

## INTRODUCCIÓN DE GRAMÁTICA

La finalidad de este capítulo es la de introducir conocimientos gramaticales que ayudarán a expresarse y a comprender mejor el lenguaje escrito.

Como en esta materia existen muchos libros de texto para las primeras edades de escolarización y como las aulas de alfabetización disponen de ellos en sus espacios dedicados a la biblioteca, he seleccionado sólo algunas partes para que las alumnas se introduzcan en el vocabulario gramatical, siguiendo la misma estructura y la misma forma de plantear los conocimientos que en los cuadernos anteriores, pero con la intención de pasar enseguida a utilizar los libros que ya están editados para esta finalidad.

Contemplo en los textos que vienen a continuación: El sustantivo, el artículo, el adjetivo, el pronombre y el verbo.

Así apporto la forma en la que yo trabajo esta materia, por si sirve a otras educadoras y educadores, pero no pongo todas las partes de la gramática, porque una vez que se familiarizan con el vocabulario gramatical, intento que trabajen sobre cuadernos ya elaborados de ortografía, gramática, etc.

1712 1991 Mario Flores

tella

lata

plo,

malo

mabta

maleta

## NOMBRE O SUSTANTIVO

El Nombre o Sustantivo es la palabra que nos sirve para nombrar a las personas, animales, plantas y cosas, por ejemplo: MESA: Nos sirve para nombrar a un objeto donde escribimos, comemos etc...

Escribe tú ahora qué es un nombre o sustantivo

.....

.....

.....

Escribe ahora el nombre o sustantivo que corresponda a cada frase:

- animal de cuatro patas que ladra

.....

- objeto de plástico, madera o metal donde se echan los papeles que no sirven

.....

- objeto de cristal o metal que se pone delante de los ojos para ver mejor

.....

- persona mujer que actúa en una obra de teatro

.....

- persona que va montada en una bicicleta y practica ese deporte

.....

- persona que por su trabajo siempre está viajando

.....

- animal que vuela, es pequeño y si te pica te sale un granito

.....

- juguete de forma redonda al que se le dan patadas, sirve también para tirársela entre las personas y para botar

.....

- vehículo grande que traslada pasajeros de un sitio a otro por la carretera

.....

- calzado que se utiliza para la lluvia

.....

- objeto de cuatro patas que sirve para sentarse

.....

Ahora explica tú el significado de los siguientes sustantivos:

gabardina:

- pendiente:

.....

- jirafa:

.....

- conductor:

.....

- piloto:

.....

- ambulancia:

.....

- médico:

.....

- ¿Ya sabes lo que es un nombre?

- ¿Qué es un nombre o sustantivo? Es una palabra que...

.....

6 de 1992 Maria Flores Fernandez +  
 una come quemada gita comida

comida cunita Δ caista Δ coto Δ

cila quilo Δ queso Δ aqui laca

loco Δ nunca Δ taco Δ taquito  
 la quito

paca Δ paquita Δ quita

paquete Δ quesito Δ maquina Δ

quitate Δ saquito Δ saco Δ saca Δ

Escribe nombres de animales:

.....

.....

Escribe nombres de personas:

.....

.....

Escribe nombres de cosas:

.....

.....

Ahora lee atentamente este texto:

La tía Tadea tenía la nariz larga, pero recta; la boca pequeña, llena de arrugas que irradiaban a la cara; los ojos hundidos; el pelo negro a pesar de su edad, pues andaba en los setenta; la piel blanca, y en las sienes venas azules como cabelleras de medusa, abultadas y endurecidas. Era una mujer egoísta y sin afectos.

Este texto es de Pío Baroja del libro  
"FANTASIAS VASCAS"

Maria Flores Hernandez 11992

mano - pila -

pepa - paleta -

pipa - polito -

pala - pelito -

pato - pino -

none - ~~pito~~ pi

pana - pepito

Peso -

pasa -

sapo -

sopa -

sopita -

pesto

pesito -

pone -



Anota todos los nombres que haya en el texto:

.....

.....

.....

### CONTESTA

- ¿Cómo se llama la mujer?
- ¿Cómo tenía la nariz?
- ¿Cómo era la boca?
- ¿Cómo tenía los ojos?
- ¿De qué color tenía el pelo?
- ¿Cuántos años tenía?

Maria Flores Fernandez a 29 de  
 Septiembre 1993

mama  
 ama

amame  
 monia

nata  
 nato

tomate  
 motita

malal  
 olal

tela  
 mabeta  
 muenta

luna  
 mano

nulo

alenta

niento  
 onita  
 asilo  
 masa

luisa  
 mesita  
 musa  
 mesita

leon

chafa

feucha

familia

china

chula

chelito

chata

chulo

muchacho  
 afila  
 latosa  
 fleuchita

- ¿Cómo tenía la piel?
- ¿Qué tenía en las sienes?
- ¿Sabes quién era Medusa?
- ¿Cómo era la tía Tula?

Describe tú a alguna compañera o compañero.

.....

.....

.....

.....

En una habitación había  
 un libro muy bonito y había  
 mucha claridad y muy alegre para los  
 chicos que estudiaban y necesitaban  
 mucha luz para ello que quería un  
 piso grande porque lo necesitan  
 porque se querían casarse



cama



palo ma

una casa



libro

dibuja lo que has escrito

## MAYÚSCULAS

Los nombres y apellidos se escriben con mayúscula la primera letra, rodea las mayúsculas.

Daniel	Fernandez	Mateos
Luisa	Gómez	Sánchez
Inés	Fuertes	Rodríguez
Susana	Vázquez	Bueno

Escribe al lado de cada letra minúscula su correspondiente mayúscula.

a ....., b ....., c ....., d ....., e .....  
 f ....., g ....., h ....., i ....., j .....  
 k ....., l ....., m ....., n ....., ñ .....  
 o ....., p ....., q ....., r ....., s .....  
 t ....., u ....., v ....., w ....., x .....  
 y ....., z .....

## EL NÚMERO DE LOS NOMBRES

SINGULAR, se refiere a una sola cosa, como por ejemplo: casa, silla, mesa, zapato, pastel ...

PLURAL, se refiere a varias cosas, como por ejemplo: casas, sillas, mesas, zapatos, pasteles ....

¿Cómo se forma el plural?

El plural se forma en la mayoría de los nombres añadiendo una S al singular cuando la palabra termina en vocal:

A ..... sofá ..... sofás  
 E ..... café ..... cafés  
 I ..... jabalí ..... jabalíes  
 O ..... lazo ..... lazos  
 U ..... tisú ..... tisúes

Sí te has dado cuenta cuando la vocal es I o U se añade "ES" en lugar de "S". Esto también ocurre en los nombres que terminan en consonante como salón o cárcel que para formar su plural añaden "es".

Salón ..... salones  
 Cárcel ..... cárceles

Algunos nombres terminados en "S" son iguales en singular y en plural, como por ejemplo: el lunes (singular) y los lunes (plural)

Di si estos nombres están en singular o en plural:

- Abanico
- Camisas
- Estufas
- Ceniza
- Sillón
- Bolsas
- Pegamento
- Cuaderno
- Libros
- Estaciones
- Ruido
- Nombres
- Lámpara

Forma tú ahora los plurales de las siguientes palabras:

- margarita:
- rosa:
- amapola:
- tele:
- coro:
- jabalí:
- sueño:

Maria Flores Fernandez 216 delnero

La gaviota es un ave que  
vuela cerca del mar, el vuelo  
de la gaviota es bonito y da  
mucho calma cuando se está  
mirando al mar; se respira  
un aire salado, sin ruido,  
solo el sonido de las olas y  
el picoteo de las gaviotas.

¿cómo es la gaviota?

la vida de la gaviota es picotear  
en el agua y en la arena al lado del mar.

Cuenta con tus palabras lo  
que has leído, y después pinta  
un mar con gaviotas.





- ventana:
- león:
- tisú:
- papel:
- cenicero:
- cartel:
- camión:

Pon ahora el singular de estas palabras:

- pies:
- perchas:
- rodapiés:
- canciones:
- cristales:
- posibilidades:
- situaciones:
- casas:
- relojes:
- chimeneas:
- temores:

## EL GÉNERO EN LOS NOMBRES

Los nombres señor, hombre y ciervo son masculinos porque nombran personas y animales machos, y porque pueden ir acompañados por adjetivos terminados en "O".

Señor ..... alto

Hombre ..... rubio

Ciervo ..... listo

Los nombres señora, mujer y cierva son femeninos porque nombran personas y animales hembras, y porque pueden ir acompañados por adjetivos terminados en "A".

Señora ..... alta

Mujer ..... rubia

Cierva—lista

Los nombres coche y zapato son masculinos porque pueden ir acompañados por adjetivos terminados en "O".

Coche ..... rojo

Zapato ..... rojo

El Domingo fui con mi marido a  
 pescar a el pantano de Alanje  
 porque a el le gusta mucho la  
 pesca, y lo que mas me gusto fue  
 que engancho una carpa que cuando  
 se peso pesaba doce kilos y me im-  
 presiono mucho porque nunca ha-  
 bia visto sacar del agua una  
 Pieza tan grande y bonita, y lo  
 pasamos un dia bastante bien.

guarda del Pantano



Marta Flores Fernandez a 19 de Mayo de 1994

Escribe una historia con:

Erase una vez un pez que  
vivía en una ~~cueva~~ muy  
profunda en el río, del quadiama  
y iban los pescadores muy  
temprano y tenían que madrugar  
para la pesca había muchas  
gente y el pez se quería escapar  
y los niños no lo dejaban y le echaban  
comida pero se asustaban

dibujó lo que he escrito  
pescador



pez



Los nombres mesa y sandalia son femeninos porque pueden ir acompañados por adjetivos terminados en "A".

Mesa ..... roja

Sandalia ..... roja

Escribe el género que tienen estas palabras:

- coche:
- aro:
- camisa:
- lago:
- rana:
- armario:
- libreta:
- papel:

Escribe el masculino de los siguientes nombres:

- leona:
- domadora:
- pastora:
- perra:



En una plaza del pueblo  
 había una chica que todos  
 los días iban a la plaza del pueblo  
 para comprar muchas cosas que  
 tenía que hacer a sus amigas en  
 su cumpleaños una tarta muy  
 rica, toda la pandilla de amigas y  
 amigos hicieron un gran baile para  
 divertirse y el pueblo estaba muy contento y le  
 gustaban mucho la fiesta bueno me voy al  
 campo a la fiesta mis padres están con  
 lentísimos por haber aprobado las  
 asignatura y estoy muy contenta  
 este es el baile donde baila la pandilla



El Mascarado Maria Flores Fernandez 10 Junio

Escribe el femenino de los siguientes nombres:

- abuelo:
- muñeco:
- señor:
- gato:
- amigo:

Pon "el" o "la" delante de cada nombre, "el" se utiliza para las palabras en masculino y "la" para las palabras en femenino.

..... leona	..... león
..... domador	..... domadora
..... pastor	..... pastora
..... abuelo	..... abuela
..... muñeca	..... muñeco
..... señor	..... señora
..... perra	..... perro
..... gato	..... gata
..... amiga	..... amigo
..... hombre	..... mujer

Maria Flores Fernandez 17 de Noviembre 1994

73 años dibujo una persona y  
cuento su historia

Esta chica se marchó a Barcelona  
y era una chica muy guapísima, se  
fue allí para trabajar en una fábrica  
de ropa interior, y se hizo novia con un  
chico que trabajaba en la misma empresa.

Se casó con él, y tuvieron una niña  
y dos niños. la niña tiene ya diecinueve  
años, los niños uno tiene nueve años, y el  
otro cinco. la mayor es azafata de la com-  
pañía de Iberia, y gana bastante dinero.

El marido tuvo un accidente de tráfico,  
pero se quieren mucho, y son felices.

Ella se llama Mercedes, y el José Antonio. ella  
es de Sevilla, y él de Barcelona.



arbol



chalet



Mercedes



## LOS DETERMINANTES

En las fichas anteriores te habrás dado cuenta que para nombrar a los sustantivos o nombres, siempre ponemos delante la palabra "el" o "la" y que también podemos poner, "un" "una" "esta" "este", "esa" "ese" "aquel" o "aquella".

Podemos decir: dame esa silla, toma la moneda, compra un botijo, dame la mano, etc...

Pues bien, todas esas palabras que ponemos delante de los nombres se llaman "determinantes".

Los determinantes se pueden clasificar en varias clases:

Determinantes artículos que son los siguientes:

El, la, lo, un, una, los, las, unos, unas.

Pon un determinante artículo delante de cada nombre que viene a continuación:

..... casa, ..... coches, ..... amigos,

..... avión, ..... perra, ..... camisa, ..... río.

Determinantes demostrativos: que son los que nos indican la distancia con respecto a un objeto cualquiera. Por ejemplo,

Isabel  
 Buenos días, acabo  
 de llegar del extran-  
 jero, porque me  
 han invitado a una  
 fiesta, y a una boda de una  
 amiga mía, que se casa para este  
 mes de Abril, y yo me puse muy  
 contenta al conocer al señor Pepe,  
 y me presentaron a los hijos de él  
 también yo le presente mis tíos  
 Lo pasamos estupendamente todos  
 juntos, y luego me casé con Pepe y  
 fuimos muy felices. a dios Amor Mío



Maria Flores Fernandez 7-3-1995

no es lo mismo decir: "dame esta chaqueta", "dame esa chaqueta", que "dame aquella chaqueta".

Según utilicemos, "esa", "esta" o "aquella" sabremos más o menos, la distancia a la que estamos de la chaqueta. Si decimos: "Esta", es que la chaqueta está muy cerca de nosotras, si decimos "esa" estamos un poquito más lejos y si decimos "aquella" es que está aún más lejos.

Los determinantes demostrativos son los siguientes:

Este, ese, aquel, esta, esa, aquella, estos, esos, aquellos, estas, esas, aquellas.

Pon delante de cada nombre un determinante demostrativo, pero fíjate bien si el nombre está en singular o en plural, si nombra a una cosa o a varias.

..... alfombras, ..... ventanas,  
 ..... calle, ..... casa, ..... vaso,  
 ..... luna, ..... coches, ..... sofá.

Pepe

Este señor estaba  
viudo, y conoció  
a Isabel a la que  
se enamoró de ella,  
tenían tres hijos



y él cuatro niñas,  
y ella no quería por que hera muchos  
problemas con los hijos, uno quería  
pero no querian así que no se-  
bían que hacer algo que le agradara,  
a los dos los llevaron al colegio inter-  
nos hasta que fueran mayores y ellos  
dispusieran, los chicos querian estudiar  
y ser algo en la vida

Maria Flores Fernandez a 7-3-1996

También hay otros determinantes que se llaman "posesivos" se utilizan cuando queremos manifestar la posesión de un objeto, a quién pertenece, por ejemplo: Si decimos "mi cuaderno", sabemos que es mío, si decimos "tu cuaderno", sabemos que es tuyo y si decimos "su cuaderno" sabemos que no es, ni tuyo ni mío, sino de ella, de otra persona, una tercera.

Ejemplos:

"Mi boligráfo", "mi casa", "tu libro", "su reloj", "nuestra amiga", "vuestro hijo", "sus jardines".

Son los siguientes:

Cuando se refieren a la primera persona (Yo y Nosotros/as).  
Mi, mis, nuestro, nuestra, nuestras y nuestros.

Cuando se refieren a la segunda persona (Tú y vosotros/as).  
Tu, tus, vuestro, vuestra, vuestros, vuestras.

Cuando se refieren a la tercera persona (él, ella, ellos, ellas).  
Su, sus.

Pon delante de cada palabra un determinante posesivo:

..... amistades, ..... hijos,  
..... ordenador, ..... cocina,



Los indios es una raza india que vivían de la pesca y de las pieles de la caza, viven en tribus y se mantienen con lo que pescan, y en invierno se tapan con las pieles para no tener frío, y para encender la lumbre para calentarse la encendían con dos piedras y fósforos, antes no dejaban de entrar a nadie en su territorio, y las guerras que tenían a los que cogían les cortaban la cabellera, no conocían la religión, eran salvajes y no civilizados no tenían sociedad con nadie por sus costumbres.

Ahora viven civilizados como nosotros y conocen la religión.



cabaña



indio



..... sillón, ..... fregadero,  
 ..... frigorífico, ..... habitación,  
 ..... cama, ..... armario,  
 ..... camisa, ..... pantalón,  
 ..... abrigos, ..... radio,  
 ..... despertadores, ..... almohada.

¿Te has enterado bien de lo que son los determinantes?.....  
 ¿delante de quienes van?.....

Escribe los derminantes que quieras.

.....  
 .....  
 .....

## LOS DETERMINANTES INDEFINIDOS

Fíjate en esta frase:

"Algunas flores se marchitan"

En el grupo de palabras "Algunas flores" la palabra "algunas"  
 va delante de la palabra "flores" que es un nombre.

Recuerda que las palabras que iban delante de los nombres, se llamaban "determinantes", la palabra "alguna" es también un determinante, pero no es ni posesivo, ni demostrativo, ni artículo. Nos expresa una cantidad, pero sin precisar de qué cantidad se trata, por tanto es una cantidad indefinida, no sabemos exactamente cuantas flores habrá, sabemos que hay más de una pero nada más.

A estas palabras que se ponen delante de los nombres y no nos dicen ninguna cantidad exacta se les llama: Determinantes indefinidos.

Los determinantes indefinidos son: mucho/a, muchos/as, poco/a, pocos/as, bastante/es, demasiado/a, demasiados/as, algun/a, algunos/as, ningún/a, ningunos/as.

Escribe en los espacios en blanco determinantes indefinidos.

- ..... naranjas tenían mucho zumo
- ..... estudiante aprobó esa asignatura
- ..... cosas le dije para que las recordara
- ..... amigas vinieron a verme

Sustituye el determinante de las siguientes frases por un determinante indefinido, procura utilizar todos los que conoces.



- Unas golondrinas cruzan el patio

.....

- Unos obreros se sientan

.....

- Unas mujeres llevan cubos de agua

.....

- Una gallina picotea

.....

- Una pareja camina por el parque

.....

- Unos niños leen cuentos

.....

- La gata acarició a una niña

.....

- El colegio es grande

.....

- Los árboles tienen muchas hojas

.....

C/ ¿cuantos años tiene?  
dieciunve años.

¿como tenía el pelo?  
lo tenía con un gran flequillo y se  
peinaba hacia atrás.

¿que se echaba en el pelo?  
gomina porque sino no se le sujetaba.

¿como iba vestido?  
con pantalones y cazadora de cuero.

¿con quien salía de paseo?  
con su pandilla de chicos y chicas

dibujaba a la vuelta a  
Francisco y su pandilla.

## EL ADJETIVO

Hay palabras que nos dicen como son las personas, animales o cosas, que nos indican cualidades que tienen. A estas palabras se les llaman "ADJETIVOS".

Ejemplo:

El perro: blanco, alto, ladrador, bonito.

El niño: rubio, bajo, guapo, simpático.

Estas palabras son adjetivos.

Pon tú adjetivos a estos nombres:

- Chico: .....
- Rosa: .....
- Perro: .....
- Tela: .....
- Luz: .....
- Reloj: .....
- Mesa: .....
- Habitación: .....

Subraya con lápiz las palabras que son adjetivos:

- "la niña bonita tenía un perro negro y feroz, que ladraba mucho".
- "la casa de mi amigo es azul, tiene las ventanas verdes y está en una calle larga y muy estrecha, pero a mí me gusta así".



Francisco

la Pandilla

Maria Flores Fernandez a 12 de Mayo  
1994

Pon adjetivos a estos nombres de flores.

- Rosa: .....
- Azucena: .....
- Margarita: .....
- Crisantemo: .....
- Clavel: .....

Pon adjetivos a estos nombres de personas.

- Niño: .....
- Hombre: .....
- Hermano: .....
- Señora: .....
- Amigo: .....
- Compañera: .....
- Mujer: .....
- Enfermero: .....

El adjetivo calificativo es la palabra que acompaña al nombre y nos dice como es.

El abrigo viejo.

¿Cómo es el abrigo?

Viejo, viejo es el adjetivo calificativo.

Maria Flores Fernandez a 22 de diciembre 11993

✓ dibuja lo que lees.

- una persona en un jardín al lado de un jaramin.



- un juez haciendo justicia en un juicio donde haya dos personas sentadas en un banco



Juez silencio que se levanten los acusados



suspectos. Su Señoría nosotros somos inocentes y no somos violadores

Dí cual es el adjetivo calificativo de las siguientes frases.

- El zapato marrón.

El adjetivo es .....

- La ventana grande

El adjetivo es .....

- El cielo azul

El adjetivo es .....

- La botella verde

El adjetivo es .....

Con estas palabras di como son las personas:

Alta, baja , delgada, morena, simpática, rubia.

- La enfermera es .....

- La camionera es .....

- La camarera es .....

Ahora di tú como son estos animales poniéndoles adjetivos.

- El elefante es ..... y .....

- El gato es ..... y .....

- El canario es ..... y .....

- La culebra es ..... y .....

Con estas palabras di cómo son las cosas.  
Negro, viejo, nuevo, ancho, bonito, pequeño.

- El coche es ..... y .....
- El sombrero es ..... y .....
- El cuadro es ..... y .....

## EL VERBO

El verbo es la palabra que nos indica las acciones que realizan las personas, animales y cosas.

Por ejemplo: María compra un libro.

El perro ladra mucho.

La mesa tiene cuatro patas.

Compra, ladra y tiene son verbos.

Señala en estas oraciones el verbo.

- Luis fuma un cigarro
- Andrés escribe una carta
- El niño pinta un dibujo
- El perro come mucho
- La casa se compró ayer



- El niño estudia la lección
- La gata arañó a una niña
- El colegio es grande
- Los árboles tienen muchas hojas

¿Te has enterado bien? Si no, lee otra vez desde el principio.

Escribe ahora sin mirar qué es un verbo.

.....

.....

.....

.....

Los verbos pueden presentarse de muchas formas, por ejemplo el verbo "comprar" puede aparecer en pasado, en presente y en futuro.

Ejemplo: Pasado: compré  
Presente: compro  
Futuro: compraré

Rellena tú ahora el cuadro con los verbos que te pongo.

	Pasado	Presente	Futuro
Viajar:	.....	.....	.....
Escribir:	.....	.....	.....
Leer:	.....	.....	.....
Pintar:	.....	.....	.....
Dibujar:	.....	.....	.....
Estudiar:	.....	.....	.....
Hacer:	.....	.....	.....
Limpiar:	.....	.....	.....
Comprender:	.....	.....	.....
Trabajar:	.....	.....	.....
Dormir:	.....	.....	.....

Todos los verbos se pueden clasificar según la **CONJUGACIÓN** a la que pertenecen. Hay tres conjugaciones, la 1ª, la 2ª y la 3ª.

A la 1ª conjugación pertenecen todos los verbos que terminan en "ar", como por ejemplo, pintar, escuchar, limpiar, lavar.

Escribe cinco verbos que pertenezcan a la 1ª conjugación.

.....

.....

A la 2ª conjugación pertenecen todos los verbos que acaban en "er", como por ejemplo, leer, creer, tener, beber.

Escribe cinco verbos que pertenezcan a la 2ª conjugación.

.....

.....

A la 3ª conjugación pertenecen todos los verbos que terminan en "ir", como por ejemplo escribir, sentir, vivir, lucir.

Escribe cinco verbos que pertenezcan a la 3ª conjugación.

.....

.....

- ¿Ya sabes qué es un verbo? ¿qué es?

- ¿Cuántas conjugaciones tienen los verbos?

Dí a que conjugación pertenecen estos verbos

- Leíamos: verbo leer, 2ª conjugación

Ahora tú:

- Comprábamos:

- Escuchábamos:

- Trabajamos:

- Leyeron:

- Beberán:

- Sintieron:

- Escribimos:

- Aprenderemos:

- Hablo:

- Rompiste:

Escribe ahora una frase con cada uno de los verbos anteriores.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Pregunta a tu compañera/o, si sabe rellenar este cuestionario:

- ¿Qué es un verbo?

Di un verbo de la 3ª conjugación:

Di un verbo de la 2ª conjugación:

Pon un verbo en presente, pasado y futuro:

.....

Di seis verbos que terminen en "ar"

.....

.....

De las siguientes frases ¿cuál es el verbo?

- La estufa ardía
- El perro lloraba
- La persiana se rompió
- El amigo se enfadó
- Tu hermano no vino ayer
- La habitación estaba vacía

Ahora pregúntale a qué conjugación pertenece cada uno de los verbos y en que tiempo están. (pasado, presente o futuro)

- ¿crees que tu compañera/o se ha enterado de los verbos?  
SI, NO, REGULAR.

## LOS PRONOMBRES PERSONALES

Los pronombres son las palabras que sustituyen, que se ponen en lugar de los nombres o sustantivos.

Por ejemplo: cuando en vez de decir  
Luis es muy alto, decimos, Él es muy alto.  
Él, se pone en lugar de la palabra Luis.

Otro ejemplo:

Sara y Luisa van al cine, en vez de nombrar a Sara y a Luisa  
decimos: Ellas van al cine, ellas sustituyen a Sara y a Luisa.

Podemos utilizar los pronombres para nombrarnos a nosotros/as mismos/as, cuando decimos:

Yo voy a la calle

Nosotros leemos un periódico.

Cuando nos nombramos a nosotros/as mismos/as utilizamos  
pronombres de la primera persona que son:

Yo, Nosotros, Nosotras.

Cuando nombramos a las personas con las que estamos hablando utilizamos: Tú, Vosotros, Vosotras.

Ejemplo: Tú escribes una carta, Vosotras habláis por teléfono.

Estos son pronombres personales de la segunda persona, (tú, vosotros y vosotras).

Cuando nombramos a la persona de la que estamos hablando utilizamos: Él, Ella, Ellos, Ellas.

Ejemplo: Ella estudia matemáticas, Ellos salen de excursión. Estos son pronombres personales de la tercera persona (él, ella, ellos y ellas).

Vamos a sustituir en las siguientes frases los nombres que aparecen por pronombres personales.

- Luisa trabaja en una tienda.

.....

- Andrés estudia matemáticas.

.....

- Las vecinas tienen coche nuevo.

.....

Ahora subraya en las siguientes frases los pronombres personales que encuentres.

- Yo me voy al cine y tú no.
- Tú escribes una carta y ella lee un libro.
- Nosotras escribimos muy bien.
- Vosotros trabajais muchas horas.
- Ellas estudian la historia de América
- Ellos estudian geografía.

Fíjate y estudia el cuadro:

Persona	Singular	Plural
Primera	Yo	Nosotros, Nosotras
Segunda	Tú	Vosotros, Vosotras
Tercera	Él / Ella	Ellos, Ellas.

Completa con pronombres personales

..... como un pastel.

..... está feliz.

..... vais al cine

..... lees mucho

..... están enfermos

..... están alegres.



Los pronombres personales tambien sustituyen a los nombres de los animales:

El perro ladra mucho, Él ladra mucho.

Las Golondrinas van volando, Ellas van volando.

## OTROS PRONOMBRES

Ya hemos estudiado un poco los pronombres personales, ahora vamos a estudiar otros pronombres que nos sirven también para sustituir a los nombres de las cosas de los animales, plantas y personas.

Por ejemplo: Cuando estamos hablando con alguien de su coche nuevo y decimos "Es tuyo", al decir "tuyo", ya sabemos que es su coche, no hace falta decir es "tu coche", podemos decir es el tuyo. Y en la palabra "tuyo" está incluido el coche.

Otro ejemplo: Si digo "dame tu camisa", también puedo decir: "dame la tuya". La palabra "tu" es un determinante posesivo y la palabra "tuya" es un pronombre posesivo. ¿Ves la diferencia?

Sustituye en las siguientes frases los determinantes por pronombres:

- Tengo una libreta nueva.

.....

- Llevo algunos años trabajando.

.....

- Dame aquel reloj.

.....

- Escucha esta canción.

.....

- Escribe muchos versos.

.....

- Limpia aquellos candelabros.

.....

- Lava esa camiseta.

.....

- Recoge los platos.

.....

- Ponte estos pendientes.

.....

- Guarda tus discos.

.....

- Recibe pocas felicitaciones.

.....

- No me gusta ninguna orden.

.....

¿Te has enterado de estos pronombres?. Escribe lo que te parezca sobre lo que has aprendido.

.....

.....

.....

.....

.....

Textos para leer y trabajar la gramática:

## TEXTO

### EL ZORRO ES MÁS SABIO

Un día que el Zorro estaba muy aburrido y hasta cierto punto melancólico y sin dinero, decidió convertirse en escritor, cosa a la cual se dedicó inmediatamente, pues odiaba ese tipo de personas que dicen voy a hacer esto o lo otro y nunca lo hacen.

Su primer libro resultó muy bueno, un éxito, todo el mundo lo aplaudió, y pronto fue traducido (a veces no muy bien) a los mas diversos idiomas.

El segundo fue todavía mejor que el primero, y varios profesores norteamericanos de lo más afamado del mundo académico de aquellos remotos días lo comentaron con entusiasmo y aún escribieron libros sobre los libros que hablaban de los libros del Zorro.

Desde ese momento el Zorro se dio con razón por satisfecho, y pasaron los años y no publicaba otra cosa.

Pero los demás empezaron a murmurar y a repetir "¿Qué pasa con el Zorro?", y cuando lo encontraban en los cócteles puntualmente se le acercaban a decirle tiene usted que publicar más.

- pero si ya he publicado dos libros -respondía él con cansancio-.

- y muy buenos -le contestaba -; por eso mismo tiene usted que publicar otro.

El Zorro no lo decía, pero pensaba: "En realidad lo que éstos quieren es que yo publique un libro malo; pero como soy el Zorro, no lo voy a hacer".

Y no lo hizo.

(Autor. Augusto Monterroso.  
De "la oveja negra y demás fábulas).

## CONTESTA

Escribe el significado de:

- Odiar: .....
- Éxito: .....
- Académico: .....
- Remotos: .....
- Murmurar: .....
- Cóctel: .....

Explica el significado del texto.

.....

.....

.....

.....

- ¿Por qué el Zorro es más sabio?

- ¿Por qué crees tú que el Zorro no quería publicar mas libros?

Subraya todos los verbos que aparecen en el texto.

## PLATERO

¡Qué reguapo estás hoy, Platero! Ven aquí.....

¡Buen jamón te ha dado la Macaria! Todo lo que es blanco y todo lo que es negro en tí luce y resalta como el día y la noche después de la lluvia. ¡qué guapo estás Platero!.

(Juan Ramón Jiménez)

## CONTESTA

- ¿Cómo se llama el personaje?
- ¿Quién le dio jamón?
- ¿Qué colores aparecen en el texto?
- ¿Sabes quien escribió este texto? Si no lo sabes infórmate preguntando.
- ¿Sabes a qué libro pertenece este texto? Si no lo sabes pregúntalo también.

Escribe todos los adjetivos que aparezcan el texto.

## TEXTO

La mayoría de la gente adulta considera a la juventud inmadura, les disgusta su comportamiento y a menudo mantienen luchas, discusiones, en definitiva no hay comunicación.

Sin embargo todo el mundo que ahora es adulto, antes fue joven, con lo que se tiene experiencia de esa edad, no ocurre así con la juventud que no tiene conocimiento de lo que puede sentir una persona adulta. La edad adulta está marcada por una serie de responsabilidades, que con frecuencia puede llegar a preocupar y hasta a angustiar, es una edad donde las fuerzas físicas disminuyen, el trabajo exige mucho rendimiento y acapara casi todo el tiempo.

## CONTESTA

En el texto hay palabras, frases, que están subrayadas, dí qué clase de palabras son, de acuerdo con lo que hemos estudiado de gramática.

¿Son verbos?, ¿nombres?, ¿determinantes?, ¿adjetivos?.



Escribe lo que está subrayado y debajo escribes su correspondiente nombre gramatical.

Con relación al significado del texto, contesta a las siguientes preguntas.

Invéntate un título para este texto.

.....

- ¿Qué otras cosas crees que ocurren en la edad adulta?
  
- ¿Por qué crees que hay incomunicación entre los jóvenes y los adultos?
  
- ¿Qué soluciones se te ocurren a tí para solucionar estos problemas?
  
- ¿Te preocupa que no se solucionen estos conflictos?

## "SER FELIZ"

Fui en mi juventud, de los veintitrés y los treinta y tres, maestra de escuela en uno de los barrios populares de Madrid y conocí a fondo, a través de su chiquillería, la miseria negra del proletariado madrileño de entonces.

Recuerdo que una vez propuse a mis alumnas, chiquillas de siete a catorce años, el tema de composición siguiente: "¿Qué quisieras hacer tú durante un día entero para ser completamente feliz?" Y recuerdo también ( y el corazón se me desgarró al recordarlo) que el setenta por ciento de las concursantes respondieron: "Yo iría al café y comería 'bistec' con patatas". "Yo iría de merienda y comería filetes empanados, y merluza frita, y flan de postre". "Yo comería jamón y tortilla y chuletas y muchos pasteles". Aún guardaba, cuando empezó la guerra civil española, los pliegos ya amarillentos de papel escolar en que, con mala letra y vacilante ortografía, la niñez madrileña había confesado su hambre, porque, ¿qué otra cosa sino hambre cotidiana y sin esperanza puede significar el que las imaginaciones infantiles identifiquen la soñada felicidad con un filete o una chuleta?

La autora es María Lejárraga

Subraya de azul los determinantes que te encuentres en el texto.

Subraya de rojo los nombres y de verde los pronombres.

### CONTESTA

- ¿Qué título tiene el texto?
- ¿Quién narra la historia?
- ¿Quién fue María Lejárraga?
- ¿En qué ciudad se encontraban?
- ¿Cómo era el barrio?
- ¿Qué preguntó la maestra a las niñas?

- ¿Qué respondieron las niñas?
- ¿Con qué identificaban el ser feliz?
- ¿Qué harías tú durante un día para ser completamente feliz?

Dibuja lo que te hace feliz.

## EL TEATRO ROMANO DE MÉRIDA

El teatro romano de Mérida fue un regalo del emperador Agripa a esta ciudad. Está situada en la parte oriental de la misma, aprovechando una ladera. Su belleza y riqueza dan idea de la importancia que tuvo Mérida cuando era capital de la provincia de Lusitania.

Su graderío, semicircular, tiene capacidad para 6.000 espectadores. La orquesta está revestida de mármoles y en la escena hay columnas corintias y hermosas estatuas.

Actualmente se celebran en él conciertos y representaciones teatrales.

### CONTESTA

- ¿Quién hizo el teatro romano de Mérida?

- ¿De qué provincia fue capital Mérida en la época romana?

- ¿Qué tipo de columnas nos encontramos en este teatro?
- ¿Has ido alguna vez a una obra o concierto en el teatro romano?

Explica con tus palabras qué te parece el teatro romano.

Te has fijado que en el texto aparecen palabras subrayadas, escribe al lado de cada una lo que es gramaticalmente.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## TEXTO

"Durante esa noche repentinamente me había dado cuenta de una cosa, y era que entre nuestra alma y nuestro cuerpo hay muchas pequeñas ventanas y a través de éstas, si están abiertas, pasan las emociones, si están entornadas se cuelan apenas, tan solo el amor puede abrirlas de par en par a todas y de golpe, como una ráfaga de viento.

(Del libro "Donde el corazón te lleve",  
autora: Susanna Tamaro.)

Explica el significado del texto. ¿Qué querrá decir la autora en la frase....." si están entornadas se cuelan apenas"?

.....

.....

.....

.....

Y en la frase: "El amor.....como una ráfaga de viento".

.....

.....

.....

.....

Analiza las palabras que están subrayadas, por ejemplo:  
"Esa": determinante, acompaña a la palabra "noche" que es un nombre, está en singular y es de género femenino.

Ahora analiza tú las siguientes palabras que están subrayadas en el texto.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## R O J O

Rojo no del rubí,  
sino del tibio corazón de los antílopes,  
la presa del león  
o la cresta estriada del urogallo.

Rojo no de la lava  
de los volcanes,  
antes del fulgor de la sangre  
en los sacrificios.

Rojo de los atardeceres  
en la ciudad prohibida,  
de la púrpura seda de los kimonos,  
de los farolillos de papel  
y los oscuros crisantemos.

Rojo en el laberinto  
del vino y de las rosas  
en los días dorados  
y el agridulce beso de las cerezas  
del deseo, veneno de los labios.

No del rubí,  
incandescente y puro  
rojo de las pasiones,  
amapolas y soles hablan de tus matices,  
paraíso de sangre donde el amor florece.

Pilar Fernández

Siguiendo en el capítulo de la gramática

Vienen ahora unos textos escritos por las mujeres y que tratan sobre las recetas de cocina, la finalidad es buscar la expresión escrita sobre aquello que manejamos diariamente y que no nos hemos puesto a escribir, la finalidad: orientar la escritura en lo cotidiano, plasmar en el papel lo que sabemos contar hablando.

El año pasado se elaboró un libro sobre costumbres de Extremadura en el que están recogidas muchas recetas de cocina que elaboraremos en los distintos grupos

El libro que se llama "Cultura Popular por Mujeres Extremeñas aún no se ha editado pero como lo tenemos en fotocopia trabajaremos sobre alguna de estas recetas.

A continuación escribiremos las que hemos hecho este año en la clase de alfabetización y cultura del Centro de Adultos y Adultas de Mérida.

Seleccionamos algunas de ellas:

Las autoras de estas recetas son:

Manola Marín Burgos,  
Antonia López Álvarez,  
Matilde Mercedes Marín  
Fernanda López Álvarez,  
Natividad Fernández Vargas,  
Josefa Gómez Lopez,  
Mariana Serrano Nicolás,  
Manuel Vargas Suárez,  
Isabel Carmona Martínez,  
Carmen Sánchez Espinosa,  
Francisca Sánchez Ramos,  
Alejo Blanco Fernández,  
María Flores,  
Vicenta Pacheco Fiz,  
Isabel Burgos Delgado,  
Isabel Morán Trinidad,  
Serafina Mateos Garrido,  
Sacramento Márquez Palacios,  
M<sup>a</sup> de los Angeles Gago Albarrán,  
Juana Campos Gil,  
Manuela Saturnino Fernández,  
Sara Onetti Reyes,  
Reyes

Vamos a leer las recetas:

## LA RECETA DE LAS MIGAS

Las migas es un plato típico de aquí, se comen sobretodo en invierno.

A mi amiga Toni le gusta comer las migas en el café, pero a mi me gusta comerlas con sardinas, aceitunas y una copita de aguardiente.

Hacerlas es muy fácil, te voy a dar la receta por si las quieres hacer algún día.

Ingredientes: aceite, una cabeza de ajo, un pimiento rojo, tocino en torrezno, sal, agua y como acompañamiento café o sardinas, aceitunas y aguardiente.

Ahora vamos a empezar a hacerlas. Primero cogemos pan y lo troceamos muy finito, lo echamos en una fuente y después le añadimos medio vaso de agua con un poco de sal y lo dejamos reposar toda la noche.

Al día siguiente freímos en una sartén con dos dedos de aceite los ajos, que previamente hemos machacado, añadi-

mos a continuación el pimiento rojo troceado y el torrezno. Cuando esté todo bien frito lo sacamos de la sartén, echamos en ella el pan y con una espumadera de madera se remueve bien una media hora, se apaga y una vez hecho se le vuelve a añadir los ajos, el pimiento y los torreznos.

## CONTESTA

¿Cuándo se comen las migas?

¿Cómo le gusta comerlas a mi amiga Toni?

¿Y a mí?

¿Cuáles son los ingredientes de las migas?

Escribe una receta típica de tu pueblo.

Subraya todos los nombres que aparecen en el texto y di si están en singular o en plural, también si pertenecen al género femenino o al masculino. Ejemplo:

Migas, sustantivo o nombre, género femenino, número plural. Así con los sustantivos que encuentres.

Esta receta que has leído viene también en el libro que antes he mencionado y que aún no está publicado. La elaboraron las mujeres de La Zarza, que es un pueblo que está muy cerca de Mérida.

A continuación vamos a explicar otras recetas que nos ofrecieron mujeres como nosotras.

### **SOPA DE TOMATE:**

Ingredientes: tomate, aceite, cebolla, ajo, laurel, pimienta, agua y sal.

Preparación: En una pastelera se pone el aceite y se le echa la cebolla que previamente hemos picado junto con el diente de ajo, dos tomates picados y el pimienta, cuando todo esto esté sofrito se le añaden dos hojas de laurel, agua y sal al gusto, se deja cocer y ya tenemos nuestra sopa de tomate preparada.

Escribe cómo la haces tú.....  
.....

Escribe todos los verbos que aparecen en la receta que acabas de leer.

.....

### **JUDIAS CON CHORIZO:**

Ingredientes para cuatro personas: medio kilo de judías, cuatro nudillos de chorizo pequeños, media cebolla, dos hojas de laurel, un pimiento rojo, sal, aceite y pimentón.

Preparación: Se ponen las judías a remojo la noche antes, al día siguiente se ponen a fuego lento una hora aproximadamente con poca agua, más tarde se le añade la cebolla, el pimiento, las hojas de laurel, la sal y el agua, que siempre debe estar fría. En un cazo se cuece el chorizo un poco, no del todo pues luego se le añade a las judías hasta que terminen de hacerse.

En una sartén pequeña se pone un chorreón de aceite de oliva, cuando esté caliente se retira del fuego y se le echa el pimentón, se remueve bien y se añade a las judías, y ya tenemos unas excelentes judías con chorizo que han de servirse muy calientes.

Receta de Fernanda.

En el texto aparecen palabras subrayadas ¿Sabrías decir qué son gramaticalmente?

## LLAPINGACHOS Y TORTIÑAS DE PAPAS

Ingredientes: Papas(patatas), queso, color(azafrán), maní(cacagüetes), huevos, leche y cebolla.

Preparación: se cuecen las patatas con sal y cuando ya están cocidas se batén con el queso y el azafrán, con este puré que nos ha quedado se hacen bolitas y se fríen, luego se sirven junto con la salsa de maní y la ensalada de lechuga, cebolla y pimienta.

Preparación de la salsa de maní: Se tuestan los cacagüetes y después se pelan, en una sartén se pica un poquito de cebolla y se sofríe, se le añade un poco de leche y el maní que ya está pelado, se cocina unos quince minutos y ya está listo para servir acompañando los llapingachos.

Preparación de la ensalada: se lava y se escurre bien la lechuga, se corta en trocitos y se pone en una ensaladera, por encima se pone la cebolla cortada en pluma y el pimienta cor-



tado en cuadraditos, se aliña al gusto con la sal, el vinagre y el aceite y ya está listo para comer.

Los huevos se fríen, y ya tenemos una comida con la que podemos impresionar a cualquiera.

¿Qué te ha parecido esta receta nueva?

Es de un país que se llama Ecuador, vamos a buscarlo en una mapamundi y vamos a conocer a través de los libros de Geografía e Historia más sobre él. Como tenemos la suerte de tener una compañera ecuatoriana, ella nos podrá informar más sobre su país.

Pregúntale a ella. Y escribe lo que te cuente.....

.....  
 .....  
 .....

¿Hay alguna persona en tu clase o en tu pueblo que no sea de aquí, es decir que no haya nacido en esta tierra.

Infórmate sobre su país de origen, pregúntale por qué está aquí ahora.

Si hay alguna diferencia entre su país y éste.

Si echa de menos algo de su tierra que aquí no tengamos.  
Si se siente bien tratado por las demás personas con las que  
convive en su casa, en su trabajo, en la calle.

Si nota que los demás no le, o no la, aceptan porque es  
extranjero/a.

Busca la palabra extranjero y escribe una frase o un texto,  
lo que prefieras.

.....

.....

.....