

<b>CORRECCIÓN DE LA REDACCIÓN FILOSÒFICA</b>			
Se debe valorar la capacidad para desarrollar el tema propuesto centrándose en su formulación concreta y aplicando su conocimiento general del texto completo y del autor trabajados en clase.			
<b>Nombre y apellidos:</b>		<b>Nota</b> (estudiante)	<b>Nota</b> (profesora)
<b>Historia de la Filosofía. 2º bach.</b>			
<b>Introducción</b> (hasta 1,50 puntos)	Paso del mito al <i>lógos</i> (0,50)		
	Problemas planteados (0,25)		
	Escuelas presocráticas (0,75)		
<b>Desarrollo</b> (hasta 3 puntos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Características de la Escuela de Mileto (0,25)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Heráclito (0,75)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Características de la Escuela Eleática (0,25)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parménides (0,75)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencias entre Heráclito y Parménides (0,50)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semejanzas entre Heráclito y Parménides (0,50)</li> </ul>		
<b>Conclusión</b> (hasta 0,50 puntos)	Síntesis de los argumentos expuestos (0,40)		
	Tesis (0,10)		
Nombre y apellidos de la, o el, estudiante que ha realizado la corrección:			
<b>Criterios de corrección de la PAU</b>			
<b>FORMA</b> (hasta 1,5 puntos). La exposición de la Redacción debe ser, a su vez, clara y ordenada.			
<b>CONTINGUTS</b> (hasta 3,5 puntos)			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se debe valorar la capacidad para desarrollar el tema propuesto centrándose en su formulación concreta y aplicando su conocimiento general del texto completo y del autor trabajados en clase.</li> <li>• Los contenidos de la Redacción deben centrarse en responder a la formulación concreta del enunciado, sin digresiones innecesarias e incluyendo en su desarrollo la explicación y justificación de las ideas expuestas.</li> </ul>			