

Editorial

Sobre la tergiversación de la historia Por Araceli Bellotta

Las verdaderas ideas de Belgrano. Vieja costumbre la de la oligarquía local y sus esbirros de tergiversar la historia para conservar sus privilegios de generación en generación. El maestro fue Bartolomé Mitre, quien suele figurar en las academias como el introductor del método científico en la investigación de la historia, el mismo que inauguró la dependencia de la Nación a costa de eliminar caudillos en los albores de lo que también la academia llama la "organización nacional", y el mismo que dibujó un Manuel Belgrano como parte de una clase ilustrada que había dirigido la Revolución de Mayo, con un pueblo que asistía nada más que con su fervor a la causa.

A doscientos años de la muerte de Belgrano, los pseudo seguidores de Mitre insisten en desdibujarlo y tironear de su pensamiento, resaltando su apoyo a la agricultura para reforzar la grieta que ellos mismos impusieron allá por 2008, cuando la Resolución 125 no hizo más que seguir el pensamiento del prócer, el mismo que hablaba de promover la educación, sobre todo a los más pobres, para que pudieran adquirir herramientas que les procurase su sustento.

► El que defendía el medio ambiente predicando que estaba mal talar los bosques indiscriminadamente.

► El que instaba a asistir a las mujeres, "sexo en este país, des-graciado, y expuesto á la miseria y desnudez, a los horrores de la hambre". Seguramente, entonces, en el comienzo del siglo XXI, Belgrano habría dicho lo mismo que Cristina Fernández de Kirchner, la presidenta que hacía apenas tres meses que había asumido, cuando les preguntaba de dónde saldría el dinero para asistir a quienes lo necesitaban sino era de los que más habían acumulado.

Porque es verdad que como buen fisiócrata, Belgrano decía que la agricultura es "la única fuente absoluta e independiente de las riquezas", pero también agregaba que era necesario que la tierra fuera propiedad de quienes la trabajaban.

Así lo escribió en El Correo de Comercio, cuando hacía menos de un mes que se había producido la Revolución: "Cuando vemos a nuestros labradores en la mayor parte llenos de miseria e infelicidad, que una triste choza apenas les liberta de las intemperies; que en ellas moran padres e hijos; que la desnudez está representada en toda su extensión, no podemos menos que fijar el pensamiento para indagar las causas de tan deplorable desdicha". Y con mucha claridad agregaba: "Sí; la falta de propiedad trae consigo el abandono, trae la aversión a todo trabajo; porque el que no puede llamar suyo a lo que posee que en consecuencia no puede disponer [...]; el que no puede consolarse de que al cerrar los ojos deja un establecimiento fijo a su amada familia, mira con tedio el lugar ajeno, que la indispensable necesidad le hace buscar para vivir... De aquí resulta que se contenta, si se dedica a algún cultivo, con que le satisfaga sus primeras necesidades; no trata de adelantar un paso, nada de mejoras, porque teme que el propietario se quede con ellas...".

Y concluía: "Esto es muy sabido, como lo es que no ha habido quien piense en la felicidad del género humano que no haya traído a consideración la importancia de que todo hombre sea un propietario, para que se valga a sí mismo y a la sociedad: por eso se ha declamado tan altamente, a fin de que las propiedades no recaigan en pocas manos, y para evitar que sea infinito el número de no propietarios: esta ha sido materia de las meditaciones de los sabios economistas en todas las naciones ilustradas, y a cuyas reflexiones han atendido los gobiernos, conociendo que es uno de los fundamentos principales, sino el primero, de la felicidad de los estados".

Es que da vergüenza que quienes defienden hoy la acumulación desmedida, ocultan la corrupción y el robo perpetrado durante los últimos cuatro años, celebran el endeudamiento fraudulento que condena hoy al pueblo argentino, naturalizan la fuga de capitales, y se hacen los distraídos con la forma mafiosa en que ejercieron el gobierno mediante espías y jueces comprados, se atreven a hablar en nombre de Belgrano y de la Patria. < [Fuente: Pagina 12](#) 20/06/2020

► **Comisión de Exiliados Argentinos en Madrid San Bernardo 20 2º Izq. Madrid.**
Creada en 1999 para mantener la memoria, exigir justicia e impulsar la Ley de Reparación del Exilio. "La Ley de Reparación del Exilio, uno de nuestros objetivos desde 1999 nunca ha sido promulgada por Legisladores Argentinos"

CONVOCATORIA-HOMENAJE

15 de Abril - Carlos Slepoy. Por Anabel Martínez - CEAM

El Alcalde de Rivas Vaciamadrid, inaugura una plaza. La plaza se llamará: Carlos Slepoy. Allí, en ese ayuntamiento estaremos, al aire libre, tan libres tal cual la personalidad de "Carly".

El domingo 24 de Abril a las 12:00 hs.

**Calle de Aigues Tortes con calle de Ordesa
Rivas Vaciamadrid**

Murió joven, en abril de 2017, hace cinco años.

En 1976 estuvo un año preso en cárceles argentinas de la dictadura militar. Vino extraditado en 1977.

En España, al poco tiempo, recibió un balazo en la espalda ejecutado por un guardia civil borracho y fuera de servicio pero con arma reglamentaria en sus bolsillos. El impacto fue causa de sus dolencias y también de su prematura muerte. Sin embargo, "Carly", nos acompañaba en las tertulias y esparcimientos con folklore argentino- voz y guitarra-

Con ocasión de su muerte muchas voces se oyeron para dignificar su nombre y su actividad en favor de los derechos humanos. Desplegaba activismo y sentaba jurisprudencia en sus escritos. Fue motor imprescindible del proceso abierto contra Pinochet y otros represores del Cono Sur. Fue uno de los artífices en España de ofrecer al mundo la posibilidad, al amparo de la jurisdicción universal, de la "Querrela Argentina" en favor de las víctimas del franquismo.

Diferentes grupos e individualidades escribieron en el momento de su muerte largas memorias sobre su vida: Página 12. Red- Jurídica en su artículo en Diario.es, Diego Boto en Diario.es. Hugo Soriani desde la Casa de América de Cataluña. Mendiabil, (agencia Andar), en el Museo de la Memoria de la República Argentina.

<https://www.nodo50.org/exilioargentino/?p=30703>



CULTURA/HISTORIA POPULAR

15 de Abril - Italia presente en el BAFICI

Mónica Vitti actuó en más de 60 films. El BAFICI le hace un homenaje (foto: ANSA)

(ANSA) - BUENOS AIRES, 13 APR –

La cinematografía italiana está presente este año en el Festival Internacional del Cine Independiente (BAFICI), que tendrá su edición número 23, luego de dos años de silencio por la pandemia, entre el 20 de abril y el 1 de mayo.

Se trata de "una amplia variedad de filmes y de realizadores que cubrirán además un homenaje a Monica Vitti, recientemente desaparecida, mediante dos obras de Michelangelo Antonioni", subrayó un comunicado del Instituto Italiano de Cultura.>

Fuente: Ansa Latina

https://www.ansalatina.com/americalatina/noticia/argentina/2022/04/14/bafici-en-buenos-aires-con-participacion-italiana_b985cfa3-aebf-402c-8d39-b751181dbd60.html



RECORDATORIO



15 de Abril - Murió Bendini el General del Ejército Argentino, el militar que bajó los cuadros de los represores por orden de Kirchner

El extitular del Ejército Roberto Bendini, quien bajó los cuadros de los dictadores Jorge Rafael Videla y Reynaldo Bignone en el Colegio Militar por orden del entonces presidente Néstor Kirchner, falleció este jueves a los 76 años.

Bendini se desempeñó como jefe del Estado Mayor General del Ejército del 2003 al 2008 y fue protagonista el 24 de marzo de 2004 de un hecho simbólico en la búsqueda de Memoria, Verdad y Justicia: por

instrucción de Kirchner, procedió a bajar los cuadros de los represores que habían sido antiguos directores de esa institución ubicada en la localidad bonaerense de El Palomar.>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202204/589470-bendini-ejercito-cuadros-represion.html>

MEMORIA

15 de Abril - Se cumplen 110 años del naufragio en el Atlántico Norte. Por Juan Pablo Csipka
Historias, mitos y verdades del Titanic

De Molly Brown a la camarera argentina, pasando por los músicos que tocaron en cubierta y el destino los barcos vinculados al trasatlántico, su hundimiento tras el choque contra un iceberg el 14 de abril de 1912 todavía despierta interés y dio material para varias películas.

La noche del 14 de abril de 1912, el Titanic golpeó un iceberg en su viaje inaugural, en el Atlántico Norte. En la madrugada del 15, el barco del que se decía que ni Dios podría hundirlo, se fue a pique. De algo más de 2200 personas que en total iban a bordo, unas 1500 perdieron la vida. Había zarpado de Southampton el 10 de abril, con destino a Nueva York. La tragedia dio pie a infinidad de relatos. El hundimiento más famoso de la historia se convirtió en una fuente casi inagotable de material.>

Fuente: Pagina12

<https://www.pagina12.com.ar/415238-historias-mitos-y-verdades-del-titanic>



Relacionado

El cordobés Edgar Andrew, el argentino que murió en la tragedia del Titanic. Por Javier Pennacchioni



Nombrar a Edgar Andrew en el Valle de Calamuchita de Córdoba es referirse a una personalidad que fue reconocida post mortem debido a que fue el único argentino fallecido en el hundimiento del Titanic, en aguas del Océano Atlántico en la noche del 14 al 15 de abril de 1912 en su viaje inaugural.

Es que Andrew vivió en una estancia cerca de Río Cuarto, pero su familia se radicó en Villa General Belgrano, donde una sobrina-nieta relata las vivencias que le contaron sus antepasados, con gran emoción, recordando cada paso de su tío-abuelo en los días previos al naufragio del por entonces barco más grande del mundo.>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202204/589415-titanic-hundimiento-aniversario-1912-argentino-edward-cordobes.html>

CONVOCATORIA-OPINION

14 de Abril - Coincidencias entre Brasil y Argentina. Por Emir Sader

Amor y odio.

Los argentinos no entienden cómo un brasileño puede odiar a Lula. Cómo alguien que hizo tan buenos gobiernos, que redujo el hambre, la pobreza, las desigualdades en un país tan desigual, puede haber gente que no solo no lo quiera, no lo vote y, además, lo odie.

Los brasileños no entienden cómo los argentinos no pueden querer a Cristina. Argentina había atravesado la peor crisis de su historia. Después de la hiperinflación, la crisis que llevó al país a tener cinco presidentes en una semana, Néstor Kirchner y Cristina crearon gobiernos que recuperaron el prestigio de gobernar el país, renegociaron la gigantesca deuda que habían recibido con el FMI, controlaron la inflación, hicieron crecer la economía.

Lula y Cristina, sin embargo, son víctimas del odio más grande que jamás haya existido en nuestros países. Sus oponentes no solo quieren derrotarlos. Incitan ataques en su contra. No sólo quieren verlos arrestados –como ya le pasó a Lula, sin haber cometido ningún delito–, quieren que los maten.>

Fuente: Pagina12

<https://www.pagina12.com.ar/415141-amor-y-odio>

MEMORIA

14 de Abril – Alejandra Pizarnik en su mundo.

50 aniversario de su muerte a los 36 años

Este año se cumplen 50 años de la muerte, a los 36 años, de la poeta argentina Alejandra Pizarnik, una creadora que con una producción literaria no muy extensa, se convirtió en una voz de referencia dentro de la poesía hispanoamericana y por extensión en la poesía en español.

Fuente: Centro de Arte Moderno

<http://www.centroartemoderno.net/2022/04/alejandra-pizarnik-en-su-mundo.html>



ECONOMIA

13 de Abril - Lo integran referentes académicos, sindicales, de organizaciones sociales, religiosos, feministas y de derechos humanos

► Se conformó el Comité de Acreedores de la Deuda Interna

En el marco del fuerte internismo oficialista, más de un centenar de referentes académicos, sindicales, religiosos, feministas, de los movimientos sociales y de los derechos humanos anunciaron la conformación de un "Comité de Acreedores de la Deuda Interna" que tiene como objetivo darle visibilidad a "las múltiples deudas internas que el Estado argentino mantiene con su único verdadero acreedor: el Pueblo".

Las diferentes personalidades --entre las que se encuentran desde Juan Grabois hasta el Premio Nobel de la Paz, Adolfo Pérez Esquivel-- presentaron este nuevo armado a través de una interpelación a la Comisión Bicameral de Seguimiento y Control de Deuda Externa para que activase la investigación de la deuda contraída durante el gobierno de Mauricio Macri y la consecuente fuga de capitales. >

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/414950-se-conformo-el-comite-de-acreedores-de-la-deuda-interna>

MALVINAS

12 de Abril - Edgardo Esteban: "Recuperar mi documento es como empezar a llenar el álbum de mi vida" Por Marcelo Cena

Edgardo Esteban quiere donar los documentos recuperados al Museo Malvinas.

El director del Museo Malvinas e Islas del Atlántico Sur y veterano de la guerra, Edgardo Esteban, logró que la policía británica recuperara su cédula de soldado y un rollo de fotografías, entre otros objetos que habían sido subastados en la plataforma de comercio web eBay, en Londres.>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202204/589115-edgardo-esteban-documento-subasta.html>

CULTURA/HISTORIA POPULAR

12 de Abril - La cantante Cecilia Pahl presenta



Imagen: "Estampas argentinas" en el Conti

Cecilia Pahl junto a Ernesto Snajer y Matías Arriazu. Exponente de la música del Litoral, ofrecerá este **viernes un show gratuito en el Centro Cultural Haroldo Conti** para asumir su reciente disco, en el que recrea en clave popular un repertorio de música clásica argentina.

La acompañan en esta propuesta los reconocidos guitarristas Ernesto Snajer y Matías Arriazu, a cargo también de los arreglos musicales para esta formación.

"Es una emoción enorme para mí y para mis compañeros Matías y Ernesto poder presentar 'Estampas Argentinas' en un sitio de la memoria como es el Conti; las canciones que vamos a interpretar nos traen parte de la historia de la música argentina y, al ser evocadas, llaman también a nuestra memoria para hacerse vivas", expresó la cantante a Télam.>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202204/589203-la-cantante-cecilia-pahl-presenta-estampas-argentinas-en-el-conti.html>

INTERNACIONAL

12 de Abril – Balotaje en Francia se enfrentará una vez más en balotaje

Cinco años más tarde, Francia vivirá un nuevo balotaje entre el



actual presidente y candidato a la reelección, Emmanuel Macron, y la aspirante de ultraderecha Marine Le Pen, quienes lideraron la primera vuelta de hoy pero con una ventaja más sólida que la prevista a favor del mandatario.

Macron fue el candidato más votado, con entre 27,4% de los votos, y sacaba una ventaja de más de tres puntos porcentuales a la líder de Agrupación Nacional (AN), que obtenía entre 24%, según el 97 % de escrutado.

Si bien el gobernante logró dominar los comicios de este domingo la distancia con Le Pen de cara al balotaje sigue siendo ajustada y se situaría entre dos y ocho puntos, según las primeras encuestas publicadas este domingo por la noche.

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202204/589087-elecciones-francia-primera-vuelta-presidente.html>

LESA HUMANIDAD

11 de Abril - Resistencia obrera y terrorismo de Estado. Por Mariano Pacheco



La clase trabajadora argentina, con su largo historial de luchas desde el siglo XIX, se opuso desde el mismo 24 de marzo a las políticas regresivas que, a base del terror, comenzó a implementar la última dictadura cívico-militar a partir de 1976.

¿Por qué, si el 67% de las y los detenidos-desaparecidos eran trabajadores, casi medio siglo después de que empezara el accionar terrorista del Estado argentino, la sociedad argentina sigue negando el carácter clasista del Proceso de

Reorganización Nacional llevado adelante a través del genocidio? ¿Habrà en aquella negación, que se complementa con el borrado de las luchas obreras del período, una expresión de la derrota cultural?

Durante algún tiempo se decía que el modelo impuesto por la última dictadura había triunfado en lo económico pero fracasado en lo cultural. No es cierto. >>>

>>>“Nuestras clases dominantes han procurado siempre que los trabajadores no tengan historia, no tengan doctrina, no tengan héroes y mártires. Cada lucha debe empezar de nuevo, separada de las luchas anteriores: la experiencia colectiva se pierde, las lecciones se olvidan. La historia parece, así, como propiedad privada, cuyos dueños son los dueños de todas las otras cosas”.

Quien escribió esto fue Rodolfo Walsh >

Fuente: Revista Zoom

<https://revistazoom.com.ar/resistencia-obrera-y-terrorismo-de-estado/>

INTERNACIONAL

10 de Abril - El nuevo orden multipolar. Por Oscar Ugarteche

Unipolar lidera Estados Unidos intenta imponer su agenda en el orden global pero se enfrenta a la resistencia del bloque oriental, liderado por China y Rusia.

La guerra de Ucrania ha puesto de manifiesto que el viejo orden mundial do por Estados Unidos ha muerto y que se está gestando uno nuevo. Henry Kissinger cree que Ucrania debe ser un puente entre el Este y el Oeste.>

Fuente: Nac&Pop (Original P12)

<https://nacionalypopular.com/2022/04/08/el-nuevo-orden-multipolar/>

AVISOS DE LA CEAM foto

10 de Abril – Ya salió el Boletín Nº 255

Secciones: Editorial de la Comisión de Exiliados Argentinos en Madrid, Leyes Reparatorias, Argentina, Juicios, España, Internacional, Opinión, Cultura/Historia Popular. Ver más noticias e información en nuestra página.

► Editorial del Boletín Nº 255: “La diferencia entre Ideología y Política. Por Jorge Aleman *La instrumentalización de la política y sus consecuencias*

La diferencia entre Ideología y Política no es una diferencia absoluta, son realidades que se contaminan, se recubren, mantienen entre sí conexiones difíciles de desentrañar. Y, a su vez, siempre es importante distinguir sus respectivos dominios.

Fuente: CEAM

MALVINAS

9 de Abril - «The Guardian» publicó una nota donde manifiesta que «el sentido común exige» un acuerdo con la Argentina a cuarenta años del conflicto bélico.

El diario inglés «The Guardian» aseguró que la soberanía británica sobre las Islas Malvinas es “una absurda resaca imperial que debe terminar” y exigió firmar un acuerdo con Argentina.

El artículo, escrito por el prestigioso periodista británico Simon Jenkins, declarado Caballero del Reino Unido en 2004 como premio a su trabajo periodístico, recuerda que un año antes de este conflicto bélico, Gran Bretaña negociaba con Nueva York para asegurar el autogobierno con un contrato de arrendamiento a largo plazo de Argentina.

“La guerra le costó a Gran Bretaña alrededor de 2800 millones de libras esterlinas y la defensa de las islas cuesta más de 60 millones de libras esterlinas al año.

En ningún momento de esta saga hubo alguna señal desde Londres de que Gran Bretaña estuviera desesperada por aferrarse a las Malvinas. El costo fue enorme», detalló en la nota. >

Fuente: La Insuperable

<https://noticiaslainsuperable.com.ar/2022/04/08/un-diario-ingles-califico-de-absurda-resaca-imperial-la-soberania-britanica-en-malvinas/>

Más Información

El original de "The Guardian" en inglés

British sovereignty over the Falklands is an absurd imperial hangover that must end

Simon Jenkins

Fuente: The Guardian

<https://www.theguardian.com/commentisfree/2022/apr/07/british-sovereignty-falklands-absurd-imperial-hangover-argentina>



OPINION

9 de Abril - Noam Chomsky: Fantasma del holocausto nuclear Por Noam Chomsky

El papel de Estados Unidos en la guerra Rusia - Ucrania y el fantasma del holocausto nuclear

El lingüista, filósofo, escritor y analista político, considerado un referente intelectual en todo el mundo, analiza la crisis desatada en el este europeo y, sobre todo, se pregunta, y responde, qué se puede y debe hacer para detenerla.

Noam Chomsky es profesor emérito del Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT), el lingüista vivo más importante del mundo y el intelectual comprometido con su tiempo más reconocido a nivel internacional. Hace muchos años el centro de sus preocupaciones sociales está concentrado en el papel que juega su país, Estados Unidos, en el tablero político internacional. Por eso era tan esperada su voz alrededor del conflicto entre Rusia y Ucrania.>

Fuente: Pagina12

<https://www.pagina12.com.ar/414083-noam-chomsky-el-papel-de-estados-unidos-en-la-guerra-rusia->
[u](#)

MALVINAS

8 de Abril - Reino Unido: devolverán los documentos secuestrados a Edgardo Esteban. Por Eva Marabotto

Edgardo Esteban recuperará su cédula militar después de 40 años.

Imagen: El documento que se subastó en Internet y ahora volverá a su dueño.



Se los habían sacado cuando lo tomaron como prisionero de guerra y fueron subastados en EBay, pero el director del Museo de Malvinas reclamó su devolución. Hoy, su abogado le confirmó a Télam que la restitución se hará en los próximos días.

"Estamos felices de haber llegado a esta resolución", le dijo a Télam Federico Miguel Amadeo Cincotta, el abogado



patrocinante del veterano y director del Museo de Malvinas Edgardo Esteban en el Reino Unido.

Su emoción resume la satisfacción que comparte con su cliente por haber logrado que el comprador de los documentos de Esteban que fueron subastados por Internet accediese a devolvérselos.>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202204/588850-reino-unido-devolucion-documentos-edgardo-esteban.html>

NUESTRA AMERICA

8 de Abril - El Corredor Bioceánico Ferroviario en la agenda nacional Reimpulsan el proyecto que abriría el paso a mercados asiáticos.

En el marco del anuncio de las obras previstas para Catamarca incluidas en el programa federal Argentina Grande, el vicegobernador de Catamarca, Rubén Dusso, se refirió a uno de los principales temas en la agenda del Gobierno. El proyecto del Corredor importa a toda la región, y fue uno de los temas tratados en la visita de Boric a la Argentina.

“Se trata de una obra de hace 110 años aprobada por ley en el Congreso y que en sus fundamentos dice exactamente las cosas que nos motivan hoy; la diferencia está en el consumidor de los productos exportados, que en este caso es Oriente.

Con el proyecto del Corredor, del lado chileno podemos cargar barcos de 450 mil toneladas, contra las 50 mil toneladas posibles de cargar en el Atlántico Argentino”, detalló Dusso.>

Fuente: Crónica Ferroviaria

<https://www.cronicaferroviaria.blogspot.com/2022/04/el-corredor-bioceanico-ferroviario-en.html>



FMI-CORRUPCION

7 de Abril - “El monto que se fugó es idéntico a la deuda” Por María Cafferata El Senado comenzó a debatir el proyecto del FdT para pagar la deuda con el FMI



Primera jornada de análisis del proyecto en un plenario de comisiones de la Cámara alta. Expusieron directores del Banco Nación y economistas.

El oficialismo está dispuesto a aceptar modificaciones. Respalados por el apoyo de una parte importante del arco sindical, el Frente de Todos dio comienzo al debate del proyecto que busca pagar la deuda con el FMI con los dólares no declarados y fugados al exterior. >

Fuente: Pagina12

<https://www.pagina12.com.ar/413730-el-monto-que-se-fugo-es-identico-a-la-deuda>

LESA HUMANIDAD

7 de Abril - La Cámpora repudió violencia de Franja Morada: "Nunca más la muerte por sobre la vida" Por La Cámpora

* El artículo incluye lenguaje inclusivo

La agrupación juvenil del radicalismo celebró la muerte de Néstor Kirchner y pidió la de Cristina.

Repudiamos profundamente las acciones de la agrupación estudiantil de la UCR – Cambiemos, en un contexto político donde la violencia hacia la figura de la Vicepresidenta crece día a día.

Sumando los ataques a su despacho en el Senado de la Nación, los afiches difamatorios hacia su figura en CABA, las estatuas de Néstor y Cristina vandalizadas en Río Gallegos, y a una semana de que sus pares de la Facultad de Humanidades taparan los pañuelos pintados en el CEHum en tamaña fecha simbólica, no advierta aún la gravedad de sus gestualidades que día a día avanza materializándose en violencia y agravios.>

Fuente: Agencia APU

<https://www.agenciapacourondo.com.ar/militancia/la-campora-repudio-violencia-de-franja-morada-nunca-mas-la-muerte-por-sobre-la-vida>

ARGENTINA

7 de Abril - Saporiti: la agencia de noticias de la SIDE. Por Rosalía Arroyo

El Palacio Barolo es una de las construcciones más emblemáticas de la ciudad de Buenos Aires, ubicado sobre la Avenida de Mayo, el edificio cuenta con 22 pisos y 2 subsuelos.

La división general del Palacio sigue la estructura de la reconocida obra la Divina Comedia por lo que en toda la construcción hay referencias a esta obra escrita por el italiano Dante Alighieri. >

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202204/588565-saporiti-la-agencia-de-noticias-de-la-side.html>

RECORDATORIO

7 de Abril - Falleció Miguel Ángel Estrella, pianista y militante por la paz y la inclusión

Imagen: "Me propuse hacer música contra la locura y la tortura del poder".

Comentario de la CEAM: "Es un duelo en Argentina y en el mundo de la música. Artista de talento y de compromiso". J.D.B.

El músico tucumano murió a los 81 años en Francia. Fue un incansable luchador por la paz y los derechos humanos. "Quiero pelear con la música contra quienes quieren sojuzgarnos", solía decir el fundador de "Música Esperanza", una iniciativa con la que llevó su arte a los sectores más castigados de la sociedad.

"Despedimos con inmenso dolor al gran músico argentino Miguel Ángel Estrella, ex embajador ante la UNESCO y luchador por los derechos humanos. Hasta siempre querido Miguel. Mis condolencias a familiares y amigos.

— Cristina Kirchner (@CFKArgentina) April 7, 2022>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202204/588799-muerte-miguel-angel-estrella.html>



LESA HUMANIDAD

6 de Marzo - Nunca Más. Por Guillermo Wierzba

Las huellas profundas de la dictadura: el reparto siempre vive en el futuro

"En el memorándum del 11 de marzo [de 1976], Del Canto [director del Departamento del Hemisferio Occidental del FMI] informa que él y Guenther [funcionario de su misma sección] se reunieron con Zalduendo [presidente del BCRA], Gavaldá [director ejecutivo del Fondo por la jurisdicción que integraba Argentina] y otra persona cuyo nombre está tachado con una gruesa línea negra, —[lo que significa]... que el Fondo considera información que no puede difundirse— para comunicarles la denegatoria de acceso al último tramo de las facilidades petroleras. Dos cuestiones motivaban este rechazo: las políticas de ingreso de Argentina y sus políticas fiscales."

Lo relata Noemí Brenta en Argentina Atrapada, libro donde además cita textualmente que en la página 3 del memorándum del 1° de marzo de ese año, Del Canto escribía: "Los militares mientras tanto, están permitiendo que la situación se continúe deteriorando, sin embargo, hay rumores diarios de que actuarán pronto".>

Fuente: El cohete a La Luna

<https://www.elcoheteealaluna.com/nunca-mas-2/>

MALVINAS-EXILIOS

6 de Abril - Sin tregua. María Seoane

Ocurrió una tarde en que la temporada de lluvias se había anticipado para parir el invierno en la Ciudad de México. Era abril de 1982, a pocos días del comienzo de la guerra lanzada por la dictadura para recuperar nuestras islas Malvinas.

El dictador Leopoldo Galtieri tardaría poco, entre whisky y whisky, en vociferar y mentir una vez más que estábamos ganando esa batalla en el Atlántico Sur contra el ejército inglés de la neoliberal Margaret Thatcher y sus aliados de la OTAN.

>>> Nada más parecido a una tregua que el exilio. En la sala de espera del jefe de editoriales, Miguel Ángel Granados Chapa, escuché por primera vez el vozarrón sentencioso de David Viñas, desesperado como yo en dejar sentada su oposición furiosa contra la guerra de los dictadores. "Los años que vivimos en peligro no fueron los de la lucha revolucionaria; son los de la derrota", dijo Viñas, como una sentencia bíblica (era la manera en que solía encarar las definiciones históricas, contundentes como la invención de Dios), mientras esperábamos en una antesala del diario.

Era la primera vez que lo veía. Y no sé si por la fascinación de su estampa, de sus certezas, de mi recuerdo, del amor por su obra, coincidimos en oponernos juntos en los debates dentro de la colonia argentina a esa guerra que considerábamos hija de la derrota de nuestra generación y de los intentos de perpetuación de la dictadura. Nunca nos pondríamos del lado del "nacionalismo berreta y tardío", como bautizó David la pulsión de parte del exilio argentino en apoyar esa guerra de los dictadores.>>>

>>>Y desde ya, meses después, ante la confirmación de la segura derrota en Malvinas, pudimos también confirmar que la tregua era una ficción, como la novela. Como lo fue para nuestros hombres y mujeres que pelearon en las islas heladas del sur, como lo fue para nuestro pueblo cuando tuvo que contar los muertos y soportar el peso material de esa aventura trágica. Como lo fue para un puñado de mujeres heroicas que además de ser hostigadas fueron invisibilizadas y olvidadas.>

Fuente: Caras y Caretas

<https://carasycaretas.org.ar/2022/04/01/sin-tregua/>

JUSTICIA

5 de Abril - Las correcciones. Por Graciana Peñafort

Datos incómodos que se esconden y datos convenientes que se inventan y corrigen, vía Liquid Paper.

Le pedimos al Poder Judicial de este país que investigue las irregularidades sobre la deuda contraída por el gobierno de Mauricio Macri con el FMI y el destino que se le dio a ese préstamo millonario.

Pero resulta que de esa investigación surge, como contó Nestor Espósito, que el entonces presidente de la Corte Suprema y hoy vicepresidente autoelecto, Carlos Rosenkrantz, giró al exterior 650.000 dólares el día después que la fórmula del Frente de Todos se impuso en la PASO. >

Fuente: El cohete a La Luna

<https://www.elcoheteealaluna.com/las-correcciones/>



OPINION

5 de Abril - El tsunami del "acuerdo" Por Mempo Giardinelli

El escándalo es abrumador. Los verdaderos resultados del "acuerdo" firmado con el FMI, que en diferentes informes y medios denuncian los pocos economistas patriotas que quedan, son groseros, incluso ofensivos para la dignidad de un pueblo que ha sido abusado y súper explotado. Y que el 31 de diciembre de este año asistirá a la liquidación de los subsidios al Cine, la Música, el Teatro, las Radios y TV comunitarias, y a la Comisión Nacional de Bibliotecas Populares (Conabip) que es quizás el mayor tesoro cultural de la Argentina desde que en 1870 la fundara el Presidente Sarmiento y de la que hoy dependen 3.000 bibliotecas a las que asisten millones de niños, adolescentes y adultos.>

Fuente: Página12

<https://www.pagina12.com.ar/412943-el-tsunami-del-acuerdo>

CULTURA/HISTORIA POPULAR

5 de Abril - Registraron por primera vez los cantos ceremoniales del Pueblo Huarpe Pynkanta. Por Claudia San Martín para Télam



El trabajo se realizó a 40 kilómetros de la capital puntana en un predio de la Universidad Nacional de San Luis. Durante dos jornadas, la artista Charo Bogarín y el equipo del Instituto Nacional de la Música grabaron las ceremonias ancestrales de este pueblo originario.

El Instituto Nacional de la Música (Inamu), a través de la Fonoteca del Canto Originario, realizó su primer registro en San Luis de recopilación de cantos ceremoniales del Pueblo Nación

Huarpe Pynkanta, se informó este domingo.

El trabajo se realizó en el escenario natural del camping que la Universidad Nacional de San Luis (UNSL) posee en La Florida, a 40 kilómetros de esta capital, donde durante dos jornadas, Charo Bogarín y el equipo del Inamu grabaron las ceremonias ancestrales de ese pueblo, cantadas por la ancianidad, las juventudes y las niñas Huarpes Pynkanta.>

Fuente: La Insuperable

GENOCIDIO

4 de Abril - Nunca menos (El genocidio de los 30.000) Por Ignacio Lizaso

Imagen: Diana, Marina, Beatriz y Estela Oesterheld

En 11 países, los Bullrich y Milei del negacionismo sistemático terminarían en la cárcel

De darse la posibilidad de que a través de un plebiscito – milagroso, tan ansiado – se pudiera resolver en qué país deberían haber nacido y vivir la Bullrich, la Vidal, Javier Milei, Fernando Iglesias, Waldo Wolff, Ricardo López Murphy o el avezado jugador de bridge Mauricio Macri, ¿por cuál votaría usted, ciudadano, entre los 10 destinos que propongo?.>

Fuente: Nac&Pop

<https://nacionalypopular.com/2022/04/02/nunca-menos-el-genocidio-de-los-30-000/>



MALVINAS

4 de Abril - La historia de un grupo de vecinos que interfirió los radares ingleses. Por Valentino Vitolla

Coordenadas de Claromecó: S -38.855851 O -60.074058

Durante el conflicto del Atlántico Sur, el radioaficionado Omar Ángel López Cabañas utilizó el faro para interferir las comunicaciones británicas. La historia del ataque al portaaviones Invencible, de cómo el ejército se negó a adquirir su invención y por qué terminó en manos de Gran Bretaña. En Claromecó la vida suele ser lenta y rutinaria.

El murmullo del viento y de las olas domina un ambiente cuya tranquilidad sólo desaparece en el verano, cuando los turistas buscan las bondades de su mar limpio y apenas cálido, y el descanso en el río que lleva el nombre del pueblo.

Cuando los visitantes se van, entrado el otoño, los 570 km que separan a Claromecó de la Capital Federal y los 270 km de Bahía Blanca, vuelven a ser una barrera de protección para sus 3.000 habitantes que conservan la siesta, las peñas y el vermut dominguero.>

Fuente: Pagina12

<https://www.pagina12.com.ar/412681-de-las-islas-malvinas-a-claromeco-la-historia-de-un-grupo-de>



DOSSIER - MALVINAS

4 de Abril - Una investigación de Télam. Por Felipe Celesia

RECOMENDADO

Malvinas y la prensa

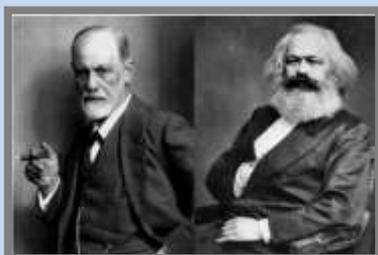
El plan de la dictadura para "neutralizar" la información negativa sobre la guerra >

Fuente: Agencia TELAM

https://www.telam.com.ar/malvinas_plan_final

OPINION

4 de Abril - Nota sobre el capitalismo como modo de producción del Desastre. Por Jorge Alemán



A todas las descripciones del capitalismo contemporáneo hay que añadir su rasgo de época más revelador y sin embargo implícito en su origen.

Por ello no se trata exclusivamente del desarrollo de las fuerzas productivas ni de la extracción de plusvalía ni de la producción general de pobreza.

Finalmente llamamos capitalismo a un dispositivo donde cualquiera que sean las advertencias o prevenciones que se tengan, la destrucción, la catástrofe, está asegurada. Se trata siempre de un desastre ecológico, social, político y subjetivo.

Se podrían glosar específicamente el modo en que los desastres se dan en los distintos ámbitos.

Incluso en nuestras elecciones políticas.>

Fuente: Página12

<https://www.pagina12.com.ar/412725-nota-sobre-el-capitalismo-como-modo-de-produccion-del-desast>

MALVINAS

3 de Abril - "Jamás cederemos nuestro reclamo por Malvinas" Por Karina Micheletto

Cómo fue el acto que encabezó el Presidente en el Museo Malvinas.

Fernández pidió que Gran Bretaña "abandone la injustificada y desmedida presencia militar en las Islas".

"A la causa Malvinas la llevamos siempre a flor de piel", dice el veterano de guerra Juan José Fernández. Algo del orden de ese sentimiento atravesó a todos y todas los que llenaron el patio del Museo Malvinas en este 2 de abril tan particular, cuando se cumplieron 40 años de la guerra. El presidente y su gabinete a pleno rindieron homenaje a los "héroes y heroínas", y reafirmaron un reclamo histórico de soberanía, que incluyó el pedido de que el Reino Unido "abandone la injustificada presencia militar" en las islas.

"Las Malvinas siempre fueron argentinas y jamás cederemos nuestros reclamos", enfatizó Alberto Fernández durante su discurso. Antes, se entregaron medallas conmemorativas, realizadas por la Casa de la Moneda, a excombatientes y familiares.

Los ex presidentes Evo Morales, Pepe Mujica (que llegó junto a Lucía Topolansky) y Fernando Lugo fueron los invitados especiales de una ceremonia en la que resaltó que "las Malvinas son Argentinas, y latinoamericanas".>

Fuente: Pagina12

<https://www.pagina12.com.ar/412724-jamas-cederemos-nuestro-reclamo-por-malvinas>



Relacionado

Como nos contaban la guerra. Por Claudio Angelini

Dedicamos este simplísimo trabajo, como humilde homenaje a los Veteranos de Guerra de Malvinas. A ellos, Honor y Gloria para siempre.>

Fuente: La Grappa

<https://lagrappacontenidos.net.ar/2022/04/como-nos-contaban-la-guerra/>

OPINION

2 de Abril - Luces que titilan en la noche. Por Julián Axat



Imagen: El universo, la plaza, y la luz que va y viene.

Los 30.000 desaparecidos nos miran y nosotros los miramos: dos imágenes del 24 de marzo
El jueves 24 de marzo la NASA posteó en su Instagram una imagen del universo que me dejó perplejo, porque en el trasuntar de la jornada de la memoria y la marcha en Plaza de Mayo circularon fotos tomadas desde el cielo.

Mirando las fotos en las redes con mi celular no pude dejar de sentir cierta coincidencia entre las imágenes cuando las pasaba a toda velocidad. Me detuve entre los parecidos en los puntos blancos y lumínicos sobre el fondo negro.

Hay astrónomos que dicen que a veces, cuando uno mira fijo a las estrellas, ellas nos devuelven la mirada. Esa proyección de luz que rebota y encandila y lleva un mensaje.>

Fuente: El cohete a La Luna

MEMORIA

2 de Abril - La fiesta de la Torta Frita

El evento se realizará en Mercedes, provincia de Buenos Aires, el 9 y 10 de este mes. El costo de la entrada es de 200 pesos, pero para los turistas que tengan estadía ambos días el acceso será gratuito. El principal atractivo de la Fiesta es el armado, amasado y la cocción de la torta frita más grande del mundo.

La celebración, que generó reservas del 100% de la capacidad hotelera y promete movilizar toda la economía local, tendrá una impronta particular al cumplirse el 40 aniversario de la Guerra de Malvinas, ya que al margen de los atractivos mencionados, la Fiesta nació hace 23 años como un homenaje a quienes lucharon en esa gesta patriótica.>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202204/588274-mercedes-gastronomia-fiesta-provincial-de-la-torta-frita.html>

INTERNACIONAL

1º de Abril - ¿Pueden el Pentágono y Wall Street frenar a los belicistas? Por Eduardo Vior

Este martes 29 pareció por un momento que la presión conjunta del Foreign Office, del dueño del Chelsea, Roman Abramovich, y del presidente turco Recep Erdoğan había persuadido al gobierno ucraniano de aceptar por primera vez en ocho años las condiciones rusas para un acuerdo de paz: neutralidad, desnuclearización, desmilitarización, incorporación de Crimea a Rusia e independencia de Lugansk y Donetsk.

Sin embargo, después de que el secretario de Estado norteamericano Antony Blinken expresó su rechazo y su desconfianza hacia el anuncio ruso de que frenaba sus operaciones en las regiones de Kiev y Chernigov, el presidente ucraniano volvió a desconocer los avances hacia la paz y se multiplican las señales de que el alto mando ucraniano está buscando una batalla decisiva en la zona norte de la Cuenca del Don.>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202203/588095-pueden-el-pentagono-y-wall-street-frenar-a-los-belicistas.html>

ARGENTINA-MALVINAS

1 de Abril - 40 años de la Guerra de Malvinas: una guía de actividades culturales. Por María Daniela Yaccar

León Gieco será uno de los participantes del concierto Malvinas nos une, este sábado a las 20 en el CCK. . Imagen: Alejandro Leiva

Música, teatro, muestras, series y películas para la conmemoración de este sábado

Un encuentro multidisciplinario en Tecnópolis y un concierto en el CCK serán algunos de los platos fuertes. Habrá, también, espectáculos en espacios independientes, exposiciones y una amplia oferta audiovisual en canales de TV y plataformas.>>>



>>>Acto oficial en el Museo Malvinas

El sábado a las 12.30 tendrá lugar en el Museo Malvinas e Islas del Atlántico Sur (Santiago Calzadilla 1300) el acto oficial en torno a la fecha, con la participación de Darío Volonté, cantante, excombatiente de Malvinas y sobreviviente del crucero ARA General Belgrano, quien interpretará la canción "Aurora", y la cantante Dolores Solá, quien realizará una versión del Himno Nacional Argentino. El cierre será con

una interpretación de "Solo le pido a Dios".>

Fuente: Pagina12

<https://www.pagina12.com.ar/412301-40-anos-de-la-guerra-de-malvinas-una-guia-de-actividades-cul>

OPINION

1 de Abril - Fake news sobre las fake news. Por Pablo Romero

¿Es rigurosamente cierto que la desinformación y las noticias falsas viajan un 70% más rápido que las informaciones verídicas?

Desde hace años, la investigación académica han tratado de



comprender el flujo de información falsa y desinformación, pero los resultados a menudo no son claros. Parece que hay consenso en señalar que la información errónea está muy extendida por las redes sociales y plataformas, pero no tanto en "cómo" sucede esa distribución. Ello conduce al riesgo de resaltar en titulares conclusiones erróneas y generalizar lo concreto.

Vaya por delante que, efectivamente, la mentira y la desinformación se propaga con más velocidad en Twitter, pero con importantes matices.>

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/411531-fake-news-sobre-las-fake-news>

DIFUSION

16 de Abril – Editorial del Boletín N° 255 La diferencia entre Ideología y Política Por Jorge Aleman

La instrumentalización de la política y sus consecuencias

La diferencia entre Ideología y Política no es una diferencia absoluta, son realidades que se contaminan, se recubren, mantienen entre sí conexiones difíciles de desentrañar. Y, a su vez, siempre es importante distinguir sus respectivos dominios.

La Ideología constituye un sistema estable e imaginario que intenta una representación de la realidad. Decimos " intenta" porque no hay Ideología que por perfecta y esclarecida que sea su trama, siempre se encuentran en ella elementos que la distorsionan.

La Ideología necesita de esa distorsión inconsciente para que sea estable en nuestra explicación del mundo. También le otorga su estabilidad, la inercia que las representaciones ideológicas mantienen a lo largo de una vida.

En cambio, la ideología nunca es una mera traducción de la política. La política posee una relativa autonomía, atravesada por contingencias, coyunturas, relaciones de fuerza, situaciones inesperadas y todo aquello que el genio de Maquiavelo, verdadero fundador del concepto de " autonomía de lo político", designó con el término Fortuna. La Fortuna es azar imprevisible, es desborde, es transformación súbita y aleatoria de la realidad.

En este sentido siempre hay una imposibilidad de recubrir enteramente la estabilidad de la Ideología con la contingencia de la Política.

Además, si bien se puede apreciar a la Ideología por sus consecuencias, esto en la Política se extrema: un proyecto político es siempre dependiente de sus resultados, de la duración del proyecto político y de sus posibles efectos transformadores o la clausura de los mismos.

Por ello, en diversas situaciones históricas podemos sentirnos identificados a una Ideología por sus cualidades de izquierda y sin embargo observar que la instrumentación política de esa Ideología beneficiará objetivamente a la derecha. Y viceversa, las derechas olvidan en su ejercicio del poder que la sociedad se encuentra atravesada por nuevas sensibilidades ideológicas emergentes en el juego de los vínculos sociales.

Los diferentes debates ideológicos - políticos de este dilema le otorgan su carácter dramático a esas encrucijadas donde se tensan fidelidades ideológicas con decisiones políticas drásticas. Es la prueba definitiva de que nunca somos Uno, ni siquiera en la vida social. En más de una ocasión histórica, una ideología "anticapitalista" es lo que le permite a la peor de las derechas instalar un fortalecimiento de su posición.

A su vez, en muchas ocasiones, un proyecto político que poseía en inicio una clara vocación transformadora finaliza enredado en una telaraña política que borra las aristas ideológicas que lo han constituido.> seguir leyendo

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/409840-la-diferencia-entre-ideologia-y-politica>

CEA-Madrid, 31 de Marzo 2022

Las Islas Malvinas son Argentinas
