras Bajas” (Madrid)

Jornada de Debate.

*Movimiento por la Calidad de la Educación en el Sur y Este de Madrid.
Un modelo de Escuela para Compartir*

ELECCIÓN DE CURSOS

Nunca se da prioridad a la antigüedad en el Centro o en el cuerpo, o la situación administrativa del maestro a la hora de elegir curso, a pesar de que así lo establece la ley.

Consideramos que el criterio más importante debe ser el beneficio de los niños y las niñas.

Atendemos a criterios tales como:

- Que el maestro continúe todo un ciclo con los mismos alumnos/as.
- Que el maestro o maestra se sienta lo más seguro en el curso que elija.

Al acabar el curso o al comienzo nos reunimos para barajar las posibilidades que existen de reparto y valoramos lo que consideramos más beneficioso para el bien de los alumnos.

A veces nos resulta complicado encontrar la mejor solución y para ello se renuncia a las apetencias personales por asegurar un mejor funcionamiento.

FLEXIBILIDAD DE AGRUPAMIENTOS

La comunicación, el conocimiento mutuo y el respeto de las diferencias esta en la base de la flexibilidad en los agrupamientos. Los alumnos se van conociendo a lo largo de su escolaridad y el compartir con otras clases algunas actividades hace que los lazos personales se amplíen al ámbito de la clase.

Los niños y niñas se relacionan con los compañeros del ciclo o nivel en los talleres de educación plástica. Con este agrupamiento conseguimos reducir el número de niños y niñas en estas actividades que requieren un despliegue mayor de materiales y que se hacen difícil de realizar con toda la clase.

Rompemos los grupos de clase para formar grupos heterogéneos y conseguir unos grupos donde se den todas las diferencias posibles. Grupos con edades diferentes, alumnos y alumnas de integración, alumnado de compensatoria, etc. son los que forman los grupos de talleres para trabajar la expresión plástica.

Los resultados han sido muy positivos pues el área lo posibilita. Los niños y niñas se ayudan entre si y aprenden a conocerse y a valorarse en un área que favorece el desarrollo estético y armónico de la personalidad de cada uno de ellos.

Para organizarlo mejor y que ningún aspecto se nos pudiera olvidar trazamos el desarrollo de los talleres en torno a cuatro bloques que son los siguientes:

TALLERES DE PLÁSTICA

La actividad desarrollada a través de los talleres se agrupa en cuatro bloques.

DIBUJO Y PINTURA	CERÁMICA Y MODELADO	CONSTRUCCIONES Y PAPEL	TRENZADO
Pintura de dedo Estampación Témpera Ceras Pinturas de madera Rotuladores. Aguadas Acuarelas Tinta china Grabados Cenefas Dibujo geométrico	Plastelina Arcilla Papel maché Escayola	Picado Recortado Papiroflexia Maquetas Construcciones con materiales de deshecho Mecanos	Cosido Telares Muñecas/os de lana Pulseras Mimbre Punto Ganchillo Macramé

Los profesores tutores de dos cursos junto con dos profesores de apoyo o especialistas en alguna área se reparten los talleres asumiendo el desarrollo de los mismos a lo largo del curso. Serán los niños y niñas los que vayan rotando por todos los talleres hasta realizarlos todos.

Estos talleres se realizan en todos los cursos desde infantil hasta 6º de primaria y se dedica para ello una tarde semanalmente.

SALIDAS A LA NATURALEZA

En nuestro proyecto hemos incorporado la actividad de salidas pernoctando fuera de casa en albergues o granjas por lo menos una noche en infantil con los más pequeños aumentando hasta cuatro noches a lo largo de la primaria.

Con esta actividad, generalizada en todo el centro, propiciamos una relación entre todos los compañeros y profesores fuera del entorno escolar. Compartimos situaciones diferentes a las cotidianas del aula y además esta convivencia nos ayuda a todos a conocernos y aceptarnos mejor.

Las salidas se organizan en los ciclos y con los mayores se procuran realizar durante el primer trimestre y así poder sacar el mayor provecho posible a una actividad tan intensa.

Es muy importante que las familias colaboren apoyando esta actividad valorándola en la dimensión adecuada. Para muchos es la primera vez que se separan de sus hijos e hijas y esto supone ayudarles a desprenderse y a crear unas relaciones menos agobiantes que permitan el crecimiento del niño. Para los niños y niñas supone mejorar en autonomía y seguridad personal.

ENTRADA SIN TIMBRE

Las entradas y salidas las realizamos sin timbre o sirena. Hemos dado mucha importancia a crear un ambiente humano, cercano y próximo en el que no tienen cabida las estridencias de los timbres. La sirena nos recuerda más a las entradas en una fábrica o en un cuartel, lugares muy lejanos a nuestros deseos.

Al entrar del patio las profesoras y profesores van llamando a los niños y niñas de viva voz, de manera más cercana recorreremos el patio llamándoles incluso por sus nombres. Muchas veces es inevitable animarles por el buen partido que han hecho o lo mucho que se han divertido. Esto hace que la relación sea más positiva y afectiva.

Los propios niños y niñas colaboran en las entradas llamándose unos a otros para conseguir que el colectivo funcione generando un valor importante: Todos contribuimos a que las cosas funcionen, todos somos necesarios y la colaboración es necesaria para estar en grupo.

Queremos educar en la responsabilidad y la autonomía y para ello los niños y niñas deben de ejercitarse desde pequeños. Con su propio reloj se autocontrolan y de este modo van creciendo en un ambiente de corresponsabilidad que favorece el crecimiento personal.

Elegimos siempre el camino mas difícil, el de educar y hacer personas y no el de domesticar. Con ello queremos decir que no es fácil. Muchos son los profesores y profesoras que han cuestionado la inexistencia del timbre. Es mas cómodo subir y bajar cuando me lo digan y olvidarme de que debo comprometerme y tomar decisiones.

ENTRADAS SIN FILAS

Intentando normalizar nuestro actuar creemos que los niños y niñas deben de entrar en sus aulas de manera natural. No todos llegan al tiempo y por lo tanto hacer fila en el patio implica esperar a que lleguen todos para subir a clase. De esta manera provocaríamos un entaponamiento en las puertas y accesos con la entrada masiva de alumnado.

Si por el contrario los niños y niñas van entrando según llegan lo harán de manera natural sin aglomeraciones o empujones. Los primeros en llegar van preparando la clase, bajando las sillas, subiendo las persianas y saludándose creando un buen ambiente entre todos y todas.

ENTRADAS Y SALIDAS DEL COLEGIO

La puerta se abre a las 7:15 horas de la mañana porque vienen los niños y niñas del horario ampliado y se van incorporando poco a poco a las actividades del desayuno y ludoteca. Los niños y niñas acompañados de sus familiares van llegando al colegio para entrar a las 9:00 de la mañana. Las puertas exteriores están abiertas y los padres y madres entran al patio pues éste es un lugar de encuentro entre todos ellos.

La hora en que termina la jornada escolar es a las 16:00 h. y se abren las puertas del patio para que los familiares entren al patio a recoger a sus hijos. Este modo de actuar ha hecho que los padres y madres sientan el espacio del patio como suyo y por derivación el colegio lo sienten un poco más cercano de lo que es habitual.

Al finalizar las clases los niños y niñas junto con sus familias no salen corriendo del recinto sino que permanecen jugando en el arenero, en el patio, merendando o charlando lo que favorece las relaciones entre todos. Se respira un ambiente cordial y constructivo que favorece mucho las buenas relaciones interpersonales.

Los que llevamos en el colegio muchos años no nos damos cuenta de esta diferencia y lo sentimos como habitual y cotidiano. Son los de fuera los que nos han hecho resaltar el buen ambiente que se siente en las salidas y entradas al colegio.

APOYO AL ALUMNADO CON NECESIDADES

Todos los niños y niñas no tienen el mismo nivel curricular por muchas circunstancias: alumnos/as emigrantes, de integración, de minorías étnicas, etc. Tenemos que compensar las desigualdades para llegar a conseguir normalizar la educación de los alumnos/as n.e.e.

Los alumnos/as son propiedad del centro y no de los profesores y por lo tanto todo el profesorado actuaremos con todos los niños y niñas.

Estos niños y niñas con dificultades tienen necesidad de un grupo que les proteja, les quiera y les de identidad de grupo.

Los demás compañeros deberán de asumir la situación de desigualdad como riqueza y en muchos momentos deberán de ayudar.

Muchas de las diferencias serán insalvables a lo largo de los años y el apoyo se planteará no provisionalmente.

Organización de los apoyos en el centro

El profesor o profesora de apoyo atenderá a los alumnos/as de un mismo ciclo.

Entrará en el aula para poder atender las necesidades de compensación ayudándoles a hacer el trabajo de clase.

Los dos profesores deberán hablar antes y preparar la sesión. Es bueno que se repartan los roles a desempeñar:

- El tutor se dirige a toda la clase dirigiendo la sesión y el apoyo al lado de los alumnos de compensación aclara, explica y propone el trabajo a los alumnos.
- El profesor de apoyo aporta alguna explicación a todo el grupo clase y el tutor ayuda a los alumnos/as con necesidades.

Muchas veces el profesor de apoyo ayuda a desarrollar el trabajo y lo corrige el profesor tutor pues así estaremos integrándolo con sus compañeros en las actividades del grupo clase.

Modo de trabajar en el aula:

A veces las actividades serán actividad de gran grupo, trabajo en pequeño grupo o trabajo individual.

El trabajo de apoyo se realizará preferiblemente cuando están en trabajo individual.

En la planificación del trabajo el tutor y el profesor de apoyo diseñarán el trabajo a realizar, los objetivos y los contenidos, seleccionando aquellos que estén relacionados con los que realizan sus compañeros.

PROYECTO DE SALUD E HIGIENE

En el centro, durante muchos años hemos venido desarrollando una serie de actividades dirigidas al desarrollo de la salud y la higiene dentro del marco curricular. El programa que llevaremos a cabo para el presente curso escolar es el siguiente:

ALIMENTACIÓN:

Objetivos:

- . Desarrollar hábitos saludables en la alimentación infantil
- . Disminuir el consumo de azúcares
- . Favorecer la ingestión de frutas

Actividades:

- Todos los niños y niñas desde Educación Infantil hasta 6º de Primaria comerán la fruta correspondiente al comedor en la hora del recreo.
- El consumo de bollería de elaboración industrial, en el recreo, será sustituido por bocadillos caseros o fruta.
- El consumo de chucherías estará desaconsejado durante las horas lectivas. Los cumpleaños se celebrarán en las clases con bizcochos o tartas, pidiendo para ello la colaboración de los padres y madres para el desarrollo del programa. Intervendremos para evitar la adicción a las chucherías intentando educar en la responsabilidad de su consumo.

HIGIENE

Objetivos:

- . Desarrollar hábitos de salud e higiene
- . Educar en el uso responsable de los servicios higiénicos

Actividades:

- En las clases de Infantil, 1º y 2º de Primaria los alumnos y alumnas tendrán un vaso y una toalla para su uso personal.
- Los servicios dispondrán de jaboneras, espejos y portarrollos de papel higiénico. Las diferentes clases tendrán un encargado que cuidará para que éstos dispongan de todo lo necesario (papel y jabón, etc.).
- Los alumnos y alumnas se lavarán las manos antes de entrar en el comedor. Será la empresa de comidas y sus cuidadores los que proporcionarán los medios para llevar a cabo esta tarea.
- Los servicios de las niñas desde 5º de Primaria dispondrán de cubeta para compresas.
- El uso responsable de los espacios comunes será responsabilidad de todos. Realizaremos campañas de sensibilización durante el curso: No tirar botes de zumo en el patio, mantener limpios los servicios del recreo, etc. Se coordinarán las acciones desde la junta de alumnos y alumnas y las asambleas de clase.
- Participaremos por clases en el acondicionamiento del edificio: cuidado de plantas y su riego, decoración de pasillos, etc.

PROYECTO DE PERIÓDICO ESCOLAR

El periódico nació en el colegio en el curso 2000-01 como una actividad de compensatoria.

Veámos necesario buscar una motivación para escribir, para comunicar y darnos a conocer. Muchas veces los maestros y maestras mandamos redactar y escribir sin finalidad pues no se da a conocer los textos escritos. Es entonces cuando cuaja la idea de darle una finalidad a nuestros pensamientos hechos textos. Será esta una oportunidad de conocer lo que otras clases hacen y crear un vínculo de unión entre ellas.

Este es el cuarto curso en el que ponemos en marcha el periódico. Queremos incorporarlo en el currículo como actividad transversal, interdisciplinar e integradora de las diferencias.

Objetivos:

- Crear un medio de expresión y puesta en común de experiencias de todos los alumnos y alumnas del centro.
- Fomentar la participación y el trabajo en grupo.
- Favorecer experiencias de comunicación, apoyando el desarrollo del lenguaje en contextos significativos.
- Utilizar diferentes formas de expresión escrita: la narración, la elaboración de informes, la encuesta, la creación poética, etc.
- Favorecer el uso de la imagen en la comunicación de ideas: creación de comic, humor gráfico, dibujos, diseño de páginas, etc.
- Conocer y desempeñar diferentes funciones en el trabajo de edición del periódico: reportero/a, redactor/a, coordinador/a, maquetador/a, editor/a, repartidor/a.
- Crear una estructura estable de comunicación que permita la edición del periódico en años futuros.

Actividades:

- A lo largo del curso se editan tres periódicos coincidiendo con los tres trimestres. Cada uno de ellos lo coordina una clase diferente en los cursos pares, 2º, 4º y 6º de primaria, para que al cabo de dos años todos hayan participado en la elaboración del periódico.
- Las secciones son las siguientes: noticias del mundo, noticias del entorno (España, Madrid y Vallecas), noticias del colegio, tema de investigación, creación literaria y Humor y pasatiempos.
- En cada clase existe un buzón del periódico y allí se ponen los artículos que los niños y niñas van haciendo libremente o a petición de los profesores.
- El tema de investigación lo realiza la clase que coordina el periódico. Se pretende que los niños y niñas investiguen sobre su entorno. Los temas que han aparecido han sido: Juegos y juguetes de otros países, costumbres de los gitanos, Historias de mis abuelos en la guerra civil española, los nombres de los niños y niñas en el colegio, etc. Para ello los niños y niñas entrevistan a personas de su entorno que voluntariamente responden a sus preguntas haciendo que el aprendizaje sea algo vivo y muy cercano. Al mismo tiempo las familias se implican participando con el colegio.
- Los alumnos/as son los que leen, corrigen y seleccionan los trabajos que los compañeros de otras clases les van mandando a la clase coordinadora del periódico. Este trabajo es muy interesante pedagógicamente y pone en juego muchas estrategias de aprendizaje.

HÁBITOS EN EDUCACIÓN INFANTIL

La organización de actividades en Educación Infantil debe ser tal que permita engranar los ritmos naturales con los ritmos de aprendizajes posibilitando que garanticen su bienestar físico y psíquico y el ejercicio satisfactorio de su actividad autónoma y relacional.

LA COMIDA

En la organización de la comida hemos procurado crear un ambiente y un marco adecuado y favorable a las relaciones. Para ello hemos situado a los niños y niñas de 3 y 4 años en un comedor aparte en la planta baja y en la planta alta a los de 5 años con 1º, 2º y 3º de Primaria en un primer turno y en un segundo turno a 4º, 5º y 6º.

Los niños y niñas de Educación Infantil cuentan con unas sillas ergonómicas que favorecen su autonomía y que les permite comer a la altura de los mayores a la vez que facilita la tarea de los monitores y monitoras.

Para respetar el ritmo de cada uno, que no haya tiempos de espera y facilitar la relación con los utensilios, los de 3 y 4 años comen en bandejas. Cada niño o niña tiene su sitio fijo, conoce a sus compañeros de mesa y entabla relaciones amistosas. En los comedores hay varios adultos y cada grupo tiene asignado su monitor.

Cada día con los niños y niñas de 3 y 4 años, se llevan a cabo unos registros de cómo han comido, expuestos en un tablón para que puedan ser consultados por los padres y

madres. A las familias de los alumnos de 5 años y primaria se les informa en cada trimestre.

Todas estas actividades son realizadas de acuerdo a determinados criterios debatidos y consensuados por todos y todas. Ninguna de nuestras actuaciones es aleatoria sino que responden a dichos principios pedagógicos.

AUTONOMÍA EN IR AL BAÑO Y EN BEBER AGUA

Entendemos que los niños y niñas deben de crecer con autonomía y por eso cuando necesitan beber agua o ir al aseo lo hacen de forma natural. Tienen un vaso y una toalla para cada uno y un lugar donde ubicarlos en la clase.

LA SIESTA

Es una actividad que da respuesta a las necesidades de reposo tanto físico como psíquico a los niños y niñas de 3 y 4 años y que lo exige su equilibrio personal. En la siesta cada cual encuentra su propio ritmo y por eso los de 3 años se van despertando paulatinamente. El descanso se realiza en su propia aula con su manta, su objeto preferido, alejado de ruidos y con la presencia de su cuidador. Esto les permite gozar de un descanso tranquilo y reparador.

Respetamos el despertar espontáneo y para que sea mas relajado y poder prestar más atención individual, en el aula hay dos maestras. Para facilitar el tránsito de vigilia a sueño en el periodo inmediato anterior al descanso, reposadamente sin prisas pasan por el baño para realizar las actividades de higiene (pis y aseo), conversan tranquilamente, cogen su objeto preferido, se arropan, escuchan música, etc.

En la tarea de colocar las hamacas contamos con la colaboración de los niños y niñas de 5º y 6º de Primaria para implicarles en la organización del centro junto con la ayuda de las tutoras.

Justificación pedagógica de la siesta:

La actividad produce desgaste de energías físicas y nerviosas que han de ser recuperadas antes de llegar a un grado de cansancio capaz de provocar desarreglos en la propia conducta del niño o de la niña.

Para luchar contra la fatiga es necesario restablecer las energías gastadas y para ello el sueño merece una mención especial, puesto que supone un reposo de las estructuras cerebrales encargadas de la regulación y organización de todas las funciones vitales.

El despertar espontáneo se produce naturalmente cuando el cerebro ya está repuesto y dispuesto a emprender la actividad de vigilia. Cuando el despertar es provocado difícilmente coincidirá con el momento natural de terminación de un ciclo y además no respetará la capacidad del cerebro de decidir si es conveniente o no seguir durmiendo por ello es susceptible de provocar malestar, problemas para incorporarse normalmente a la actividad de vigilia y dificultades de atención e irritabilidad.

Las actividades de reposo acercan a los niños y niñas a sus experiencias afectivas y familiares creando un clima de afecto y seguridad muy importantes.

El descanso es absolutamente necesario para incorporarse de manera relajada a la actividad de la tarde y poder afrontar la tarea con éxito.

INSTRUMENTOS BÁSICOS METODOLÓGICOS

LA ASAMBLEA

Se celebran distintas Asambleas:

Asamblea General se celebrará al comienzo y al final del curso.

En ella participan las madres/padres y profesoras/es. Se decide sobre las cuestiones importantes acerca de la marcha del colegio. (cuota de material, representantes de la Junta Permanente, etc.)

Asambleas de clase: Se celebran en cada clase en la primera hora del lunes.

En ellas se decide sobre actividades a realizar, se resuelven conflictos derivados de la convivencia, incluso se reglamenta esa convivencia de modo interno.

La Asamblea está íntimamente relacionada con la Junta de Alumnos a la que acuden dos representantes de cada clase y que se reúne semanalmente. A la Asamblea de clase llegan las propuestas y decisiones de la Junta y a la Junta llegan problemas y propuestas tratados en la Asamblea de cada clase.

Para las alumnas y alumnos es un instrumento fundamental. Contamos con un buzón en el que los niños y niñas escriben sus quejas y problemas, en la Asamblea leemos lo escrito en el buzón y se van hablando y resolviendo los temas que allí aparecen.

Gran parte de las veces los chicos y chicas piden que no se lea alguna carta en concreto ya que el problema está resuelto.

El poder escribir todo aquello que les preocupa y molesta es muy importante ya que saben que siempre hay cabida para tratar sus asuntos y buscar soluciones entre todos.

También a las Asambleas de clase acuden a veces alumnos de otros cursos mayores cuando así lo requiere el problema. Los alumnos deben dar cuenta ante toda la clase de lo que ha ocurrido.

Consideramos que la Asamblea es un medio de participación activa e igualitaria y es indispensable para la creación de un espíritu cooperativo. De ahí la importancia que tiene en nuestro marco pedagógico.

En relación con la Asamblea consideramos básicos los siguientes principios:

- La Asamblea se mueve dentro de un marco de normas generales para todo el Centro.
- Debe estar dotada de ciertos formalismos: moderador, secretario, libro de actas, etc., para revestirla de la importancia que tiene.
- Debe elaborarse previamente el orden del día de la Asamblea.
- La clase debe estructurarse y colocarse para la Asamblea. (en corro).

- Debe servir para romper la idea de que el maestro o maestra es siempre la máxima autoridad para resolver todos los problemas y que no pueda rebatirse su actuación.
- Las normas emanadas de la propia asamblea deben acatarse siempre hasta que la propia asamblea las derogue, ya que de otro modo perdería credibilidad.
- Debe ser un recurso institucionalizado, por lo que tiene una periodicidad y un funcionamiento fijo independientemente de que se puedan celebrar otras asambleas puntuales en cualquier momento.
- Las conclusiones más importantes deben exponerse bien visibles para que estén patentes para todos.
- Los temas a tratar serán fundamentalmente los que interesan a los niños/as siendo las propuestas del maestro/a, las menos posibles.
- El maestro/a debe procurar limitar sus intervenciones. Su misión consistirá fundamentalmente en procurar que se cumplan los acuerdos de la Asamblea.

A partir de estos principios la Asamblea debe tener en cuenta el grado de madurez de los niños y las niñas. Al principio, en Educación Infantil, aprenderán a contar sus problemas y sus aventuras en el corro, a esperar su turno de palabra, a respetar y escuchar a quien habla.

En el Primer Ciclo comienza a actuar el moderador y comienza a llevarse el libro de actas.

Como objetivo final se llegaría a la Asamblea autogestionada, presidida por los niños y niñas. Nunca hay que perder de vista que la Asamblea es un órgano de gestión, decisión y de resolución de los propios conflictos.

LA COOPERATIVA

En la clase la cooperativa tiene dos vertientes. Por un lado se encarga de administrar y controlar el material común de todo el colegio, fungible y no fungible, que se utiliza en la clase.

Esto permite que los niños y niñas compartan la responsabilidad de la utilización de los materiales, que se dé una utilización más racional de estos recursos y supone una invitación al trabajo en equipo donde nadie quede marginado porque otros tengan más o mejores materiales, ya que todo lo que se utiliza en la clase pertenece al colectivo.

Ya en Primaria son los propios niños quienes llevan el control del gasto de material. Son ellos quienes van al cuarto de material cuando hace falta algo, anotan en una tabla lo utilizado y al final del trimestre hacen las cuentas para saber cuál ha sido el gasto.

Este sistema cooperativo tiene como finalidad:

- Crear un ambiente de socialización y responsabilidad común.
- Cumplir unos objetivos económicos de mejor utilización de los recursos y menor coste general.
- Fomentar el trabajo en equipo.
- Eliminar la marginación de algunos niños y niñas y la competencia que se establece entre las familias de distinto nivel económico.
- Aumentar la variedad de materiales a disposición de todos.

La cooperativa está organizada desde la asamblea general y la Junta Permanente de padres y maestros.

PLAN DE TRABAJO

El plan de trabajo es el instrumento nuclear alrededor del cual elaboramos todas las actividades de la clase. Consiste, básicamente, en un compromiso de trabajo, un contrato, que cada niño y niña realiza consigo mismo y con el resto de la clase.

Tiene como finalidad fomentar la capacidad de autonomía y autogestión de los alumnos/as, ayudando en el proceso de planificación, desarrollo y evaluación del proceso de aprendizaje.

En el plan se establecen los trabajos que se van a realizar durante un determinado periodo de tiempo (variable según edades), finalizado el cual serán evaluados por los propios niños y niñas, el profesor y los padres, tomando como punto de partida el compromiso inicial. El resultado de esta evaluación no es nunca, por tanto, una estimación cuantitativa sobre la cantidad o calidad de los trabajos, sino una valoración de la realización compromiso-esfuerzo-resultado realizado por el niño o la niña.

La aplicación de un instrumento de estas características implica, a su vez, toda una serie de transformaciones de lo que entendemos por escuela tradicional, un cambio, en definitiva, del marco y de la concepción del espacio escolar.

Estas transformaciones podemos definir las:

- Programación del trabajo:

El plan de trabajo refleja una gran diversidad de apartados y se confecciona a la medida de cada niño o niña según sus necesidades. Para aclararlo ofrecemos alguna posibilidad de trabajo que ofrece el plan:

- El trabajo propuesto por el maestro siguiendo una programación previa de adquisición de conocimientos relativa a cada nivel o ciclo.
- El trabajo individual que cada niño o niña elige dentro de una serie de alternativas presentadas por el maestro en la asamblea.
- El trabajo que el propio niño o niña propone y que el maestro aprueba o no según la conveniencia del mismo en ese momento.
- Trabajos de pequeños grupos que luego expondrán al resto de la clase.
- Utilización del tiempo

La uniformidad tradicional del tiempo escolar en que todos los niños y niñas realizan un determinado trabajo al mismo tiempo, queda rota por este esquema y hay que plantear una nueva distribución del tiempo en función de nuevos parámetros.

Necesitamos, por un lado, un tiempo en común dedicado a realizar trabajos grupales o colectivos: exposiciones del maestro, de alumnos o de grupos, deporte, lectura, etc. El resto es un tiempo abierto, en el que cada niño o niña se dedica a sus trabajos individualmente o en pequeños grupos atendido por el maestro cuando es requerido para ello.

- Función del maestro o maestra:

El maestro debe programar las actividades que va a desarrollar durante cada semana o periodo del Plan. Y entre ellas las actividades alternativas de trabajo libre que va a ofrecer. Esto implica la preparación del material necesario para la realización de cada propuesta individual o colectiva.

Durante el tiempo destinado a ello se hacen las exposiciones. Y en el periodo de trabajo individual supervisará el trabajo. Su misión es colaborar y supervisar, quedando a disposición para poder resolver un problema puntual, dar una explicación individual, indicar un libro, preparar un guión de trabajo a quien lo necesite, hacer sugerencias, etc. En definitiva es un apoyo para el trabajo de los niños y niñas y a quien estos pueden acudir siempre que lo necesiten.

- Evaluación del Plan:

Una vez terminado el periodo del plan (sea semanal o quincenal), cada niño y niña evalúa su plan con el maestro. Éste ya conoce la mayor parte de los trabajos de cada niño y niña porque los ha revisado en el momento de su realización o cuando le han solicitado ayuda.

La evaluación se hace sobre la base del compromiso que cada niño o niña ha contraído de acuerdo con sus posibilidades.

En la parte posterior del impreso se completan las opiniones del niño o niña y del maestro o maestra. Ahora es el momento en que cada uno presenta a sus padres la realización del trabajo, el plan con los trabajos realizados. Ellos expresarán entonces su opinión. Al comenzar la siguiente semana el plan, el impreso, vuelve al colegio donde queda archivado en la carpeta de cada alumno/a.

- Evolución y puesta en práctica de plan de trabajo:

La implantación de este instrumento se hace de forma progresiva introduciéndose desde la etapa de Educación Infantil. Al principio es meramente un repaso de lo realizado a lo largo del día. Las diferentes actividades se presentan en forma de dibujos al final de la jornada en un primer momento (en tres y cuatro años) y al principio de ésta cuando la madurez del grupo permite anticiparse a la propia acción. Los dibujos reflejan las acciones cotidianas: hablar en el corro, rincones, dibujar, plastelina, cuento, canciones, comer, jugar en el patio, la siesta, la fiesta de cumpleaños, etc.

En el Primer Ciclo de Primaria el Plan se presenta de manera colectiva en un panel de la clase a través de dibujos, al principio, para pasar progresivamente a expresarse por medio de la escritura para fomentar la lectura. Los alumnos tienen un impreso con una serie de dibujos donde figuran las distintas actividades habituales tales como: leo, escribo, dibujo, hago deporte, plastelina, cálculo, música, etc. Cada uno

tiene su propio impreso donde va consignando al final del día, junto con el resto de compañeros y con ayuda del maestro, todas las actividades de ese día, colocando una señal bajo cada apartado. Cuando finaliza el Plan, el viernes el niño y la niña tienen reflejado en su impreso todo lo que ha realizado durante la semana.

Entre las actividades propuestas en el Plan general deben introducirse actividades de libre elección entre varias propuestas. El alumno es el que elige y en el acto de elegir se compromete activamente con la actividad propuesta.

En el Segundo Ciclo de Primaria el Plan pasa a cobrar un sentido auténtico en cuanto a responsabilización se refiere. Su duración será semanal y se presenta la propuesta de trabajo para toda la semana al principio de ésta. El plan se manda a los padres quincenalmente para su revisión y recabar su opinión.

En los planes individuales de los alumnos con necesidades educativas especiales señalaremos aquellas actividades que estos alumnos deben realizar durante la semana en las diferentes áreas. Algunas serán iguales para todos los alumnos de la clase, otras serán de ampliación o refuerzo de los conceptos trabajados, y otras diferirán de las de sus compañeros según su adaptación curricular.

En el Tercer Ciclo de Primaria la duración camina hacia el Plan quincenal aunque sólo como una consecución a la que se podrá llegar al final del ciclo. El paso más importante es el avance en la auto-responsabilización, y por consiguiente en el aumento de trabajo individualizado. El alumno/a conoce lo que se espera de él, la tarea escolar tiene un sentido más global y menos compartimentado en horarios rígidos preestablecidos. Trabaja para investigar, descubrir y analizar aquellos retos que se le proponen. Es importante diversificar el currículum con actividades de libre elección donde los alumnos puedan manifestar sus diferencias.

En el Primer Ciclo de Secundaria la duración del Plan es quincenal. Se utiliza como un instrumento de trabajo que favorece la implicación del alumno con la tarea, posibilita el desarrollo de las adaptaciones curriculares para aquellos alumnos que lo necesitan y permite hacer la evaluación de los resultados a los propios alumnos, a los profesores y a los padres.

Una de las principales dificultades para trabajar en Secundaria es el gran número de profesores (uno de cada área) que han de trabajar con los alumnos. Aquellos con n.e.e. muchas veces se encuentran perdidos y el plan de trabajo es un instrumento que unifica, clarifica y posibilita el desarrollo coherente de las adaptaciones curriculares.