

Revista de prensa y notas publicadas en [nuestra página](#)

Año XI Nº 238 del 1º al 15 de Julio - Madrid, 15 de Julio 2021

Secciones: Editorial de la Comisión de Exiliados en Madrid, Leyes Reparatorias, Argentina, Juicios, España, Internacional, Opinión, Cultura/Historia Popular y más E-mail ceamadrid@hotmail.com
<http://www.nodo50.org/exilioargentino/>

Editorial

DDHH repudiaron el envío de material bélico a Bolivia

Organizaciones latinoamericanas de DDHH repudiaron el envío de material bélico a Bolivia.

En un documento firmado por 21 organizaciones se resalta que "las masacres de Senkata, Sacaba y el Pedregal, en las cuales decenas de compatriotas de la Patria Grande fueron asesinados" merecen esclarecimiento y justicia.

Una veintena de organizaciones de derechos humanos de Latinoamérica repudiaron este miércoles el envío de material represivo a Bolivia en 2019 durante el golpe de Estado al presidente Evo Morales por parte del gobierno de Mauricio Macri al presentar un documento conjunto en el exigen justicia y que ambos países pidan la captura del exmandatario argentino.

Exigimos que ambos países asuman acciones a la brevedad, pidiendo la captura de Mauricio Macri y de todos los implicados en la planificación y consecución del golpe, para que sean juzgados adecuadamente", dice el texto firmado por 21 organizaciones de diversos países de Latinoamérica.

En el texto, resaltan que "por orden del gobierno macrista, más de 40 mil cartuchos de alto calibre, granadas y gases lacrimógenos fueron enviados ocultos en aviones Hércules".

"Las masacres de Senkata, Sacaba y el Pedregal, en las cuales decenas de compatriotas de la Patria Grande fueron asesinados, así como las represiones sistemáticas contra el pueblo boliviano, se llevaron adelante con el armamento conjunto y coordinado de las derechas de nuestros países, dirigidas por el imperialismo norteamericano", agrega el documento.

Y continúa: "Esto demuestra lo que venimos sosteniendo cuando denunciamos a Luis Almagro y la Secretaria General de la OEA de ser responsables de planificar, justificar y consolidar el golpe de Estado en Bolivia". En el documento conjunto, aseguraron que "un nuevo Plan Cóndor se implementó en nuestra América para dismantelar los gobiernos revolucionarios y progresistas de la región, y reprimir a las mayorías que soñamos y construimos un mundo justo y una América unida".

"El gobierno de Macri, entre 2015 y 2019, también coordinó su política con el imperialismo, con el FMI y con las derechas latinoamericanas, destruyendo Unasur y construyendo el golpista Grupo de Lima", denunciaron.

Asimismo, manifestaron que "es el mismo gobierno que en la Argentina aplicó el recetario económico neoliberal, ajustando la inversión pública en educación, salud, vivienda, trabajo, a través de asesinatos, presas y presos políticos y represiones callejeras, dejando una deuda externa impagable y un tendal de empobrecidos, hambrientos y desamparados".

Las firmas: El documento fue firmado por la Liga Argentina por los Derechos Humanos; Liga Boliviana por los Derechos Humanos; Liga Mexicana por la defensa de los Derechos Humanos; de Perú, Fundación Regional de Asesoría en Derechos Humanos (INREDH), Centro de Políticas Públicas y Derechos Humanos (Equidad), Centro de derechos y desarrollo (CEDAL) y Asociación Pro Derechos Humanos (APRODEH).

También rubricaron de Chile, Corporación de promoción y defensa de los Derechos del Pueblo (CODEPU) y Agrupación de Familiares de Ejecutados Políticos (AFEP); de Ecuador, Fundación Regional de Asesoría en Derechos Humanos (INREDH) y Comisión Ecuménica por los Derechos Humanos; de Panamá, Centro de capacitación social (CCS).

Se sumaron, además, la Comisión de DDHH de El Salvador (CDHES); de Brasil, Movimiento Nacional de Derechos Humanos (MNDH) y Justiça Global; de República Dominicana, Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH-RD); de Colombia, Fundación lazos de Dignidad (FLD) y Colectivo de Abogados (José Alvear Restrepo); Coordinadora Americana por los derechos de los pueblos; SOA (Observatorio de la Escuela de las Américas); y Artistas Autoconvocados de Orán.

[Fuente: Agencia TELAM](#)

Comisión de Exiliados Argentinos en Madrid San Bernardo 20º Izq. Madrid.

Creada en 1999 para mantener la memoria, exigir justicia e impulsar la Ley de Reparación del Exilio. "La Ley de Reparación del Exilio, uno de nuestros objetivos desde 1999 nunca ha sido promulgada por Legisladores Argentinos

ESPAÑA-MADRID

15 de Julio - Un gran mural en el Gregorio Marañón rinde homenaje a los sanitarios de la Covid-19

Agradecemos la colaboración de J.D.B.

El Hospital Gregorio Marañón ha inaugurado una exposición permanente compuesta por 100 cuadros que se han distribuido como un 'Gran Mural Colectivo' en el pasillo de la planta baja del edificio Materno Infantil como homenaje a los sanitarios que trabajaron en la crisis del coronavirus.

Las obras han sido creadas por tres generaciones de artistas, de 90 a 26 años, 45 mujeres y 55 hombres procedentes de seis países (Francia, Inglaterra, Argentina, Chile, Eslovenia y España) que han donado todas estas obras realizadas durante la pandemia y que representan un agradecimiento y homenaje a todo el personal.

Entre los cien artistas hay nueve escultores, nueve fotógrafos, dos dibujantes e ilustradores, un diseñador gráfico, una matemática, un ceramista y setenta y siete pintores, según ha informado el hospital en un comunicado.>

Fuente: Madrid 365

<https://madrid365.es/sociedad/un-gran-mural-en-el-gregorio-maranon-rinde-homenaje-a-los-sanitarios-de-la-covid-19-20210524-1221/>



OPINION

14 de Julio - José Pablo Feinmann: "La oposición ambiciona algún tipo de golpe institucional" Por Juan Borges

Introducción

El filósofo y destacado intelectual del campo popular dialogó con APU sobre diferentes temas políticos y culturales: actualidad política, crisis sanitaria y económica derivada del coronavirus, su militancia en la década del 70 y el recuerdo del sociólogo Horacio González, quien falleció el 22 de junio pasado.

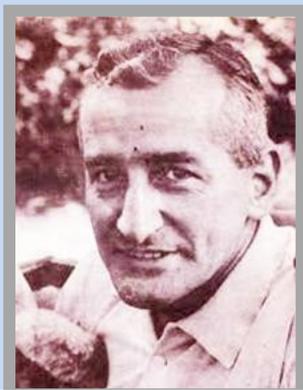
→ Agencia Paco Urondo: ¿Cómo analiza la actual coyuntura nacional e internacional?

→ José Pablo Feinmann: La verdad es que veo una situación nacional e internacional muy negativa por la pandemia. Apenas está un poco frenada debido a la vacunación que se está llevando a cabo en algunos países. Es una gran tragedia universal esta enfermedad. La situación coyuntural argentina la veo muy afectada en el marco de una inflación que el gobierno no está pudiendo detener. >

Fuente: Agencia APU

<https://www.agenciapacourondo.com.ar/cultura/jose-pablo-feinmann-la-oposicion-ambiciona-algun-tipo-de-golpe-institucional>

CULTURA/HISTORIA POPULAR



14 de Julio - Las aventuras de Oesterheld en el exterior. Por Juan Piterman

Es de mediados de los años 40 hasta finales de los 50, la historieta argentina vivió su época dorada, signada por la aparición de Patoruzito en 1945, la revista Salgari en 1947 y publicaciones de la editorial Abril, como Misterix y Rayo Rojo, sobre el final de la década del 40. La difusión de la historieta nacional a gran escala empezaba a popularizar la "historieta de autor", género que nutriría luego a la editorial Frontera, fundada por Héctor Germán Oesterheld y su hermano Jorge en marzo de 1957.

En Latinoamérica, la industria editorial de la historieta es variopinta. En Perú, por ejemplo, la revista Avanzada (1953-1968) es una de las más recordadas, con autores como Rubén Osorio, Hernán Bartra y Javier Flórez del Águila. >

MEMORIA

14 de Julio - Mauricio Kartun: "La historia de Sacco y Vanzetti. Por Héctor Puyo

Imagen: Nicola Sacco y Bartolomeo Vanzetti, abajadores y anarquistas.

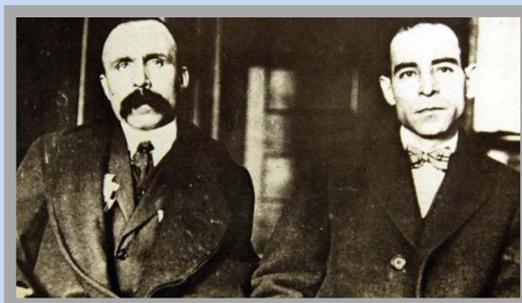
"Vuelve una y otra vez por su grandeza desmesurada"

La historia de Nicola Sacco y Bartolomeo Vanzetti fue realizada en diferentes formatos e interpretada por grandes artistas. En nuestro país, Mauricio Kartun estrenó su versión teatral, repuesta en 2014, la cual transformó al dramaturgo y director teatral en una voz autorizada sobre el tema.

Hace un siglo, el 21 de julio de 1921, los inmigrantes italianos Nicola Sacco y Bartolomeo Vanzetti, trabajadores y anarquistas, fueron condenados a la silla eléctrica en Massachusetts, Estados Unidos, por presunto robo y asesinato, en un proceso turbio y teñido de xenofobia, el cual, pese a los pedidos de clemencia de las multitudes en todo el mundo, finalizó con la ejecución de ambos en 1928.

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202107/561163-mauricio-kartun-teatro-dramaturgia-escenario.html>



SALUD

13 de Julio - España. La cepa Delta no causa más contagios en España

La temida variante Delta no fue la causante del reciente repunte de contagios ni de la elevada incidencia del coronavirus en España, "aunque puede tener algo que ver", sostuvo el portavoz de la pandemia en el país peninsular, Fernando Simón.

"No podemos escudarnos en la variante, estamos haciendo cosas probablemente de alto riesgo y que independientemente de la Delta significan un aumento de la transmisión", opinó Simón en la rueda de prensa periódica para seguir los datos de la enfermedad.>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202107/561074-espana-cepa-delta.html>

MEMORIA

13 de Julio - Diez años de la muerte de David Viñas. Por Gabriel Lerman

Recomendado



Los latinoamericanos eran monos

A modo de homenaje publicamos uno de los últimos testimonios públicos de David Viñas. La entrevista completa que le hizo [Gabriel Lerman en marzo de 2008](#), a propósito de su última publicación como compilador, un volumen sobre Simón Bolívar. El escritor y polemista expone sus impresiones sobre aquella coyuntura en un momento clave del continente en el cual los gobiernos

populares estaban en pleno auge y conflicto.

Un episodio y un libro [1]

En la madrugada del 1 de marzo de 2008, un conflicto diplomático retiene la atención de varios gobiernos sudamericanos. El ejército colombiano, a través de fuerzas militares y policiales, ejecuta la Operación Fénix, una incursión en territorio ecuatoriano en una misión contra las FARC, donde bombardean un campamento y asesinan a Raúl Reyes y otros 17 miembros, cuatro estudiantes mexicanos y un ciudadano ecuatoriano, quienes se encontraban pernoctando en la zona>

Fuente: Revista Haroldo

<https://www.revistaharoldo.com.ar/nota.php?id=625>

NUESTRA AMERICA

13 de Julio - Cuba enfrenta intentos desestabilizadores: "no vamos a entregar la Revolución"

El presidente de Cuba, Miguel Díaz Canel, denunció que, en las inéditas protestas de este domingo contra el gobierno, hubo una intromisión de Estados Unidos con la intención de «legitimar la idea de que el gobierno cubano no puede controlar al coronavirus».

El jefe de Estado habló luego de la marcha de miles de personas en varias ciudades de la isla que criticaron, en especial, el accionar del Ejecutivo en el manejo sanitario de la pandemia. «Son acciones de desestabilización política históricas que tienen lugar contra Cuba y que se han intensificado particularmente durante la pandemia», dijo.>

Fuente: Sur y Sur

<https://www.surysur.net/84384-2/>

CULTURA/HISTORIA POPULAR



13 de Julio - Peste, fútbol y negocios. Por Carlos A Villalba

Agradecemos la colaboración de Carlos.

Peste, fútbol y negocios: Messi Campeón de América, Bolsonaro contra las cuerdas brasileñas

A las 23.04 del sábado 10 de julio, cuando Lionel Messi (mejor jugador de la “Copa América 2021”) y Neymar da Silva Santos Júnior (mejor jugador de Brasil en esa competencia) se dieron el abrazo más extraordinario de la historia del fútbol mundial, en el país sede del negocio del “circo sin pan” [1] de la Conmebol se producía el fallecimiento número 532.887 causado por la Covid-19, que ya registraba 19.069.003 contagios.

Después de veintiocho años, el fútbol mayor argentino triunfaba en una final, contra Brasil y en el Maracanã. El Obelisco porteño recibía el abrazo de una modesta multitud y estallaba la alegría en distintos lugares del país, con justicia y por encima de la visión ciega de la cultura bancaria, en la que “lo único que vale es ganar”, llevada al absurdo por el bilardo-simeonismo para el que “el segundo es el primero de los últimos”.>

Fuente: Sur y Sur

<https://www.surysur.net/peste-futbol-y-negocios-messi-campeon-de-america-bolsonaro-contra-las-cuerdas-brasilenas/>



INTERNACIONAL

12 de Julio – Bilateral de ministros de Italia y Argentina

(ANSA) - BUENOS AIRES 11 JUL –

El ministro de Economía de Argentina, Martín Guzmán, se reunió en Venecia con su par de Italia, Daniele Franco, después de una serie de encuentros bilaterales en el marco del G20.

“Cerramos el G20 con un encuentro con Italia que este año desde la presidencia está realizando un gran trabajo por un multilateralismo renovado”, afirmó hoy el titular del Palacio de Hacienda tras el encuentro y después de haber participado del Foro internacional de Cambio Climático.>

Fuente: ANSA Latina

https://www.ansalatin.com/americalatina/noticia/politica/2021/07/11/ministro-economia-guzman-se-reunio-con-par-italia_19b8ca8b-d7e5-4ace-895b-16fc5ab761af.html

OPINION

12 de Julio - Pactos con el diablo. Por Graciana Peñafort

Tanto la prisión de Milagro Sala como el apoyo a un golpe de Estado en Bolivia son prácticas intolerables.

Me cuesta mucho escribir esta nota. Pase toda la semana planeando escribir sobre otro tema: los 2000 días de prisión que el jueves cumplió Milagro Sala. Pasó tan rápido ese enero de 2016 que para cuando la política reaccionó, ya era demasiado tarde.>

Fuente: El cohete a La Luna

<https://www.elcoheteealaluna.com/pactos-con-el-diablo/>

OPINION

12 de Julio - Mugidos de guerra. Por Sebastián Premici

La mesa de enlace se pintó la cara.

El discurso de los falsos autoconvocados del sector rural fue protagonista de la previa al acto realizado en la ciudad de San Nicolás el viernes 9 de julio. Y las redes sociales resultaron claves para ocultar identidades y, con ello, los intereses de quienes siempre aparecen tras bambalinas, en este caso el poder real de las grandes cerealeras exportadoras.

Por más que digan lo contrario, actúan en tándem con la llamada Mesa de Enlace. Mucho más ahora que el Estado nacional pasará a cobrar el peaje del canal fluvial del Paraná por donde sale el 80 por ciento de las exportaciones agroindustriales.>

Fuente: El Cohete a La Luna

<https://www.elcohetealaluna.com/mugidos-de-guerra/>

MEMORIA HISTORICA

11 de Julio - Arg-en-ti-na: modelo para rearmar. Por Redacción

Imagen: La infanta Isabel en [La Rural en 1910.](#)

Historia Política y Económica de la Argentina, de Diego Rubinzal. Leé el prólogo de Alfredo Zaiat.

«Relacionar y mirar el pasado para entender el presente evitaría muchos de los errores que se repiten» apunta

Alfredo Zaiat en el prólogo de Historia política y económica de Argentina, de Diego Rubinzal.

Los cuatro tomos de la obra describen el devenir de un país atravesado por avances y retrocesos, que viajó de la supremacía rural al sueño interrumpido de la potencia industrial, pasando por el saqueo financiero y la herencia de una dictadura feroz.>

Fuente: Revista ZOOM

<https://revistazoom.com.ar/arg-en-ti-na-modelo-para-rearmar/>



INTERNACIONAL

11 de Julio - Canadá: Conmoción tras nuevo hallazgo de cientos de tumbas de niños indígenas. Por: Lucile Gimberg

Más de 750 tumbas anónimas fueron encontradas cerca de un antiguo internado católico para niños indígenas en Canadá. Hace menos de un mes los restos de 215 niños habían aparecido en otro centro similar. El relator especial de la ONU para la verdad y justicia, el argentino Fabián Salvioli, urge al micrófono de RFI al gobierno canadiense y al Vaticano a cooperar para llevar adelante una investigación completa y resarcir a las víctimas.>

Fuente: RFI

<https://www.rfi.fr/es/programas/enfoque-internacional/20210625-canad%C3%A1-1-conmoci%C3%B3n-tras-nuevo-hallazgo-de-cientos-de-tumbas-de-ni%C3%B1os-ind%C3%ADgenas>

NUESTRA AMERICA

11 de Julio - ¡¡ No se olviden de Haití !!



Entrevista a Henry Boisrolin Coordinador del Comité Democrático Haitiano en Argentina

¿Quién era Jovenel Moïse?, su trayectoria político institucional, la crisis política y la relación con el gobierno norteamericano ¿Qué ocurrió con el proyecto de PETROCARIBE? La historia de rebeldía del pueblo haitiano y las perspectivas de conformación de una alternativa popular ante esta nueva arremetida de la derecha y las fuerzas imperiales de Europa y Norteamérica.

Pasadas algunas horas del Magnicidio a Jovenel Moïse presidente haitiano, entrevistamos al militante popular Henry Boisrolin Coordinador del Comité Democrático Haitiano en Argentina, referente históricamente

consultado por la prensa internacional sobre los acontecimientos políticos que se desarrollan en la Isla.>

Fuente: Noticias PIA

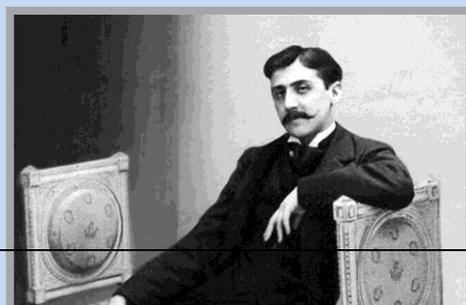
<https://noticiaspia.com/entrevista-a-henry-boisrolin-coordinador-del-comite-democratico-haitiano-en-argentina/>

CULTURA/HISTORIA POPULAR

11 de Julio - A 150 años del nacimiento de Michel Proust.

Por Silvina Fiera

El autor de "En busca del tiempo perdido" Fue uno de los escritores fundamentales de la primera mitad del siglo XX, autor



de esa novela-río compuesta de siete partes, publicadas entre 1913 y 1927, con más de tres mil páginas, cuyo impacto se extiende hacia la filosofía, la psicología y el arte. Entre lo visible y lo invisible, entre el sueño y la vigilia, Proust desplegó como nadie un nuevo parámetro para concebir la temporalidad.

La iglesia universal del reino de la literatura tiene un dios omnipresente a ciento cincuenta años de su nacimiento. Marcel Proust, el joven asmático que profesaba un amor patológico a su madre, el dandi que vivió sin trabajar gracias a la posición económica privilegiada de su familia, fue uno de los escritores fundamentales de la primera mitad del siglo XX, autor de En busca del tiempo perdido, esa novela-río compuesta de siete partes, publicadas entre 1913 y 1927, con más de tres mil páginas, cuyo impacto se extiende hacia la filosofía y el arte. >

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/353730-a-150-anos-del-nacimiento-de-marcel-proust>

ARGENTINA

10 de Julio - Protesta del agro contra las retenciones



Imagen: "Políticos: nosotros, sin ustedes, podemos vivir" (Foto: Sebastián Granata).

La Mesa de Enlace, con apoyo opositor, tuvo en San Nicolás su protesta. La convocatoria, difundida a través de redes sociales, incluía la realización de algunos cortes de ruta en otros puntos del país con consignas de rechazo a políticas oficiales vinculadas con el sector agropecuario.

Una protesta de productores rurales impulsada por las entidades patronales del agro agrupadas en la Mesa

de Enlace y con participación de dirigentes de Juntos por el Cambio expuso hoy en la ciudad bonaerense de San Nicolás un amplio abanico de reclamos que abarcaban demandas sectoriales hasta la defensa de la Constitución, la democracia y la educación.

Imagen: Ruralistas a caballo en una protesta multifacética donde también se embanderó Patricia Bullrich (Foto: Sebastián Granata)

La concentración, que tuvo réplicas en otras ciudades del país, se inició antes de las 10 en el kilómetro 228 de la autopista Buenos Aires-Rosario, a la altura de San Nicolás.>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202107/560717-convocada-mesa-de-enlace-apoyo-opositor-san-nicolas-protesta-agro.html>



Relacionado

Sombreros, tractores y banderas argentinas

Galería de fotos: las postales de la protesta opositora del campo<

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/353718-galeria-de-fotos-las-postales-de-la-protesta-opositora-del-c>

NUESTRA AMERICA

10 de Julio - Ministro de Defensa de Bolivia afirmó que el Gobierno de Macri participó del golpe contra Morales

Edmundo Novillo hizo esta denuncia en una conferencia de prensa en la que mostró pruebas materiales de la injerencia del gobierno de Cambiemos y dijo que se investigará la responsabilidad de Macri como parte de una "acción internacional".>>>

De esta manera, el responsable de Defensa boliviano confirmó lo anunciado hoy por el canciller de ese país, Rogelio Mayta, acerca de que Macri será materia de pesquisa por esos episodios.

Novillo anunció en conferencia de prensa que se constató la existencia del original de la carta que el exjefe de la Fuerza Aérea boliviana envió al exembajador argentino agradeciendo el envío de material bélico para reprimir protestas sociales contra el golpe y que la administración de Añez autorizó el descenso de un avión Hércules argentino con "personal y cargamento".>

Fuente: Agencia TELAM

CULTURA/HISTORIA POPULAR



10 de Julio - El último potrero porteño. Por Juan Ignacio Provéndola

La fábula del árbol en el corner. Hace 100 años, el barrio fue puntal del inicio del deporte profesional. Hoy guarda una cancha sin igual donde se patea libremente.

De los miles de cuentos que existen sobre fútbol, probablemente el inicio más recordado sea aquel que asegura: "En un partido de fútbol caben infinidad de novelescos episodios". La frase –un gol al ángulo, inalcanzable para el arquero– es el comienzo de "Apuntes del fútbol en Flores", una de las Crónicas

del ángel gris.

Como en todo cuento, Dolina articula ficción y realidad. Y lo lleva hasta un lugar que parece surrealista: "En Caseros hubo una cancha entrañable que tenía un árbol en el medio", reseña.>

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/352914-el-ultimo-potrero-porteno-la-fabula-del-arbol-en-el-corner>

AVISOS DE LA CEAM

10 de Julio – Ya salió el Boletín Nº 237

Secciones: Editorial de la Comisión de Exiliados Argentinos en Madrid, Leyes Reparatorias, Argentina, Juicios, España, Internacional, Opinión, Cultura/Historia Popular. Ver más noticias e información en nuestra página.

► Editorial del Nº 237: "Un discurso alucinado. Por Eduardo Jozami Es difícil definir con precisión a quienes considerar intelectuales. De todos modos vamos a resistir la tentación de negar esa condición a cualquiera de los 30 firmantes de una curiosa Carta Pública que llama a los argentinos a evitar el vaciamiento de la democracia. Peligro que habría de consumarse con el triunfo del peronismo en las próximas elecciones parlamentarias. Triunfo que, dicho sea de paso, deben considerar más que probable, lo que explicaría el tono desgarrado del manifiesto opositor".>

Fuente: CEAM

<https://www.nodo50.org/exilioargentino/?p=27871>



ARGENTINA

9 de Julio - Independencia, inclusión. Por Leila Inés Albarracín*



El acta de la libertad fue redactada en castellano, quechua y aymara.

Un nuevo aniversario de nuestra independencia se celebra y es el momento oportuno para comentar sobre el documento fundante de nuestra República: el Acta de la Independencia. En ella ha quedado profundamente arraigado el deseo de emancipación a tal punto que fue redactada en castellano, quechua y aymara.

"Cai sumacc ancha camayocc San Miguel Tucmanmanta hatum llacctapi, waranccapusac pachacc chunca socctayocc watacc ccanchis quillacc isckon ppunchaynimpi...">

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/353636-independencia-inclusion>

ARGENTINA

9 de Julio - 9 de Julio: la nación plebeya y los futuros perdidos del Congreso de Tucumán.

Por Mariano Pacheco

Nuevo aniversario de nuestra independencia. Mariano Pacheco analiza las deudas y bifurcaciones históricas que tuvimos desde el origen hasta acá.

Es el presente respecto de nuestra independencia como nación lo que se pone en juego a la hora de traer ante nosotros una fecha como el 9 de Julio, no la simple reivindicación de la efeméride, porque sabemos que las frías placas y las vacías ceremonias son las que terminan por enterrar la potencia del pasado, que termina sin conexión alguna con una estrategia actual. Por eso en estas líneas pretendemos reavivar la llama de las calurosas discusiones que atravesaron las existencias de aquellas figuras que hoy caracterizamos como "patriotas" para hacer de esta fecha un momento de debate de nuestras tareas pendientes.>

Fuente: Revista ZOOM

<https://revistazoom.com.ar/9-de-julio-la-nacion-plebeya-y-los-futuros-perdidos-del-congreso-de-tucuman/>



MADRID

9 de Julio - El MATS denuncia a Ayuso y Escudero por prevaricación administrativa

El movimiento asambleario de trabajadoras-es de sanidad en Madrid ha denunciado ante la Fiscalía y el Defensor del Pueblo a Isabel Díaz Ayuso y Enrique Ruiz Escudero por prevaricación administrativa según el art.404 del Código Penal.

El sindicato denuncia la «extrema gravedad» de la situación que sufren millones de usuarios de la sanidad pública en la Comunidad de Madrid tras la decisión del cierre de 41 centros indispensables en la Atención Primaria, y por la «penosa situación que sufren los profesionales». El sindicato señala «falta de voluntad política» para solucionar los problemas de la sanidad y medidas que se van adoptando con el objetivo de «desmantelar la Atención Primaria» y «favorecer políticas privatizadoras».>

Fuente: Tercera Información

<https://www.tercerainformacion.es/articulo/actualidad/28/06/2021/el-movimiento-asambleario-de-trabajadoras-es-de-sanidad-en-madrid-mats-denuncia-a-ayuso-y-escudero-por-prevaricacion-administrativa/>

MADRID

9 de Julio - Ayuso culmina su ofensiva por el control de Telemadrid

Isabel Díaz Ayuso está a punto de culminar su ofensiva por el control de Telemadrid. Este próximo jueves la Asamblea de Madrid debatirá y aprobará por vía de urgencia la primera ley de la legislatura recién iniciada y no será otra que reformar la norma que regula la televisión y la radio públicas de la Comunidad de Madrid.

La propuesta, impulsada por el PP, saldrá adelante gracias a la abstención de Vox y contará con el rechazo del bloque de la izquierda, conformado por Más Madrid, PSOE y Podemos.

La reforma supone una clara involución respecto a la actual ley, en vigor desde 2015. Por casualidades de la vida, la encargada de defender la ley de 2015 en nombre del PP fue la propia Isabel Díaz Ayuso. La que por entonces no pasaba de ser una diputada rasa en las filas del PP defendió con vehemencia la reforma de Telemadrid y la consideró entonces un referente para otros medios públicos en España al suponer "el fin del partidismo". Es más, ante los recelos de la izquierda, que no terminaba de creerse que el PP estuviera dispuesto a renunciar al control de televisión pública madrileña después de haber estado en las garras de Esperanza Aguirre, Ayuso dijo: "Les da miedo porque no lo pueden controlar, pero tienen que estar tranquilos porque nosotros tampoco".>

Fuente: Público

<https://www.publico.es/politica/ayuso-culmina-ofensiva-control-telemadrid.html>



NUESTRA AMERICA

9 de Julio - Las raíces de la ira haitiana. Por Frédéric Thomas*

Imagen: Haití (Zach Vessels / Unsplash)

Ya salió el Dipló 265

El asesinato a sangre fría del presidente de Haití, Jovenel

Moïse, se da en el contexto de una sociedad en insurrección desde julio de 2018. Barricadas, piquetes de tránsito y actividades comerciales paralizadas son frecuentes en el país más pobre de América Latina.

Como analiza este artículo de 2020, en el origen de este movimiento de protesta se encuentra el enojo por el alto costo de la vida y por la extendida corrupción, de la que Moïse era cómplice.>

Fuente: El Diplo del Cono Sur

<https://www.eldiplo.org/notas-web/las-raices-de-la-ira-haitiana/>

NUESTRA AMERICA

8 de Julio - ¡¡ No nos olvidemos de Haití !!

Imagen: Moise gobernaba por decreto Haití después de que las elecciones legislativas previstas para 2018 se retrasaran.. Imagen: AFP

Acusaciones del embajador haitiano en Estados Unidos. Los asesinos del presidente de Haití, Jovenel Moïse, eran "mercenarios vestidos como agentes de la DEA"

El primer ministro Claude Joseph destacó que algunos de los atacantes "hablaban inglés y español", mientras que el embajador haitiano en Estados Unidos, Bocchit Edmond, dijo que los asesinos de Moise eran "mercenarios profesionales" que se disfrazaron como agentes de la DEA.>

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/353105-los-asesinos-del-presidente-de-haiti-jovenel-moise-eran-merc>



NUESTRA AMERICA

8 de Julio – Sobre Elisa Loncón Antileo



Elisa Loncón nació en Traiguén, en la comunidad Lefweluan. Estudió pedagogía en inglés y también formó parte de un grupo de teatro que se manifestaba en contra de la dictadura, con el objetivo de vincular a las comunidades en el proceso.

A partir de sus estudios ha desarrollado su carrera en torno a la enseñanza del mapudungún en diversas comunidades, como también en espacios académicos con el objetivo de revitalizarlo. Formó parte, además, del Consejo de Todas las Tierras, que con la colaboración de diversas organizaciones logró crear la bandera Mapuche.>

Fuente: La Tercera

<https://interactivo.latercera.com/candidatos-constituyentes/distrito->

[pueblos-origenarios/elisa-loncon-antileo/](https://interactivo.latercera.com/candidatos-constituyentes/distrito-pueblos-origenarios/elisa-loncon-antileo/)

Más Información

Eligen a lideresa mapuche para presidir constituyente chilena. Por Carlos Iaquinandí Castro
Recibido Boletín de SERPAL N°560 al que estamos suscriptos.

“La historia es nuestra y la hacen los pueblos”

Salvador Allende (“Ultimas palabras”, 1973)

El pueblo chileno está viviendo un cambio histórico. Así lo confirma la elección de Elisa Loncón Antileo, dirigente del pueblo originario mapuche por el voto de 96 de los 155 miembros de la Asamblea Constituyente. Una mayoría que supera holgadamente el 50% e integrada por representantes independientes, de movimientos de izquierda, y de pueblos originarios.

Cuando el pueblo ganó las calles

El estallido inicial se produjo en octubre de 2019 cuando miles de estudiantes secundarios comenzaron sus protestas por el alza del boleto del Metro. En aquel momento el gobierno de Piñera respondió a las demandas reprimiendo duramente. Eso no hizo más que alentar un malestar subterráneo que alcanza a grandes capas de la ciudadanía chilena. Durante meses cientos de miles de personas se manifestaron en Santiago y otras ciudades chilenas. Hubo 34 muertos, los heridos fueron más de 12.000, decenas perdieron un ojo por disparos balas de goma, y los detenidos se estiman en más de 15.000.-

A pesar de la violencia represiva, los manifestantes, principalmente jóvenes, siguieron expresándose. El 21 de octubre de ese año se concentraron 1.200.000 personas en Plaza Italia (ahora rebautizada Plaza Dignidad). Es la cifra que reconoció el propio gobierno chileno. Luego la pandemia frenó las protestas callejeras, pero la organización siguió en barrios y por las redes

electrónicas. Ya era imparable.

[Seguir leyendo](#)

ARGENTINA

7 de Julio - Instalaron el primer cuadro de una mujer en Diputados

El cuadro fue en homenaje a la afrodescendiente y capitana del ejército de Manuel Belgrano → →

En el marco del proyecto "Ahora que sí nos vean", la Cámara distinguió a María Remedios del Valle, capitana del Ejército de Manuel Belgrano. La iniciativa surgió de un relevamiento en el que detectaron en el recinto solamente imágenes de masculinidades hegemónicas.

>>>Durante el acto, el ministro de Cultura, Tristán Bauer, recordó que su cartera lanzó un concurso de retrato de María Remedios, de poesía, de historia y de cine documental, y anunció que una escultura que está "en plena ejecución" será emplazada en noviembre en la Ciudad de Buenos Aires.

"La lucha de María Remedios continúa", dijo, y resaltó "su historia de vida, su entrega y su voluntad. Ir con su compañero, con sus dos hijos junto a Belgrano, perder a su compañero y sus dos hijos, y seguir luchando".>>>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202107/560380-instalan-el-primer-cuadro-de-una-mujer-en-diputados-en-homenaje-a-maria-remedios-del-valle.html>



JUSTICIA

7 de Julio - Lo que hay que cambiar. Por Graciana Peñafort

No se trata de jueces o fiscales: se trata del sistema de justicia.

Mi amiga Lucía va a tener un bebé. Estamos debatiendo apasionadamente las cosas vinculadas a esa criatura. Por ejemplo, su nombre. Yo no entiendo por qué debatimos, si está claro que debería llamarse Graciano. Pero bueno, que debatan el segundo nombre todo lo que quieran. Siempre que combine con Graciano, va a estar bien.

Mientras jugamos en esa vena y yo tejo para el alien precioso que se ve en las ecografías, salió a la luz el dictamen de la fiscal Gabriela Baigún sobre la causa "Qunitas". Allí reclama el sobreseimiento de todos los imputados, por inexistencia de delito.>

Fuente: El Cohete a La Luna

<https://www.elcohetelaluna.com/lo-que-hay-que-cambiar/>

OPINION

7 de Julio - Notas sobre «El peronismo de Cristina»

Introducción

Escribir sobre política y periodismo en tiempos como los que corren puede ser una trampa, sostiene en este artículo Diego Sztulwark. Bajo la premisa que hace referencia al periodismo como practica que desea iluminar el conflicto que la ley viene a pacificar, Sztulwark lee El peronismo de Cristina, libro de Diego Genoud que se desliza entre escenas, maniobras y personajes del llamado peronismo, entre 2015 y 2020.

Por Diego Sztulwark* (para La Tecl@ Eñe)

"¿O vamos a entender ahora la política como renovación parcial de las cámaras legislativas o los vaivenes de las internas peronistas? En este país hay que hacer la revolución. Sobre esa base se puede hablar de política. De lo contrario...". Ricardo Piglia, 1985.

► Distinción. En tiempos no tan lejanos, se creyó conveniente distinguir "lo político"-división, conflicto e invención- de "la política" -dato permanente, sistema de instituciones, estabilización de la representación-.

Si no prometía superar los marcos de la academia, la distinción alcanzó, sin embargo, una cierta utilidad para detectar las relaciones que se dan entre ambos polos: los mecanismos de neutralización -la política como enfriamiento y contención-, o bien de conflicto entre ambos, cuando lo social se politiza de modos inconvenientes, pero también los momentos en que lo político circula de modo vivo por la sociedad atravesando a la política misma. >

Fuente: La Tecla Eñe

OPINION

6 de Julio - Odio. Por Jorge Alemán

Recomendado.

Introducción por CEAM J.D.B.

"Calumniar, insultar, burlar y difamar son las mecánicas que instrumenta sin razones ni pruebas la derecha argentina.

Fomentar el odio en el sector social desprevenido es toda la finalidad".

El relato opositor que horada la pertenencia a la nación. Ya no produce sorpresa alguna que la derecha pueda decir cualquier cosa y agotar todas las estrategias de la difamación. Lo hacen en distintos lugares del mundo según distintas intensidades. La condición de que se pueda organizar un sistema de insultos sin coherencia interna, sin relación ni con la verdad ni con la ética, está directamente relacionada con que se busca premeditadamente suscitar una densa atmósfera de odio.

Los discursos difamantes y mentirosos no buscan atacar al discurso que se les opone, eso es sólo una apariencia, se proponen más bien atacar a la propia existencia del otro, un otro que ya no es un adversario ni siquiera un enemigo sino "algo" que no debería existir y que habría que extirpar, expulsar, borrarlo de la realidad.

>>>El trayecto final y seguro del odio es la pulsión de muerte, que esconde distintas paradojas, por ejemplo es capaz, en nombre del odio al otro, de destruir al país primero y luego a sí mismos. La propia Vicepresidenta lo pronunció hace pocos días: no nos odian a nosotros, en definitiva odian al país>>>.

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/352731-odio>

CONVOCATORIA BUENOS AIRES

5 de Julio - Milagro Sala. 2000 días de prisión, 2000 días de vergüenza y bochorno



Acampe en Plaza de Mayo del 6 al 9 de Julio.

Que Milagro Sala y sus compañeros sigan presos hace mucho que pasó de castaño oscuro al negro más abismal. Pájaro Rojo coincide en este tema con el doctor Raúl Zaffaroni y entiende que en su caso y en de aquellos no hay más remedio que un indulto presidencial (no así, en el de otros casos, como el del ex vicepresidente Boudou, donde se impone una revisión del juicio que lo condenó).

Es lacerante que el Presidente la haya visitado cuando aún lo era y que más tarde balbuceara que no se trata de una

presa política sino de una persona que fue detenida injustamente, y que su ex abogada y ahora ministra Eli Gómez Alcorta se haga la sonsa, la osa, la sueca y eluda afirmar su condición de presa política pretextando no poder hacerlo en razón de su cargo. >

Fuente: Pájaro Rojo

<https://pajarorojo.com.ar/?p=54139>

RECORDATORIO

5 de Julio - Raffaella Carrá se torna eterna

Evocaciones de la política, "un trozo de la historia de Italia" (ANSA) - ROMA 5 JUL - La cantante, compositora y bailarina italiana Raffaella Carrá, de 78 años, ha muerto hoy tras padecer una larga enfermedad, lo que desata enorme pesar en Italia y también en Latinoamérica, donde también brilló y cautivó con sus ritmos y simpatías.



"Raffaella nos ha dejado. Se ha ido a un mundo mejor, donde su humanidad, su inconfundible risa y su extraordinario talento brillarán para siempre", anunciaron desde su entorno. El deceso de Carrá se produjo hoy, a las 16.20 hora italiana, tras una enfermedad que desde hace tiempo atacaba ese cuerpo suyo tan diminuto, pero tan lleno de energía desbordante.

Su fuerza imparable, que la impuso en la cima de la música mundial, una voluntad de hierro que nunca la abandonó hasta el final, hicieron que nada de su profundo sufrimiento se filtrara.>

Fuente: Agencia ANSA Latina

https://www.ansalatina.com/americalatina/noticia/espectaculos/2021/07/05/murio-la-italiana-raffaella-carra_f6ca8934-e3f3-4df8-8bb9-706b20294255.html

LESA HUMANIDAD

4 de Julio - 45 años del asesinato de los sacerdotes palotinos a manos de la dictadura militar.

Por Washington Uranga

La Masacre de San Patricio continúa impune.



El 4 de julio de 1976, siguiendo órdenes de la dictadura militar, un “grupo de tareas” ingresó en la madrugada a la parroquia de San Patricio, en el barrio de Villa Urquiza, Buenos Aires, y masacró a balazos mientras dormían a los sacerdotes católicos Alfredo Leaden, Alfredo Kelly y Pedro Duffau y a los seminaristas Salvador Barbeito y Emilio Barletti, todos ellos pertenecientes a la comunidad religiosa de los palotinos.

En la escena del crimen quedaron ordenados los cuerpos a modo de exhibición y escarmiento y el lugar fue pintado con leyendas que aludían al trabajo social

de los religiosos y a la orientación política e ideológica que sirvió de argumento a los criminales para ejecutarlos. Entre las pintadas dejadas por los agresores se podía leer “estos zurdos murieron por ser adoctrinadores de mentes vírgenes y son MSTM (Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo)”.>

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/352410-la-masacre-de-san-patricio-continua-impune>

Relacionado

La verdad entre las sombras. Por Ramiro Varela

Fotos Ramiro Varela / Archivo

El asesinato de los Mártires Palotinos es recordado como uno de los crímenes más sangrientos cometidos por el terrorismo de Estado y como el mayor golpe sufrido por la Iglesia católica en Argentina. Pese a todo y 45 años después, los nombres de los autores materiales, sus instigadores y sus cómplices, aún permanecen ocultos bajo el velo de la impunidad. La masacre

En la madrugada del domingo 4 de julio de 1976, un grupo de tareas irrumpió en la casa parroquial de la iglesia San Patricio, ubicada en Estomba y Echeverría del barrio de Belgrano, y asesinó a los sacerdotes palotinos Alfredo Kelly, Alfredo Leaden y Pedro Duffau y a los seminaristas Salvador Barbeito y Emilio Barletti.

Los cinco religiosos fueron reducidos y llevados a la sala de estar, donde resultaron acribillados. Antes de abandonar el lugar, los asesinos dejaron escritos con tiza en las puertas dos mensajes elocuentes: “Estos zurdos murieron por ser adoctrinadores de mentes vírgenes y son MSTM” (Movimiento de Sacerdotes del Tercer Mundo) y “Por los camaradas dinamitados en Seguridad Federal. Viva la Patria” (en alusión a la bomba que estalló dos días antes en el comedor de esa dependencia policial).>

Fuente: Revista Haroldo

<https://www.revistaharoldo.com.ar/nota.php?id=622>



SOBERANIA

3 de Julio - El control de la hidrovía pasa a manos del Estado. La Insuperable Así lo resolvió por decreto Alberto Fernández. El plazo estipulado es de un año.

Se publicó hoy en el [Boletín Oficial el Decreto 427/2021](#), mediante el cual se le otorga “la concesión de la operación para el mantenimiento del sistema de señalización y tareas de dragado y redragado y el correspondiente control hidrológico de la Vía Navegable Troncal comprendida entre el

kilómetro 1238 del RÍO PARANÁ, punto denominado Confluencia, hasta la Zona de Aguas Profundas Naturales en el RÍO DE LA PLATA exterior, a la ADMINISTRACIÓN GENERAL DE PUERTOS SOCIEDAD DEL ESTADO”.

El decreto firmado por Alberto Fernández incorpora como segundo párrafo del artículo 5° del Estatuto Administración General de Puertos, que el organismo “también podrá asumir la concesión de obras y la administración, prestación de todo tipo de servicios de mantenimiento y operación de las vías navegables que se le otorguen o se le encomienden, realizando los actos que le corresponda ejecutar en tal carácter, por sí o a través de terceros”.>

Fuente: La Insuperable

<https://noticiaslainsuperable.com.ar/2021/07/01/el-control-de-la-hidrovia-pasa-a-manos-del-estado/>

DIFUSION

3 de Julio - Edición dedicada a América Latina. Revista Nº 143. Por Angel Negri*



“Hay dos cuestiones que prevalecen a resolver: continuar desarrollando la humana batalla contra el COVIT-19 y dar pasos significativos en la situación económica-social (ocupación, salarios, carestía); El Proyecto Transformador del Progresismo, en éste

aspecto, es la confrontación con el poder oligárquico-monopólico”

Albert Camus lo relata en La Peste:.... *“pestes y guerras toman a las gentes siempre desprevénidas....”*>

Revista Tesis11

<https://www.tesis11.org.ar/argentina-2021/>

DIFUSION

3 de Julio - "Caras y Caretas" homenajea a Oesterheld

En el número de julio, que saldrá mañana con Págin12

María Seoane, Felipe Pigna, Judith Gociol, Vicente Muleiro, Ricardo Ragendorfer y Oscar Steimberg, entre otros, abordan distintas aristas de la vida y la obra del creador de El Eternauta.

Uno de los más grandes guionistas de historietas de América latina, Héctor Germán Oesterheld fue un lector ávido, un estudiante crónico, un curioso por excelencia que escribió para chicos, cultivó la ciencia ficción como género preferido y pasó a la acción como protagonista de la historia en los cruentos años 70. >

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/352222-caras-y-caretas-homenajea-a-oesterheld>



CUENTOS

3 de Julio - Ojos azules, negros y verdes

Ojos azules Subiendo por el río Clavan su vista



Elizabeth mira hacia el horizonte mientras viene subiendo por el río Paraná en el barco que los trae desde el puerto de Buenos Aires. Viene viajando allende los mares poniendo toda su esperanza en este puerto tropical que los va a recibir. Con su familia sueña con una tierra de paz, remansos de tranquilidad, pero sobre todo quiere encontrar un lugar sin guerras ni violencia como las que destruyeron su casa, su barrio y su hogar.

Ya no quiere esas guerras que azotaron a toda su Europa, a toda su tierra natal. Sus ojos azules escudriñan cada curva del río, cada arroyo que entra en cascada desde la selva y disfruta de este sol que le quema la blanca piel. Deslumbrada observa la intensa naturaleza que se despliega en este colosal río, que trae islas de camalotes a la deriva sobre la cual chillan y despliegan sus alas bandadas completas de aves extrañas.

Varios yacarés observan desde su escondite asomando tan solo sus quietos ojos sobre el nivel del agua. Nutrias, lampalaguas, animales que nunca vio ni imaginó ver siquiera. >

CULTURA/HISTORIA POPULAR

3 de Julio - Dos gatos British Shorthair, una niña y el fotógrafo Andy Prokh

Imagen: Lilu Blue

Andy Prokh, cuyo nombre completo es Andrei Prohorov, nació en un pequeño pueblo de los Urales en 1963. Estudió Económicas en la Universidad Politécnica de San Petersburgo y se licenció en 1991. A partir de 2006 decidió cambiar de rumbo para dedicarse a la fotografía.



En una entrevista dijo: "Creo que debe fotografiarse lo que se ama, y amo profundamente a estos dos modelos. Los observo vivir y crecer juntos; me limito a pulsar el disparador de la cámara".

Imagen: Curiosidad y prudencia

Cuando habla de sus dos modelos, se refiere a su hija Katherine y a la gata Lilu Blue; en otras palabras, a Kat y a Cat. Empezó a fotografiarlas cuando Kat apenas tendría un año, como se ve en la foto "Curiosidad y prudencia".>

Fuente: Gatos y respeto

[https://gatosyrespeto.org/2021/07/01/dos-gatos-british-shorthair-](https://gatosyrespeto.org/2021/07/01/dos-gatos-british-shorthair-una-nina-y-el-fotografo-andy-prokh/)

[una-nina-y-el-fotografo-andy-prokh/](https://gatosyrespeto.org/2021/07/01/dos-gatos-british-shorthair-una-nina-y-el-fotografo-andy-prokh/)



FERROCARRILES ARGENTINOS

2 de Julio - El estado se quedará con las dos concesiones en manos privadas.

Transporte dio a entender que frenará las prórrogas de contrato que Macri firmó en favor de las operadoras del Urquiza y el Belgrano Norte. Metrovías y Emepa, las perjudicadas.

La ola reestatizadora que barrena el Ministerio de Transporte desde que el massista Alexis Guerrero tomó su mando continuará más allá de la noticia dada a conocer estos días sobre la "recuperación" de los ferrocarriles de carga.

La cartera que supo conducir hasta su trágico fallecimiento Mario Meoni dispondrá en los próximos meses en cese de las últimas dos concesiones privadas de trenes de pasajeros en el Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA) que quedan en pie desde la época de privatizaciones decretada por el menemismo. >

Fuente: Crónica Ferroviaria

<https://www.cronicaferroviaria.blogspot.com/2021/07/el-estado-se-queda-con-las-dos.html>



OPINION

2 de Julio - "No se hagan los distraídos" Francisco. Por Wshington Uranga

En la tradición magisterial de la Iglesia Católica el derecho a la propiedad privada ha estado subordinado a la función social de los bienes desde fines del siglo XIX cuando así lo señaló el papa León XIII a través de su encíclica novarum.html" Rerum novarum dedicada a analizar la situación de los obreros a partir de las nuevas condiciones derivadas de la industrialización.

Más contemporáneamente, desde Paulo VI hasta el más conservador Juan Pablo II, los pontífices continuaron insistiendo en el mismo concepto. Para Francisco el tema ha sido central y permanente en sus mensajes. Doctrinariamente lo dejó establecido en la encíclica Fratelli tutti y en diversas ocasiones en las que se refirió a la cuestión social. >

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/351710-no-se-hagan-los-distraidos>

MEMORIA HISTORICA

1º de Julio - FORJA una tradición que tiene 86 años. Por Ernesto Jauretche

Introducción

El autor recuerda un nuevo aniversario de la creación de la agrupación. "Lo de FORJA fue lo

que en filosofía llaman ruptura epistémica. No fueron contra las consecuencias sino que revelaron las causas, no se quedaron en la crítica al pensamiento dominante: se internaron y cambiaron la forma de analizar la realidad".

► La Década Infame no era tan infame por el fraude político y la corrupción mercantil de sus clases dirigentes como por el dominio colonial de la cultura y la miseria estructural que interpretaba el tango.



Era un país sometido económicamente a una potencia europea, con un pueblo subordinado, ignorante de las causas de su propia miseria, donde los peones votaban a los patrones y el debate político era entre el socialismo librecambista y el nacionalismo oligárquico en disputa por ver quien servía mejor al amo extranjero, donde la pobreza era lo normal y la dependencia estaba naturalizada: somos americanos, criollos brutos, negros a los que no nos gusta trabajar y además inferiores intelectualmente; peor aún: tuvimos la desgracia de que fracasaran las invasiones inglesas. Esas eran las verdades reveladas, lo cierto, lo inalterable, instalado por los medios de comunicación y las clases dominantes en la calle, en la escuela, en la universidad, en la lógica del conocimiento y en las raíces de la enseñanza.

En ese escenario aparecen los muchachos de FORJA, unos jóvenes audaces que tuvieron su primera batalla contras las convicciones instaladas por el colonialismo cultural en sus propias conciencias.>

Fuente: Agencia APU

<https://www.agenciapacourondo.com.ar/militancia/forja-86-anos-de-la-fundacion-del-nacionalismo-popular-revolucionario-por-ernesto>

DIFUSION

Editorial del Boletín Nº 237 : “Un discurso alucinado. Por Eduardo Jozami

Es difícil definir con precisión a quienes considerar intelectuales. De todos modos vamos a resistir la tentación de negar esa condición a cualquiera de los [30 firmantes de una curiosa Carta Pública](#) que llama a los argentinos a evitar el vaciamiento de la democracia. Peligro que habría de consumarse con el triunfo del peronismo en las próximas elecciones parlamentarias. Triunfo que, dicho sea de paso, deben considerar más que probable, lo que explicaría el tono desgarrado del manifiesto opositor.

No queremos internarnos, como decíamos, en las complejidades de una discusión sobre la figura y el rol del intelectual, Lo que no nos interesa demasiado, quizás porque, como decía Jacques Ranciere, cuando se crea una categoría de personas que piensa parece que se le negara el mismo derecho a todos los demás. Y esto sería afirmar la desigualdad.

Sin embargo, algo puede afirmarse con seguridad. Lo que se espera del intelectual es una actitud reflexiva, un aporte que nos obligue a pensar, una mirada nueva, más profunda y distinta. Quizá no teníamos razones para esperar eso de algunos de los firmantes, pero sí nos sorprende que una de las grandes críticas de la tradición literaria argentina arriesgue su bien ganado prestigio en los escabrosos terrenos de la chicana política.

De acuerdo con lo que proclaman los salvadores de la democracia, el supuesto vaciamiento se completaría si el gobierno gana la próxima elección, pero ya se habría producido en buena medida. ¿Cuáles son los datos que permiten hablar de un “proyecto autoritario” en la Argentina de hoy? ¿Dónde ven la “restricción de libertades” que denuncian?, ¿quiénes son las víctimas de esa “violencia estatal” que mencionan?

Cuando sí resultan más creíbles los firmantes de la Carta es cuando se dirigen a la propia oposición. Es razonable que pidan abandonar “las mezquindades y los personalismos estériles”, cuando las perspectivas electorales son poco promisorias y estallan las contradicciones no porque sus dirigentes se hayan vuelto menos amigables sino porque la herencia de Macri, de la que algunos quisieran alejarse, es constitutiva de la identidad política opositora. Menos sensato parece el reclamo de “trazar un horizonte de un país deseable”, porque ello implica cuestionar otra marca identitaria, el proyecto neoliberal que desde hace 14 años en la ciudad de Buenos Aires construye edificios de lujo que no se ocupan y desatiende las necesidades de la vivienda social, de la salud y la educación públicas

Razonablemente preocupados por las consecuencias de esta crisis de la alianza opositora, los 30 firmantes recurren a un lenguaje dramático para afirmar la unidad. Pero, a juicio del que esto escribe, cometen un serio error. Este discurso alarmista reconfortará al sector más obcecado en su adhesión al macrismo, no a quienes aún pueden tener dudas sobre el voto.

Pero más allá de estas discusiones preelectorales, la carta de los 30 despierta otras reflexiones sobre la alarmante degradación del debate público. Porque más allá de la violencia de algunos

periodistas que no enfrentaron a ninguna dictadura y hoy denuncian como autoritario a un gobierno que ha hecho del diálogo su emblema, lo más nocivo es que los responsables de los cuatro años que empobrecieron al país y aumentaron la dependencia y la pobreza, siguen considerándose los dueños exclusivos de la República.

No es nuevo. En la edición de su Biografía de Belgrano, Bartolomé Mitre denunció a los caudillos federales como enemigos de la Nación que no habían hecho ningún aporte a la organización constitucional del país. Fue un radical, el gran historiador Emilio Ravignani quien demostró la falsedad del aserto con un ejemplo muy sencillo. La Constitución se fundamenta en “los pactos preexistentes”. Estos acuerdos fueron firmados por los caudillos federales que gobernaban las provincias, de allí junto con la obra de Alberdi surgió el pensamiento constitucional argentino. En la misma tradición, un siglo después, pudo llamarse “Revolución Libertadora” al golpe que reimplantó en la Argentina moderna la tradición de los fusilamientos. Sobre estas cuestiones y su proyección en el presente nos gustaría discutir. Son debates que siguen pendientes.

La grieta no es sólo una cuestión de buenas maneras, pero en la grave situación que vivimos, la alucinación opositora es todavía menos aceptable.< [Fuente: Pagina 12](#)

CEA-Madrid 30 de Junio 2021
