

Web Tour Multi Color

Un viaje en favor de la tolerancia y el respeto hacia otras culturas

Elaborada Fina Dènia



¿Negro o Blanco?
¿Amarillo o Canela?

Todos tienen una larga historia.
Todos comparten profundas tradiciones. Todos son deliciosos.

¿Importa el color?

Introducción

" ... primero vinieron a buscar a los Comunistas y no dije nada porque yo no era comunista.
Luego vinieron por los judíos y no dije nada porque yo no era judío.
Luego vinieron por los sindicalistas y no dije nada porque yo no era sindicalista.
Luego vinieron por los católicos y no dije nada porque yo era protestante.
Luego vinieron por mí pero, para entonces, ya no quedaba nadie a quien decir nada."
Martin Niemoeller, Pastor Luterano

¿Y vosotros?

¿También vosotros pensáis que no hace falta decir nada? ¿También vosotros pensáis que no corréis ningún riesgo porque no sois ni comunistas, ni judíos, ni sindicalistas, ni católicos?

Todavía hay casos de violación de los Derechos Humanos cada día. Hay ejemplos de intolerancia y discriminación en demasiados lugares. Si esperáis que os afecten a vosotros directamente, quizá sea demasiado tarde.

Esta actividad os ayudará a entender qué provoca estas situaciones y cómo pueden afectar la convivencia en vuestra clase, en vuestro barrio o en vuestra ciudad.

Espero que, al final, llegéis a ciertas conclusiones y os defináis a favor de la tolerancia y el respeto hacia otras culturas.

Espero que, al final, podamos cogernos de las manos y construir todos juntos un mundo mejor.

Tarea

La mejor manera de aceptar otras culturas es conocerlas.

¿Creéis que sabéis suficiente sobre los pueblos de África, Asia, América... ?

--Tomad apuntes de vuestra navegación

-Salvad las fotos, imágenes, símbolos, gráficos y todo aquello que consideréis relevante y adecuado.

Trabajaréis en grupos de cinco personas. Cada uno de los miembros del grupo tendrá que representar un role diferente y completar tareas específicas pero, en todo momento, tendréis que poner en común la información conseguida, los avances realizados y tendréis que hablar de temas controvertidos y llegar a un acuerdo sobre cómo y cuándo continuar el trabajo. No olvidéis que formáis parte de un grupo de trabajo. Confíad en vuestros compañeros y permitid que ellos puedan confiar y apoyarse en vosotros.

Al final tendréis que organizar los materiales conseguidos, crear un documento hipertexto y/o una presentación Power Point y explicar lo que habéis hecho y cómo lo habéis hecho.

Vuestra misión es convencer a vuestros compañeros y compañeras de clase del gran valor de lo que habéis descubierto y cómo nos enriquece poder vivir y compartir una diversidad tan amplia.

Si necesitáis alguna aclaración de qué es un documento hipertexto pulsad sobre ayuda.

<http://usuarios.iponet.es/casinada/02hiper.htm>

Si queréis ver un ejemplo de las posibilidades que os ofrece el programa Power Point pulsad sobre ejemplo.

<http://www.xtec.es/%7Efdenia/castellano/forum/powercast.ppt>

(Para ver la presentación-ejemplo necesitáis el programa PowerPoint. En menú "Presentación", escoged la opción "ver presentación". Para avanzar y ver las diferentes diapositivas, pulsad la tecla Av. Pág o Enter.)

Proceso

Actividad 1

Antes de empezar vuestra navegación individualmente:

Leed las secciones anteriores atentamente (índice, introducción y tarea) y aseguraros de entenderlas.

Investigad el significado de la cita escrita por Martin Niemoeller con los miembros de vuestro grupo.

Tenéis que tratar aspectos como:

--¿A qué período de la historia europea se refiere esta cita? Ver URL si

necesitáis ayuda:

<http://www.xtec.es/%7Efdenia/castellano/forum/niemoeller.htm>

--¿De quién está hablando cuando dice: " [ellos] vinieron... "?

--¿Por qué vinieron a buscar a estos grupos de personas (comunistas, judíos, sindicalistas, católicos)?

--¿Qué les hicieron?

--Qué quiere decir el autor cuando asegura "cuando vinieron por mí ya no quedaba nadie a quien decir nada..."?

Tomad apuntes de vuestra puesta en común, los necesitaréis más adelante.

Actividad 2

Vuestro grupo tiene cinco roles diferentes:

1. Historiador
2. Economista
3. Defensor de los derechos humanos.
4. Artista
5. Periodista

1. Historiador

Tu especialidad es la historia. Utiliza los enlaces para obtener información y conocer culturas de África, Asia y América Latina. Lee con atención las páginas que hemos seleccionado y [rellena la plantilla 1](#) con tantos detalles como puedas.

Visita al menos cinco de las siguientes páginas.

América Latina: los Chiapas, datos culturales y sociales.

<http://www.ub.es/solidaritat/observatori/esp/chiapas/chespindex.htm>

El Sahara Occidental

<http://www.ub.es/solidaritat/observatori/esp/sahara/sahindex.htm>

Aldeas dogon

http://www.unesco.org/courier/2000_07/sp/dici.htm

Barcelona Fòrum 2004: información sobre cualquier país

<http://www.barcelona2004.org/GuiaMundo/servei-sp.htm>

Barcelona Fòrum 2004: población, educación, salud, ...

<http://www.barcelona2004.org/GuiaMundo/servei-sp.htm>

Barcelona Fòrum 2004: regiones del mundo

<http://www.barcelona2004.org/GuiaMundo/servei-sp.htm>

Mapas del mundo

http://go.hrw.com/atlas/span_htm/world.htm

Banderas del mundo

<http://www.immigration-usa.com/flags.html>

2. Economista

Tú eres un experto en números y datos. Utiliza los enlaces para obtener información y conocer algunas culturas de Africa, Asia y América Latina. Lee atentamente las páginas seleccionadas y [rellena la plantilla 2](#) con tantos detalles como puedas conseguir. Busca las razones sociales y económicas que

provocan que las personas dejen sus familias y países y emigren. Presenta los datos en gráficas comparativas, te serán muy útiles.

Visita al menos cinco de las siguientes páginas.

América Latina: los Chiapas, datos económicos
<http://www.ub.es/solidaritat/observatori/esp/chiapas/chespindex.htm>
Tabla comparativa de indicadores económicos (seleccionar el país, la sección "datos" y "indicadores")
<http://www.ub.es/solidaritat/observatori/esp/indiceobs.htm>
El Sahara Occidental
<http://www.ub.es/solidaritat/observatori/sahara/dadessahara.htm>
Barcelona 2004: El por qué de la emigración
<http://www1.barcelona2004.org/serveis/00000110.nsf/%28Todos%29/4096256881A595B241256A0900108837?opendocument>
Barcelona Fòrum 2004: información sobre cualquier país
<http://www.barcelona2004.org/GuiaMundo/servei-sp.htm>
Barcelona Fòrum 2004: indicadores económicos
<http://www.barcelona2004.org/GuiaMundo/servei-sp.htm>
Los empresarios y la inmigración
<http://www.gencat.es/icm/etempresaris.htm>
Ejemplos de gráficos
<http://www.un.org/Pubs/CyberSchoolBus/special/globo/glotrend/index.html>

3. Defensor de los Derechos Humanos.

Tú perteneces a una ONG y eres un gran defensor de los Derechos Humanos. Tu misión es leer la Declaración Universal de los Derechos Humanos, conocer algunas de las Organizaciones No Gubernamentales, denunciar situaciones en que no se respeten los Derechos Humanos y sugerir posibles soluciones. Lee atentamente las páginas seleccionadas y recoge información sobre los aspectos siguientes:

- Tipo de conflicto: intolerancia, discriminación, abuso, ...
- Razones que han provocado estas situaciones
- Referencia al artículo de la Declaración de los Derechos Humanos que mencione el tema.
- Detalles sobre las ONG.
- Haz una lista de las ONG visitadas y otras que conozcas.
- Explica sus programas
- Explica sus líneas de actuación.

Una vez acabes tu investigación, [rellena la plantilla 3](#) con los conflictos detectados y las soluciones que sugieres.

Visita al menos cinco de las siguientes páginas.

Declaración Universal de los Derechos Humanos
<http://www.ub.es/solidaritat/observatori/general/docugral/declara.htm>
Barcelona Fòrum 2004: Los hijos de la guerra
<http://www1.barcelona2004.org/serveis/2004.nsf/galerias/home/98A23FF901B04091C12567EF0060BFEF>
Derechos de los Niños
<http://www.ub.es/solidaritat/observatori/general/docugral/ni%F1odeclar.htm>

Derechos de las mujeres

<http://www.ub.es/solidaritat/observatori/general/docugral/mujer.htm>

Medicus Mundi

<http://www.pangea.org/medicus/indice.htm>

S.O.S. África

<http://www.sos-africa.org/index.es.html>

UNESCO

<http://www.unesco.org/general/spa/index.html>

Amnistía Internacional

<http://www.a-i.es/default.htm>

UNICEF

<http://www.unicef.org/spanish/>

4. Artista

Como artista que eres, tus intereses giran alrededor de la pintura, escultura, música, danza, etc. Tú eres el encargado de buscar información sobre las características artísticas de diversas culturas de África, Asia y América Latina. Visita las páginas seleccionadas y [rellena la plantilla 4](#) con todos los datos que hayas podido encontrar.

Visita al menos cinco de las siguientes páginas.

Música india

http://www.unesco.org/courier/2000_07/sp/doss211.htm

Música asiática

http://www.lamaga.com.ar/www/area2/pg_nota.asp?id_nota=2642

Instrumentos

<http://www.philmultic.com/Spanish/liufang.html>

Música de los Andes

<http://boleadora.com/andeses.htm>

Música africana

<http://www.dpm-cultura.org/10ninki.html>

Arte africano

<http://www.africaclub.com/homeespa.htm>

Arte africano: máscaras y figuras

<http://www.lib.virginia.edu/dic/exhib/93.ray.aa/Exhibition.html>

Arte en América Latina

<http://www.mhhe.com/socscience/foreignlang/aven/mexico.htm>

Arte asiático. Muchas fotografías. (En inglés)

<http://www.asianart.com/index.html>

5. Periodista

Tú eres el reportero del grupo y "correrás tras la noticia". Tu misión es investigar los artículos de diarios online sobre ejemplos reales donde sea evidente la intolerancia y la discriminación. Lee los artículos que te ofrecemos y da tantos detalles como puedas sobre [los siguientes aspectos de las plantillas](#):

- El nombre del diario y la fecha.
- El título del artículo.
- Resumen de la noticia.
- El Derecho Humano que ha sido violado
- Referencia a la Declaración de los Derechos Humanos.
- Dónde ha ocurrido.

- La causa que lo ha provocado.
- La reacción del entorno, del gobierno, de las instituciones, ...
- Tu opinión.

Visita al menos cinco de las siguientes páginas.

Artículo sobre la tortura

<http://www.a-i.es/camps/cat/default.htm>

La inmigración

<http://www.elpais.es/temas/inmigracion/index.html>

Los niños en el trabajo.

<http://www.ni.laprensa.com.ni/archivo/2001/febrero/19/nacionales/nacionales-20010219-05.html>

Los "sin techo"

<http://www.iadb.org/exr/am2001/prensa/NOTICIAS/DIA19.htm>

Barcelona Fòrum 2004: Discriminación a las minorías

<http://www1.barcelona2004.org/serveis/00000110.nsf/%28Todos%29/E8F5B92D77BF5B5241256A13005F68FB?opendocument>

Tráfico humano

<http://ar.clarin.com/diario/2001-04-29/i-03215.htm>

Barcelona Fòrum 2004: Hambre

<http://www1.barcelona2004.org/serveis/00000110.nsf/%28Todos%29/A481C5D07A06A557412569FE002AF81C?opendocument>

Barcelona Fòrum 2004: Noticias varias

http://observatorio.barcelona2004.org/observatorio/home_e.htm

Explotación infantil

<http://www.pangea.org/edualter/material/explotacion/home.htm>

Actividad 3

Después de vuestras actividades de navegación en Internet, tendréis que poner en común todo lo que hayáis encontrado con el resto de miembros del grupo. Enseñad la información conseguida para que todos sepan qué tenéis y qué os falta todavía.

Planificad el siguiente paso: ¿necesitáis más información?, ¿imágenes?, ¿fotografías?, ¿datos o gráficos?, ¿artículos?...

Una vez tengáis todo lo necesario, estaréis preparados para la siguiente actividad.

Actividad 4

Organizad los materiales conseguidos.

Decidid el orden en que los presentaréis.

Entrad al ordenador toda la información, datos, imágenes, ...en forma de documento Hipertexto i/o presentación Power Point.

Prestad especial atención a la estructura y presentación. Recordad que tiene que ser clara y fácil de entender: introducción, corpus central -ideas principales- desde lo general a lo específico, detalles y ejemplos y, por último las conclusiones.

Añadid imágenes, fotografías, dibujos, gráficos ... Cuanto más visual, más fácil de entender.

Permitid que vuestros compañeros/as lean vuestro trabajo y den sus opiniones.

Revisad y modificad todo lo que sea necesario. (No olvidéis utilizar el corrector ortográfico)

Actividad 5

Preparad una presentación oral para toda la clase.

Ensayad delante de un grupo pequeño antes y pedid críticas, sugerencias y recomendaciones.

Recordad que es muy importante acompañar la presentación oral con recursos audiovisuales, objetos, imágenes, música, etc. para facilitar una mejor comprensión del tema. Pensad también en una posible actividad para que el público participe, es una estrategia que da muy buenos resultados.

Evaluación

Para la valoración de vuestro trabajo [se utilizaran tres plantillas \(documento, presentación oral y autoevaluación\)](#) donde se puntuarán los siguientes aspectos:

- Participación de los miembros del grupo en la búsqueda de información, elaboración del trabajo y presentación oral.
- Uso de información relevante y concisa
- Corrección ortográfica y sintáctica.
- Finalización de las tareas.
- Diseño del documento.
- Claridad y coherencia en la presentación oral.
- Utilización de materiales audiovisuales.
- Utilización de las herramientas informáticas.

Conclusión

Habéis estado implicados en una tarea complicada y se os ha hecho trabajar como cosacos. Realmente os merecéis un aplauso. ¡Felicidades!

El objetivo de esta actividad era ayudaros a investigar aspectos muy complicados de nuestro mundo actual y huir de ideas simplistas y ridículas. Nada es "blanco o negro". Nada es "bueno o malo". Ahora lo sabemos.

Vuestra participación y colaboración en el grupo y la discusión de puntos de vista diferentes han ayudado a todos a aprender. Ahora sabemos que, para entender como funcionan las cosas, hace falta acercarse y estudiarlas atentamente. Ahora sabemos las causas que se esconden detrás de la discriminación y que no son otras que la superstición, la ignorancia, la envidia o el miedo.

Espero que después de este viaje virtual conozcáis un poco más de estas culturas y sus gentes, que las entendáis mejor y que apreciéis cuánto podemos aprender los unos de los otros en esta gran diversidad.

Ahora ya estáis preparados para compartir vuestros conocimientos, difundirlos y hacer de éste un mundo mejor. Entre todos lo conseguiremos.

Si os ha gustado el tema y la manera como habéis trabajado os recomiendo que visitéis estas otras páginas.

Y, por ahora, se acabó lo que se daba... pero no olvidéis volver siempre que queráis.

Guía del profesor

Introducción al tema.

La cita que encontraréis en la "Introducción" ayudará a profesores y alumnos a centrar el tema y a entender los objetivos de la actividad.

Este proyecto de trabajo está planteado como trabajo de grupo. Es muy importante animar y guiar a los alumnos para que discutan y tomen decisiones conjuntamente porque esta puede que sea la clave para completar con éxito la actividad.

Proceso.

Este proyecto ha sido diseñado pensando en alumnos de Segundo ciclo de la ESO Enseñanza Secundaria Obligatoria, pero se puede adaptar fácilmente a otros niveles modificando ligeramente el enfoque de las actividades y el producto final.

Recomendaciones.

Ofreced un diccionario online y animarlos a consolidar significados, aclarar usos, buscar sinónimos, etc. per mejorar la expresión escrita.

Tened a mano un diccionario de verbos para evitar formas incorrectas.

Aseguraros que todos los alumnos hacen uso de los correctores ortográficos antes de dar por acabado el documento.

Ayudarlos a escoger bien el tipo de proyecto a realizar y el formato que mejor se adapte a las características y habilidades del grupo: documento Word, Power Point, Página Web, ...

Aspectos técnicos.

Es imprescindible que estéis familiarizados con el hardware y software que vais a utilizar antes de iniciar la actividad con los alumnos.

-Aseguraros que están instalados los programas que necesitáis.

-Comprobad las páginas web que se proponen y recomendad, si lo creéis necesario, aquellas que se ajusten mejor a vuestros objetivos y características.

-Podéis copiar y salvar alguna página en caso de emergencia (fallan las conexiones, tardan mucho a descargarse, ...)

-Tener siempre una actividad alternativa (dossier, fotocopias, ...). No se sabe nunca cuando puede haber un corte eléctrico inesperado.

Todo y lo expuesto, os animo a aceptar el reto de aprender de vuestros alumnos. Y si no, reflexionad sobre esta situación:

-El ordenador se "cuelga".

-Reacción del adulto. "no toques nada, no sea que pase algo ..."

-Reacción del joven: "pues nada, dale aquí y a ver qué pasa..."