

Revista de prensa y notas publicadas en nuestra página

<http://www.nodo50.org/exilioargentino/>

Año X Nº 215 del 16 al 31 de Julio 2020 Madrid, 31 de Julio 2020

Secciones: Editorial de la Comisión de Exiliados en Madrid, Leyes Reparatorias, Argentina, Juicios, España, Internacional, Opinión, Cultura/Historia Popular y más E-mail ceamadrid@hotmail.com

Editorial

“El electricista”

de Eduardo Galeano

del Libro “Bocas del Tiempo”.

Introducción

En memoria y homenaje al Dr. René Favaloro, a 20 años de su partida. Nos lo envía J.D.B.

“Debe entenderse que todos somos educadores.

Cada acto de nuestra vida cotidiana tiene implicancias, a veces significativas”

René Favaloro

Este relato originalmente fue escrito por Eduardo Galeano para homenajear al Dr. René Favaloro, destacado médico cardiocirujano argentino, reconocido mundialmente por realizar el primer bypass cardiaco en el mundo.

El electricista

Andaba en bicicleta, con la escalera al hombro, por los caminos de la pampa infinita. Bautista Riolfo era electricista y también todero, arreglador de todo, motores y relojes, molinos, radios, escopetas, lo que fuera: según se decía, la joroba que tenía en la espalda le había salido de tanto agacharse hurgando máquinas y maquinitas.

René Favaloro, el único médico de la comarca, también era todero. Con los pocos instrumentos que tenía y los remedios que encontraba, oficiaba de cirujano, partero, psiquiatra o especialista en lo que se necesitara componer.

Con la ayuda de todos los vecinos, cercanos y distantes, René pudo fundar una clínica comunitaria. Y con la ayuda de Bautista, pudo instalar el primer equipo de rayos X que hubo en toda la región.

Junto con esa máquina de radiografías, René compró también, en Bahía Blanca, una máquina de música: un tocadiscos holandés, a pagar en cómodas cuotas cuandopuedarias. En aquellas soledades de la pampa, habitadas por el viento y el polvo y muy poquita gente, la música era una compañera imprescindible.

Pero el tocadiscos tenía sus mañas, y en un par de meses se negó a seguir funcionando. Y ahí vino Bautista, en su bicicleta. Sentado en el suelo, se rascó la barba, investigó, soldó unos cablecitos, ajustó tornillos y arandelas:

-A ver ahora -dijo.

Para probar el aparato, René eligió un disco, la Novena de Beethoven, y colocó la púa en su movimiento preferido.

Y se desató la música. La poderosa música invadió la casa y se echó a volar por la ventana abierta, hacia la noche, hacia el desierto; y siguió viva en el aire después de que el disco dejó de girar.

Cuando el silencio volvió, René comentó algo, o algo preguntó, pero Bautista no contestó nada.

Bautista tenía la cara escondida entre las manos. Y un largo rato pasó, hasta que por fin levantó la cara mojada. Y entonces aquel electricista consiguió decir: -Perdone, don René. Pero yo no sabía que esa... esa electricidad existía en el mundo.<

Fuente: La Jornada, mx

<https://www.jornada.com.mx/2001/05/27/03aa1cul.html>

SALUD

31 de Julio - ¿Cómo preservar la salud mental de los adultos mayores durante la pandemia? Por Julian Bustin (Recomendado)

Introducción

Al respecto opinó para Télam el Dr Julián Bustin, jefe de la Clínica de Memoria y Gerontopsiquiatría del Instituto de Neurología Cognitiva (INECO).

Uno de los desafíos más importantes durante el aislamiento social preventivo y obligatorio es preservar la salud mental de toda la población. Este desafío es inclusive más complejo en las personas mayores porque son los más vulnerables en caso de enfermarse con la COVID 19 y por lo tanto es esencial que puedan cumplir con el aislamiento social preventivo y obligatorio.

Es importante comprender que las personas mayores ya saben que son los más vulnerables a la COVID 19 y que el aislamiento social preventivo y obligatoria va a ser particularmente prolongado para ellos agregando mayor incertidumbre en relación con su futuro. Por lo tanto es primordial que ellos conozcan la mayor cantidad de herramientas para cuidar su propia salud mental.

El metal que recubre esta caja de herramientas tiene dos conceptos fundamentales para los adultos mayores. El primero es que el aislamiento social preventivo y obligatorio del que tanto se habla es un distanciamiento físico, que de ninguna manera debe confundirse con un distanciamiento de los afectos o de las actividades o proyectos personales. El segundo concepto fundamental es que la salud mental y la salud física se encuentran entrelazadas. Nunca debemos subestimar la importancia de esta relación. [Leer mas](#)

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202007/493914-opinion-aislamiento-adultos-mayores-coronavirus.html>



RECORDATORIO

31 de Julio - Una localidad catalana rinde homenaje a un médico argentino muerto por Covid-19. Por J.J. Salina:

Muere en Cataluña un médico argentino que luchó en primera línea contra la pandemia

Compañeros del Dr. Chalco guardan un minuto de silencio en su memoria ante el hospital donde trabajaba>

Fuente: Pájaro Rojo

<https://pajarorojo.com.ar/?p=49428>

SOBERANIA

30 de Julio - Tierra del Fuego repudia las anacrónicas ambiciones imperialistas del gobierno británico. Por Gustavo Melella

El Senado aprobó los proyectos enviados por el Poder Ejecutivo que buscan afianzar la soberanía argentina sobre las aguas del Atlántico Sur, las Islas Malvinas y su espacio marítimo circundante, mediante la creación de un consejo asesor y del establecimiento de la nueva demarcación del límite exterior de la plataforma argentina. Al respecto opinó para Télam Gustavo Melella, gobernador de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur.>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202007/493920-opinion--proyecto-malvinas.html>

MEMORIA

30 de Julio - A 20 años de la muerte de René Favalaro: su final y las 7 cartas de despedida

El médico argentino reconocido en todo el mundo por la creación del bypass coronario, se suicidó el 29 de julio del 2000.

Este 29 de julio, se cumplen 20 años del trágico final del Dr. René Favalaro, quien a sus 77 años, se suicidó, agobiado por la grave crisis



económica en su fundación y la ausencia de respuestas del Estado ante la deuda millonaria que tenía el PAMI.>>>

Desde la Cleveland Clinic Foundation, donde Favalaro desarrollo el bypass, el CEO, Floyd D. Loop, lo recordó como un “verdadero pionero de la cirugía, un maestro cirujano y un ser humano compasivo que cambió el curso de la medicina moderna al realizar la primera operación de derivación aortocoronaria documentada”.>>>

Fuente: Data Chaco

<https://www.datachaco.com/a-20-anos-la-muerte-rene-favaloro-su-final-y-las-7-cartas-despedida-n147826>

CIENCIA

30 de Julio - Es específico de la región de Cuyo y nunca había sido registrado. Por Soledad Vallejos

Investigadores argentinos identificaron un componente novedoso en el ADN nacional El trabajo fue enteramente realizado por científicas y científicos de Argentina, en el marco del proyecto del biobanco genómico PoblAr.

Por primera vez, un estudio realizado por investigadores de todo el país identificó que en la ascendencia genética de la población argentina hay un componente que, hasta ahora, “no aparecía en las bases de datos mundiales”.

Ese componente es específico de la región de Cuyo, y es el cuarto de la ancestría nativa americana, de la cual ya se habían identificado otras tres, presentes en distintas parte de Sudamérica, centro de Chile y Patagonia, bosques tropicales y subtropicales y Andes centrales. >

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/281841-investigadores-argentinos-identificaron-un-componente-novedo>

OPINION

29 de Julio - Eva Perón: el alma que jamás dañarán los desalmados. Por Fernando Latrille

El periodista Fernando Latrille ofrece un texto ficcional en el cual encarna la voz espectral de la Jefa Espiritual de la Nación, en el marco de una nueva conmemoración de su fallecimiento. Sabía que les molestaría todo aquello que conseguimos. No lo tolerarían y lo derrumbarían. Está en su esencia la destrucción de la vida de los pueblos. Y ellos creyeron que apropiándose de mi cadáver conseguirían el olvido pra construir algo de legitimidad luego de haber usurpado el poder dañando toda conquista social.

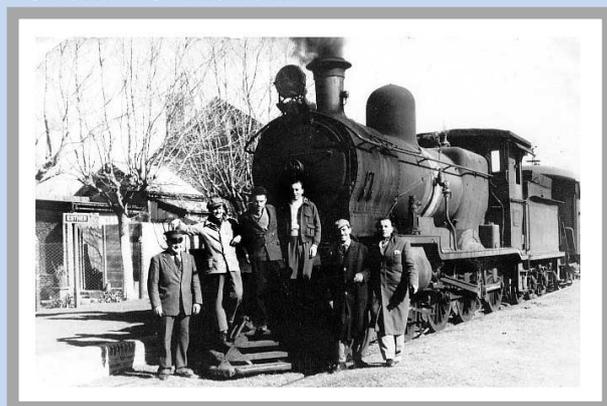
Esa faz macarrónica de la oligarquía se ha caracterizado en parir mentiras intentando borrar todo lo que hemos conseguido para el pueblo y sin dudas en todas sus intervenciones sobre el análisis de la historia han dado muestras de un alarmante ejemplo de fecundidad.

Fuente: Agencia APU

<https://www.agenciapacourondo.com.ar/relampagos/eva-peron-el-alma-que-jamas-danaran-los-desalmados>

IDENTIDAD MEMORIA RESISTENCIA

29 de Julio - Peron: no a la guerra (en histórica decisión con apoyo popular). Por Faustino "Cacho" Schiavoni



El 27 de julio de 1944 se produce una gran manifestación popular en apoyo de la digna política internacional de País sustentada por Perón como ministro de Guerra por la decisión de no meterse en la segunda guerra mundial como le solicitaban EE.UU. e Inglaterra, lo que ya habían logrado con la participación de Brasil y otros países latinoamericanos.

Allí Peron expresa: «No importa a la Argentina si los aliados o el Eje ganan, pues los poderes interesados gritaran en la mesa de La Paz, para mantener alejadas a las naciones que no hayan participado de la Guerra.

>>>Como Inglaterra ganó pero quedó destruida y sin

moneda convertible en oro -como era hasta entonces la Libra Esterlina- no podía pagar los millones que le debía a nuestro País por el suministro de granos durante esos años.

Perón, para cobrarse algo, nacionaliza los ferrocarriles -que eran ingleses- cosa que no nos

perdonaron nunca.

Por eso es bueno recordar que dijo Churchill cuando la «libertadora», masacre de por medio, volteó a Perón y tuvo que exiliarse: «La caída del tirano, Perón en Argentina es la mejor reparación al Orgullo del Imperio y tiene para mí tanta importancia como la Victoria de la Segunda Guerra Mundial.»>

Fuente: Nac&Pop

<https://nacionalypopular.com/2020/07/27/eron-no-a-la-guerra-en-historica-decision-con-apoyo-popular/>

GENOCIDIO

28 de Julio - Entrevista a a Francesca Lessa, investigadora italiana. Por Ailín Bullentini
Plan Cóndor: "Argentina es el país que más avanzó en el juzgamiento de los delitos"

La alianza entre Argentina, Chile, Uruguay, Paraguay, Bolivia y Brasil durante las dictaduras militares para afinar la efectividad del terrorismo de Estado en la región es para Lessa el ejemplo más nefasto de lo que significa la cooperación internacional entre países.

Pero dice que tuvo una consecuencia no buscada por sus perpetradores: dejó rastros. Las conclusiones de sus indagaciones.>

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/281127-plan-condor-argentina-es-el-pais-que-mas-avanzo-en-el-juzgam>

ESPAÑA

28 de Julio - En España descartan una "segunda ola" de coronavirus

Experto del gobierno español descarta que estén ante una "segunda ola" de coronavirus. El director del Centro de Coordinación de Alertas y Emergencia Sanitarias remarcó, asimismo, que la transmisión del virus "no está descontrolada", y "ahora mismo no existe ese riesgo en la mayor parte de España".

El epidemiólogo de referencia en España, Fernando Simón, descartó hoy que el país esté ante una "segunda ola" de coronavirus, mientras el gobierno español intenta evitar una catástrofe económica del sector turístico, sorteando al menos parcialmente la cuarentena impuesta por el Reino Unido a viajeros procedentes de España.>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202007/495027-espana-expertos-descartan-segunda-ola.html>

OPINION

28 de Julio - Eva, Cristina y el discurso de los odiadores. Por Eva Wetzel

La autora Eva Wetzel traza un paralelismo entre las campañas de ataques destinados a la Jefa Espiritual de la Nación y a la actual vicepresidenta.

Ayer se cumplió el 68º aniversario del fallecimiento de Eva Duarte, Evita para el pueblo. Su figura, al igual que otros líderes y lideresas, aún es constitutiva de amores y odios. Con tan sólo 33 años, se había convertido en la mujer más influyente de nuestro país. Su despedida duró varios días demostrando el más profundo amor hacia ella como también, el odio fue manifestado cuando su cuerpo fue robado, ultrajado y ocultado, durante casi dos décadas.

¿Por qué su figura generó el más profundo desprecio desde un sector de la sociedad? Eduardo Galeano definía esa respuesta: "La odiaban los biencomidos: por pobre, por mujer, por insolente. Ella los desafiaba hablando y los ofendía viviendo. Nacida para sirvienta (...) Evita se había salido de su lugar".>

Fuente: Agencia APU

<https://www.agenciapacourondo.com.ar/opinion/eva-cristina-y-el-discurso-de-los-odiadores>

CULTURA/HISTORIA POPULAR

28 de Julio - No habrá ninguna igual. La música que escuché mientras escribía. Por Horacio Verbitsky

Varias veces te hablé de Marian Anderson, la voz humana más perfecta que escuché en mi vida. Me acompaña desde la cuna, porque me hacían dormir con sus lieder y no dejé de escucharla en mis distintas edades. Lo que tardé muchos años en saber es que en la primera mitad del siglo pasado era un escándalo que una mujer negra, como se decía entonces, se



apropiara del repertorio de la música universal, es decir europea y blanca.

De Bach, Haendel, Brahms, Schubert. Ningún conservatorio la admitió como alumna. Un profesor, impresionado por su talento, le dio clases particulares. Sólo se les permitía cantar su propia música, los Negro Spirituals. ¡Y cómo lo hacía!.>

Fuente: El Cohete a La Luna

<https://www.elcoheteealaluna.com/no-habra-ninguna-igual/>

NUESTRA AMERICA

27 de Julio - Proyecciones preocupantes de la CEPAL. Julio C. Gambina

Con información hasta el 30 de junio del 2020, la Comisión Económica para América Latina y el Caribe, la CEPAL, actualizó el impacto regional de la situación económica, afectada por el receso derivado del COVID19.

Señala el informe, con base en el Banco Mundial, que “La economía mundial experimentará su mayor caída desde la Segunda Guerra Mundial y el producto interno bruto (PIB) per cápita disminuirá en el 90% de los países, en un proceso sincrónico sin precedentes”.>

Fuente: ALAINET

<https://www.alainet.org/es/articulo/208100>

DIFUSION

27 de Julio - Informativo Federal de ARBIA Nº 977

Causa peajes: Guillermo Dietrich fue procesado por administración fraudulenta. El juez federal Rodolfo Canicoba Corral procesó este lunes al ex ministro de Transporte macrista Guillermo Dietrich por administración fraudulenta, a raíz de la renegociación de los contratos de autopistas y le trabó un embargo de 500 millones de pesos.

▶ *Alberto Fernández calificó al gobierno de Mauricio Macri como una “pandemia sin virus”*

▶ *Ginés González García, admitió estar “preocupado” por la escalada de contagios registrada en los últimos días y consideró que varios de los brotes, tanto en AMBA como en las demás provincias, se deben a acciones de “indisciplina social” que pidió evitar*

▶ *Claudio Moroni estimó que la pérdida de empleo no será superior a la de años anteriores, pero advirtió que la problemática está en que no se generan puestos de trabajo*

▶ *Darío Martínez se refirió a la medida enviada por el Ejecutivo que amplía la cantidad de contribuyentes que pueden adherirse a la moratoria*

▶ *Silvina Batakis, sostuvo que argentina debe superar “el laberinto” de la coparticipación con las provincias y señaló que el gobierno está trabajando para tener un país más federal*

Fuente: ARBIA

www.arbia.org.ar

JUICIOS

26 de Julio - La Triple A de Bahía Blanca, juzgada 45 años después

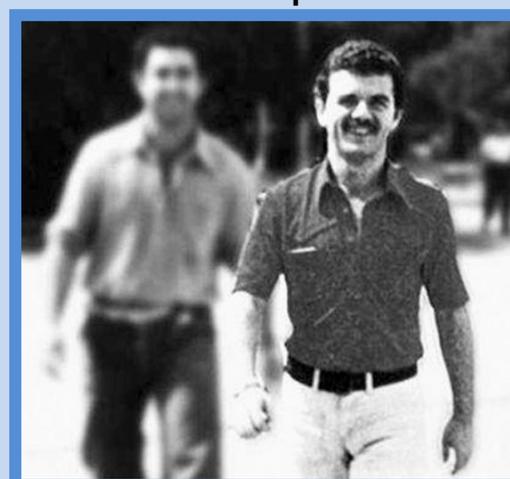


Imagen: “Watu” Cilleruelo

Siete testimonios reconstruyeron el asesinato del estudiante “Watu” Cilleruelo y el clima de terror impuesto en la ciudad.

La tercera y cuarta audiencia del juicio oral por la Triple A en Bahía Blanca, cumplida de manera mixta -es decir, en forma presencial y por video conferencia-, pudo recrear en la voz de siete testigos el clima de terror que imperaba en la ciudad y particularmente en el ámbito de la Universidad Nacional del Sur (UNS), en una de cuyas sedes fue asesinado a plena luz del día el estudiante y militante David Hover “Watu” Cilleruelo. >

Fuente: Memoria de TELAM

https://memoria.telam.com.ar/lesa-humanidad/202007/la-triple-a-de-bah-a-blanca---juzgada-45-a-os-despu-s_n8836

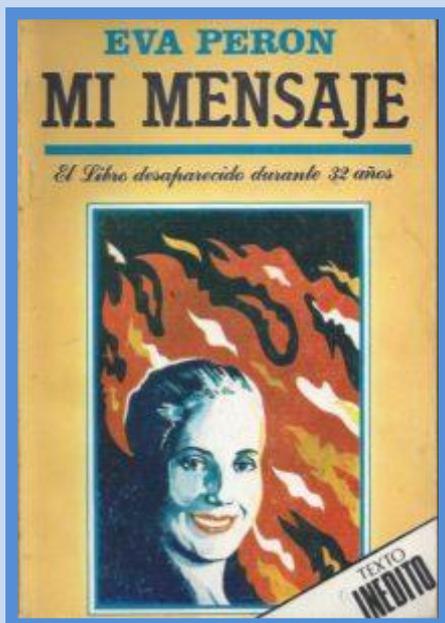
MEMORIA

26 de Julio - Un 26 de Julio de 1952 a las 20:25, fallecía María Eva Duarte de Peron, "Evita". Parte 4 y Fin



Su testamento político silenciado

Eva Perón comenzó a dictar un libro en su lecho de muerte. Ese texto, que llamó sin afectaciones *Mi Mensaje* estuvo desaparecido durante 32 años hasta que fue subastado en 1987 por una firma dedicada al remate de antigüedades. Desde entonces, aunque fue publicado en pequeñas ediciones sin fines comerciales (Ediciones del Mundo, Futuro, 1994) y en el extranjero por Grijalbo, permanece casi absolutamente desconocido para su destinatario natural: el pueblo argentino.



Muy crítico de las cúpulas de la Iglesia, el Ejército; de los dirigentes sindicales traidores y de los caudillejos provinciales, estas 79 páginas apasionadas explican por sí mismas por qué veinte años después de la muerte de Evita, centenares de miles de jóvenes la convirtieron en bandera de lucha.

Ofrecemos en este suplemento de homenaje a “la abanderada de los humildes” fragmentos del texto junto a notas introductorias del director de *El Ciudadano* y del historiador Fermín Chávez, quién convocado por la firma que remató el texto, certificó su autenticidad.

Como bien dice el prestigioso historiador en el prólogo a la primera edición de *Mi Mensaje*: aquí está, en estas páginas escritas bajo la fiebre que la consumía, se encuentra entera el alma grande de Eva Perón.

- ▶ *El evangelio según Evita*. Juan Salinas
- ▶ *El alma de una muchacha campesina*. Fermín Chávez
- ▶ “*Mi Mensaje*” (fragmentos, todos los subtítulos pertenecen al texto original)

Fuente: Pájaro Rojo (una nota del 27 de Julio de 2010)

<https://pajarorojo.com.ar/?p=5706>

Relacionado

Eva y esa costumbre de resucitar. Por María Seoane

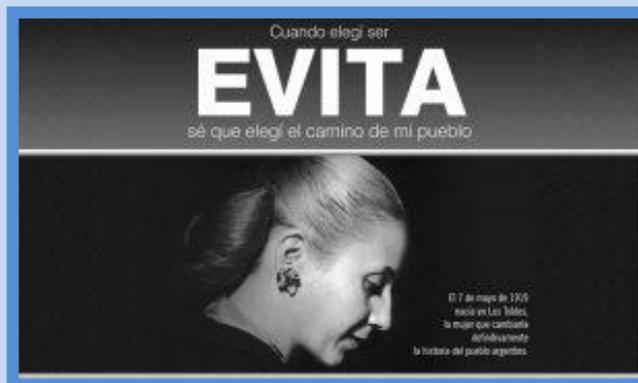
Eva Perón fue tan amada por las mayorías populares, tan odiada por las minorías oligárquicas -entrelazadas en el poder militar, eclesial y terrateniente- que nunca murió. Ni para los trabajadores ni para sus enemigos.

Porque ella representó, como el símbolo más perfecto, el corazón, el nervio político del peronismo que a partir de 1944 y especialmente a partir del 17 de octubre de 1945, con el liderazgo de su compañero, Juan Perón, comenzó con el diseño del Estado de Bienestar en la Argentina, donde se marchaba al reparto del ingreso nacional –el famoso y no menos mítico fifty-fifty- para trabajadores y empresarios; es decir a cumplir el ideario de una patria libre, justa y soberana.

Un ideario de equidad tan alejado de la limosna y la beneficencia que Eva expresó muy bien en la síntesis subversiva para entonces: “donde hay una necesidad nace un derecho”, y que intentó desplegar sin tapujos cuando lideró la Fundación que realizó la tarea social más intensa de la historia nacional, mientras los estudiantes podían ingresar gratis a la Universidad, y los trabajadores se organizaban y potenciaban sus sindicatos y los empresarios nacionales (la tan soñada burguesía nacional) compartían con el respaldo del Estado las mieles del desarrollo industrial de la postguerra.>

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/280850-eva-y-esa-costumbre-de-resucitar>



Su Mensaje... Por Héctor Amichetti

Dicen que se nos fue un 26 de julio y que era un día sábado por la noche.

Yo todavía no lo creo, porque esa mujer es eterna, es de esos seres que aunque se anuncie su muerte, siguen vivos.

Mientras secuestran, esconden y exilian su cuerpo, su alma se les ríe.

Por eso y aunque no la veíamos, caminó con nosotros en cada movilización callejera contra la infamia macrista.

Allí estuvo, eufórica, enarbolando bandera junto sus hermanos y hermanas, los obreros y obreras

frente al Congreso el día en que los amarillos se atragantaron con la reforma laboral.

Poniendo el pecho en la primera fila de protestas aquel día de salvaje represión en que se arrebataban los derechos de sus queridos jubilados y pensionados.



Anduvo venteando brasas casa por casa, recorriendo barrios y visitando fábricas y sindicatos hasta encender el fuego que despertó a dormidos y resignados.

Extendió sus brazos hacia ambos lados de su frágil cuerpo para unir a los hombres y mujeres de su amado pueblo y construir el muro necesario para frenar el avance destructivo de la anti-patria..>

Fuente: Sindical y Federal

<http://sindicalfederal.com.ar/2020/07/26/su-mensaje/>



“Donde existe una necesidad, nace un derecho”. Eva Peron

OPINION

25 de Julio - Juan Forn confiesa por qué le gustan tanto los rusos

Por Juan Forn

El año 1937 fue fatídico en la URSS: Stalin desató la primera de sus purgas salvajes. El plan era erradicar las excrescencias del pasado.

El padrecito Josef no tenía los pruritos de Lenin, quien en 1922 concedió permiso de salida y fletó en un barco hoy conocido como La Nave de los Locos a más de cien políticos y artistas que habían acompañado la revolución pero se estaban convirtiendo en un lastre (los llamaba los metafísicos, que era su manera de decir inútiles). Stalin fue más drástico: se calcula que sólo en 1937 limpió a más de diez mil “antirrevolucionarios”, muchos de ellos artistas que, en su gran mayoría, creían hasta entonces ser buenos ciudadanos soviéticos. Fue el año en que “se percibía en el aire el crujido de cráneos reventados”, como dijo Konstantin Vaguinov, quien escribió en esos tiempos terribles una novela en que un escritor se iba a vivir a su obra, asqueado de la realidad.>

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/280504-juan-forn-confiesa-por-que-le-gustan-tanto-los-rusos>

NUESTRA AMERICA

25 de Julio - Este 24 de julio se conmemoran 235 años del Natalicio del Libertador Simón Bolívar

Imagen Venezuela): Casa natal de Simón Bolívar (Caracas.

Simón José Antonio de la Santísima Trinidad Bolívar y Palacios ó simplemente Simón Bolívar (Caracas, 1783 - Santa Marta, 1830) fue un militar, estratega, estadista y político venezolano conocido en América como El Libertador debido a sus acciones como líder independentista contra la metrópoli española liberando las capitanías de Venezuela, Perú, Bolivia, Ecuador y Colombia.



Bolívar sobresalió

entre sus contemporáneos por sus talentos, su inteligencia, su voluntad y abnegación, cualidades que puso íntegramente al servicio de una grande y noble empresa: la de libertar y organizar para la vida civil a muchas naciones que hoy ven en él a un Padre. Sus restos mortales, reposan hoy en el Panteón Nacional Venezolano.>

Fuente: Embajada de Venezuela

<http://embajadadevenezuela.es/inicio/6963-este-24-de-julio-se-conmemoran-235-anos-del-natalico-del-libertador-simon-bolivar>

MEMORIA

25 de Julio - El 26 de Julio de 1952 a las 20:25, fallecía Eva Peron

[/Contiene el video](#)) “Eva”, el poema que le dedicó Maria Elena Walsh a Evita. "Todo Provincial"



recuerda el homenaje que le hizo la cantante, María Elena Walsh con su poema titulado "EVA", que apareció en el volumen de "Canciones contra el mal de ojo" del año 1976.

EVA

Calle Florida, túnel de flores podridas.

Y el pobrerío se quedó sin madre llorando entre faroles sin crespones.

Llorando en cueros, para siempre, solos.

Sombríos machos de corbata negra sufrían rencorosos por decreto y el órgano por Radio del Estado hizo durar a Dios un mes o dos.

Buenos Aires de niebla y de silencio.

El Barrio Norte tras las celosías encargaba a París rayos de sol.

La cola interminable para verla y los que maldecían por si acaso no vayan esos cabecitas negras a bienaventurar a una cualquiera.

Flores podridas para Cleopatra.

Y los grasitas con el corazón rajado, rajado en serio. Huérfanos. Silencio.

Calles de invierno donde nadie pregona El Líder, Democracia, La Razón.

Y Antonio Tormo calla "amémonos".

Un vendaval de luto obligatorio.

Escarapelas con coágulos negros.

El siglo nunca vio muerte más muerte.

Pobrecitos rubíes, esmeraldas, visones ofrendados por el pueblo, sandalias de oro, sedas virreinales, vacías, arrumbadas en la noche.

Y el odio entre paréntesis, rumiando venganza en sótanos y con picana.

Fuente: Todo Provincial

<https://www.todoprovincial.com/evita-eva-el-poema-maria-elena-walsh/>

MEMORIA

24 de Julio - El 26 de Julio de 1952 a las 20:25, fallecía Eva Peron.

Parte 2

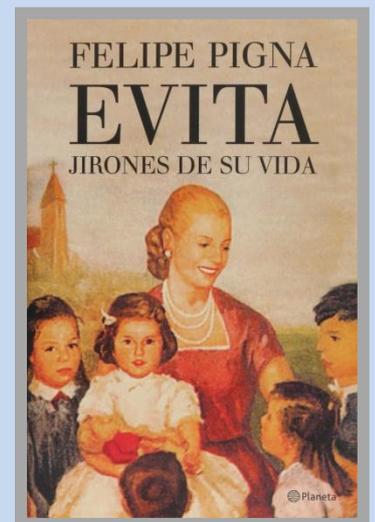
"La idea es analizar a Evita como sujeto político productor de sentido"

Para el historiador el "neo-mitrismo" relegó la figura de Eva Perón a un apéndice de Perón, a un ser pasional incapáz de contruir política. "Por eso es necesario seguir debatiendo en torno de su figura, porque este tipo de historia también analiza al peronismo como a una anomalía en el proceso histórico global de la Argentina", dice Pigna.

"¿Por qué urgía más a la Junta trasladar el cadáver de Evita que el de Perón?. Tal vez porque a ella es a la única que siempre, aún después de muerta, le tuvimos miedo". Así concluye "Evita, jirones de su vida" Felipe Pigna, con este diálogo atribuido a un alto mando de la Junta Militar que dió el golpe de Estado en 1976. Así pone punto final a un voluminoso trabajo biográfico sobre Eva Perón, esa mujer central en la política argentina, muchas veces tratada sólo como un mito, o un ser irracional, pura pasión "incapaz de construir política y sentido", explica Pigna a Rosario/12. .>

Fuente: Pagina 12 /Una nota de 28 Oct 2012)

<https://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/rosario/18-36191-2012-10-28.html>



CULTURA/HISTORIA

POPULAR

24 de Julio - ¡Cómo extrañamos a Peter Sellers!. Por Diego Brodersen

Imagen: «El quinteto de la muerte» con Sir Alec Guinness, Peter Sellers, Herberto Lom, Dianne Green, Cecil Parker y Kate Johnson. Dirección Alexander Mackendrick, 1955. RU.

Unos prefieren recordarlo en "La fiesta inolvidable" o en "Desde el

jardín". Otros como el inefable inspector Clouseau, o como el Doctor Insólito de la película de Stanley Kubrick. Pero es imposible olvidar a este comediante extraordinario, fallecido cuando apenas tenía 54 años.

"Birdie Nam Nam". Para muchos espectadores, el Hrundi V. Bakshi de La fiesta inolvidable –y esa frase dirigida al pajarito, repetida y amplificadas para que todos los invitados a la velada la escuchen– será el personaje recuperado inmediatamente por la memoria. Para otros, no existe otra posibilidad: el inefable inspector Jacques Clouseau es y será siempre sinónimo de Peter Sellers.>
Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/280459-como-extranamos-a-peter-sellers>

RECORDATORIO

24 de Julio -Murió Haydeé Vallino de Lemos, fundadora de Abuelas de Plaza de Mayo

Imagen: Abuelas de Plaza de Mayo

La conmovedora historia de la abuela de 100 años y la nieta recuperada en 1987. Haydeé Vallino de Lemos perdió a dos hijos en la dictadura y recuperó a su nieta diez años después de haber nacido en cautiverio.

Haydeé Vallino de Lemos, una de las fundadoras de Abuelas de Plaza de Mayo, falleció hoy a los 100 años. Así lo informó el organismo de derechos humanos. "El terrorismo de Estado diezmó a su familia. Ella se sobrepuso con la firmeza que la caracterizaba y transformó su tragedia en lucha colectiva", afirmaron desde Abuelas. "La pena es muy grande", dijeron en un comunicado.

Había nacido en Buenos Aires el 27 de agosto de 1919. En 1946 se casó con Alberto Lemos y la pareja se instaló en Caseros. Tuvieron tres hijos. María del Consuelo, arquitecta y militante de.>
Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/280503-murio-haydee-vallino-de-lemos-fundadora-de-abuelas-de-plaza->



OPINION

24 de Julio - Los desesperados esfuerzos del diario La Nación, por animar a los argentinos a irse del país. Por Walter Onorato

En el portal de Noticias del diario conservador La Nación se publicó un artículo del periodista Luciano Román, quien es Profesor de Introducción al Periodismo en la Universidad Católica Argentina de La Plata (UCALP).

Presentado como análisis, el texto se titula en forma de interrogación "¿Irse del país o quedarse? El desvelo de una clase media desilusionada.">

Link de la nota referida:

<https://www.lanacion.com.ar/opinion/irse-del-pais-quedarse-el-desvelo-clase-nid2400791>

Fuente: En Orsai

<http://www.enorsai.com.ar/politica/30360-los-desesperados-esfuerzos-del-diario-la-nacion--por-animar-a-los-argentinos-a-irse-del-pais.html>

MEMORIA

23 de Julio - El 26 de Julio de 1952 a las 20;25 fallecía Eva Peron. Parte 1



"¡Viva el cáncer!", escribió alguna mano enemiga en un muro de Buenos Aires. La odiaban, la odian los biencomidos: por pobre, por mujer, por insolente. Ella los desafía hablando y los ofendía viviendo.

Nacida para sirvienta, o a lo sumo para actriz de melodramas baratos. Evita se había salido de su lugar. La querían, la quieren los malqueridos; por su boca ellos decían y maldecían. Además Evita era el hada rubia que abrazaba al leproso y al haraposos y daba paz al desesperado, el incesante manantial

que prodigaba empleos y colchones, zapatos y máquinas de coser, dentaduras postizas, ajuars de novia.

Los míseros recibían estas caridades desde al lado, no desde arriba, aunque Evita luciera joyas despampanantes y en pleno verano ostentara abrigos de visón. No es que le perdonaran el lujo: se lo celebraban. No se sentía el pueblo humillado sino vengado por sus atavíos de reina. Ante el cuerpo de Evita, rodeado de claveles blancos desfila el pueblo llorando.

Día tras día, noche tras noche, la hilera de antorchas: una caravana de dos semanas de largo. Suspiran aliviados los usureros, los mercaderes, los señores de la tierra. Muerta Evita, el presidente Perón es un cuchillo sin filo."

[Eduardo Galeano, *Memorias del Fuego, México, Siglo XXI, 1990*]

Fuente: La Haine (Abril 2015)

https://www.lahaine.org/mundo.php/fiestas_alternativas_2008_en_cornella

CULTURA/HISTORIA POPULAR

23 de Julio - Portugal homenajea a Amália Rodrigues en el centenario de su nacimiento. Por Begoña Iñiguez (Contiene video del homenaje)

Las casas más queridas de la reina del fado, en Lisboa y en el Alentejo, son palco de un amplio programa de conciertos y actos.

Amalia da Piedade Rebordão Rodrigues, conocida universalmente como Amália Rodrigues, cumplirá este jueves cien años. Por dicho motivo, Portugal se ha volcado para homenajear y recordar a la gran dama del fado, quien consiguió situarlo en el Olimpo de la música y que el mundo entero reconociera a través de su voz inigualable y su garra, la calidad, originalidad y belleza de este estilo musical, que desde el 2011 es patrimonio de la humanidad.>

Fuente: La Voz de Galicia

<https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/cultura/2020/07/22/portugal-homenajea-amalia-rodrigues-centenario-nacimiento/00031595423858744490328.htm>



DIFUSION

23 de Julio - Alberto Fernández: Queremos unas Fuerzas Armadas integradas a la sociedad

El Presidente destacó la labor de 60 mil hombres y mujeres en la lucha contra el coronavirus, en el marco de la denominada operación Manuel Belgrano. "Esto habla de las Fuerzas Armadas que nosotros queremos"

▶ *Alberto Fernández disertó ante representantes de la comunidad financiera internacional en un encuentro virtual organizado por el Consejo de las Américas*

▶ *Existe un informe que se pidió al Banco Central sobre detalles del endeudamiento del país en los cuatro años de macrismo, dicho informe aun no fue presentado a la comisión bicameral de seguimiento de la deuda externa*

▶ *Continúa el reclamo de la quita de concesión a Edesur por la falta de inversión y los constantes cortes en el sur del conurbano*

▶ *Advierten sobre el crecimientos de casos de coronavirus en la provincia y las variables y objetivos para que la curva empiece a decrecer*

🔊 Nicolás Kreplak - Viceministro de Salud bonaerense

Fuente: ARBIA

www.arbia.org.ar

CONVOCATORIA

23 de Julio - El Centro de Arte Moderno convoca

A artistas de todas las disciplinas, sin limitaciones de edad, para presentar proyectos de exposición de obras de pequeño o mediano formato para su sala 1.

La temática, como la técnica son libres siempre que sean obras para colgar bidimensionales. Se tendrá en cuenta las vinculaciones literarias de los proyectos, sin que esto sea una condición necesaria.

▶ Se realizará un pequeño catálogo de cada exposición.

▶ Los seleccionados formarán parte de la programación del año 2021.

► La recepción de las propuestas se realizará hasta el 30 de setiembre de 2020.

Se podrán enviar en formato digital o en papel. Se puede enviar por correo electrónico u ordinario, o entregarlo en forma personal en nuestra sede, en sobre cerrado dirigido a: Centro de Arte Moderno, Convocatoria para exposiciones 2021.

C/Galileo, 52
28015 Madrid

España
+34-914298363

Fuente: Centro de Arte Moderno

www.centrodeartemoderno.net

INTERNACIONAL

22 de Julio - Qué significa el histórico acuerdo de la Unión Europea para enfrentar la crisis. Por Eduardo Febbro

Surge una Europa más solidaria, que se federó en torno a un Fondo de Recuperación cuya cifra es tan inédita como abultada: 750.000 millones de euros en ayudas a los países más afectados por la pandemia.

Siempre hace falta un primer día para que haya historia. Este martes 21 de julio fue ese primer día, o mejor dicho, el último de 90 horas de transas, portazos, diatribas, insomnios y hasta arrebatos de pugilato que desembocaron en un acuerdo histórico entre los miembros de la Unión europea destinado a reactivar las economías de los 27 países y enfrentar la galopante recesión que dejó la covid-19.

Recién en la madrugada del martes las dos fracciones hostiles superaron lo que, hasta el lunes por la noche, se había calificado de "posiciones inconciliables".>

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/279983-que-significa-el-historico-acuerdo-de-la-union-europea-para->

MEMORIA

22 de Julio - Sarmiento y el final que no fue de la guerra del Paraguay. Por Javier Trímboli. 1-2-3 y 4



Ilustración Diego Pogonza: Polvo y humo. Lápiz escrito sobre papel. 78 cm x 100cm. Año 2011.

A 150 años del fin de la Guerra del Paraguay, el historiador Javier Trímboli da cuenta de la lectura que sobre ella tuvo uno de sus contemporáneos, Domingo F. Sarmiento, quien analizó el conflicto en clave de civilización y barbarie, con un alto componente racista, inaugurando una

interpretación sobre la guerra y sobre muchos otros episodios de nuestra historia (y del presente) aún vigente.>

Fuente: Revista Haroldo

<https://revistaharoldo.com.ar/nota.php?id=493>

CULTURA/HISTORIA POPULAR

22 de Julio - Le editorial Lumen celebra los 50 años de Mafalda en España con "El amor según Mafalda"



Barcelona, 14 jul (EFE).- La editorial Lumen ha publicado el libro "El amor según Mafalda", una selección de tiras del mítico personaje de Quino que tratan de la amistad y el amor para celebrar el 50 aniversario de la primera publicación de Mafalda en España.

Esta selección de tiras "habla mucho de amistad, compasión, empatía y solidaridad, de amor al prójimo, amor propio y amor a las pequeñas cosas de la vida: la radio, los Beatles, el Pájaro Loco, los caramelos, las historias de vaqueros, los libros o Brigitte Bardot", señalan desde Lumen.>

Fuente: El Diario

<https://www.eldiario.es/economia/le-editorial-lumen-celebra-los-50-anos-de-mafalda-en-espana-con->



CULTURA/HISTORIA POPULAR

22 de Julio - Bielsa: ¿por qué lo llaman loco? Por Sergio Zabalza



Unos días atrás un equipo dirigido por el argentino Marcelo Bielsa ganó el campeonato de segunda división del fútbol inglés. Más allá del merecido lauro, el hecho cobra una relevancia significativa en virtud de un gesto que el argentino protagonizó poco tiempo atrás. En efecto, en mayo del año pasado,

Marcelo Bielsa tomó una decisión que provocó una conmoción allende el ámbito deportivo: durante un partido de la liga inglesa del ascenso, el rosarino ordenó a sus jugadores dejarse marcar un gol en contra para

compensar una ventaja obtenida de manera injusta: el partido terminó 1-1 y su equipo perdió así la posibilidad de ascender de categoría.>

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/280023-bielsa-por-que-lo-llaman-loco>

Relacionado

Marcelo Bielsa, el loco del fútbol que devolvió al Leeds a la Premier League

El técnico argentino logra el ascenso del conjunto inglés 16 años después

“Es imposible no soñar con ascender”, dijo Marcelo Bielsa en su primera rueda de prensa al frente del Leeds United en el 2018. Misión cumplida. 16 años más tarde, el Leeds, tres veces campeón de la liga de su país, vuelve a tener una historia de la que sentirse orgulloso. Lejos quedan los fantasmas que le condenaron a la tercera y la segunda división.

Todo empezó a cambiar en el 2018, cuando Radrizzani, empresario italiano, comenzó la enésima reconstrucción. Aterrizó en Elland Road Marcelo Bielsa, el Loco, el hombre que hizo soñar al Athletic de Bilbao, entre otros.>

Fuente: La Vanguardia

<https://www.lavanguardia.com/deportes/futbol/20200719/482381596042/marcelo-bielsa-entrenador-leeds-logra-ascenso-premier-league-16-anos-despues.html>

SALUD

21 de Julio - La pandemia que azota el mundo. China; Inglaterra

CHINA. Una vacuna desarrollada por un laboratorio chino llega a Brasil para ser probada en 9.000 personas

Unas 20.000 dosis de la vacuna experimental de la compañía privada china Sinovac Biotech llegaron hoy a San Pablo para los ensayos que se realizarán en trabajadores del área de salud de los estados de Río de Janeiro, San Pablo, Minas Gerais, Rio Grande do Sul, Paraná y Brasilia.>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202007/491880-vacuna-china-pruebas-brasil.html>

INGLATERRA. Aseguran que la vacuna de la Universidad de Oxford puede generar anticuerpos. Por Gabriela Albernaz

De acuerdo con los ensayos realizados en 1.077 voluntarios la aplicación tuvo una reacción favorable en las "células T", dentro de los 14 días de la vacunación.>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202007/491907-aseguran-que-la-vacuna-contr-el-coronavirus-de-la-universidad-de-oxford-puede-generar-anticuerpos.html>

ESPAÑA

31 de Julio - La UE pacta un salto histórico en su modelo presupuestario para frenar la crisis de la covid-19. Por Bernardo de Miguel y Luis Pellicer

Por primera vez en su historia, el club se endeudará para financiar un estímulo económico extraordinario con 390.000 millones de euros en subvenciones y 360.000 millones en créditos. España recibirá 140.000 millones, de los cuales 72.700 serán ayudas a fondo perdido.

Acuerdo. La Unión Europea ha pactado a las 5.30 de la madrugada de este martes el mayor salto en su modelo presupuestario desde que hace 30 años estableció el marco financiero plurianual y dobló los recursos destinados a la cohesión. Los 27 socios de la Unión, por unanimidad, han

acordado establecer un fondo de reactivación para paliar los daños económicos de la covid-19 dotado con 750.000 millones de euros y un marco financiero para 2021-2027 de más de un billón de euros.

Por primera vez en la historia de la UE, las subvenciones se financiarán con emisiones de deuda conjunta, un hito en la evolución presupuestaria de un club que nunca se había adentrado tanto en la senda de una posible unión fiscal.>

Fuente: El País

<https://elpais.com/economia/2020-07-21/la-ue-pacta-un-salto-historico-en-su-modelo-presupuestario-para-frenar-la-crisis-de-la-covid-19.html>

Más Información

España recibirá 140.000 millones del fondo de recuperación, de los que 72.700 serán en subsidios

“Es un gran acuerdo para Europa y para España”, ha dicho el presidente español, Pedro Sánchez>

Fuente: El País

<https://elpais.com/economia/2020-07-21/espana-recibira-140000-millones-del-fondo-de-recuperacion-72700-millones-sera-en-subsidios.html>

OPINION

21 de Julio – Recomendado. La pandemia derribó el relato del héroe individualista. Por Eduardo Febbro

“Siempre me fascinó la idea del Robinson Crusoe. Me lo regalaron siendo muy chico, debo haberlo leído más de veinte veces. El Eternauta, inicialmente, fue mi versión del Robinson. La soledad del hombre, rodeado, preso, no ya por el mar sino por la muerte. Tampoco el hombre solo de Robinson, sino el hombre con familia, con amigos. [...] Ahora que lo pienso, se me ocurre que quizás por esta falta de héroe central, El Eternauta es una de mis historias que recuerdo con más placer. El héroe verdadero de El Eternauta es un héroe colectivo, un grupo humano. Refleja así, aunque sin intención previa, mi sentir íntimo: el único héroe válido es el héroe ‘en grupo’, nunca el héroe individual, el héroe solo”. H.G.O.

Hemos derrotado el modelo del héroe del cine hollywoodiense cuyos súper poderes, su valentía y su habilidad salvaban a una humanidad cobarde y asustada, acechada por el fin del mundo e incapaz de actuar colectivamente para rescatarse a si misma o al planeta.

No hubo héroe solitario, ni un grupito de poderosos títeres que vencieron al invasor, a la enfermedad, al monstruo o a la pandemia. Al virus covid-19 lo enfrentamos juntos, a solas, encerrados, privados de casi todo lazo social y familiar y de las interacciones enriquecedoras con el flujo indomable de la realidad.

Super Man, el hombre araña, Hulk, Iron Man o los vengadores son una triste representación de la vanidad de un imperio industrial, militar, financiero y cultural que proyecta su coraje y su superioridad imaginaria en los ojos de una humanidad amordazada por el miedo, >

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/279736-la-pandemia-derribo-el-relato-del-heroe-individualista>



ARGENTINA

20 de Julio - Ella, él y el movimiento obrero. Por Gabriel Fernández

No se observa un suicidio político de Alberto ni de Cristina, ni motivos para que eso se concrete

Son días difíciles, ¿no? Hemos canalizado varias críticas político económicas que nos parecen justas. Reafirmamos nuestro

criterio sobre la importancia de convocar al Consejo Económico y Social con todos sus invitados originales. Hay un bloque productivo de hecho que favorecerá una política industrializadora.

En la misma línea, objetamos la presencia de la Argentina en el grupo de Lima. Es cierto, sin embargo, que la postura presidencial sostiene al país en su perfil de no intervención. Las opiniones recibidas desde Caracas consideran que el planteo formulado beneficia a la acorralada Venezuela y pone en observación al gobierno golpista boliviano.>

Fuente: El cohete a La Luna

<https://www.elcohetealaluna.com/alberto-cristina-y-el-movimiento-obrero/>

MEMORIA

20 de Julio - El Negro, en el recuerdo de su gran amigo Juan Sasturain

«Don Inodoro y el Mendieta.

¿No andará mal de la vista, don Inodoro?

– Puede ser. Hace como tres meses que no veo un peso. «

El 19 de julio de 2007, nos dejaba Roberto Fontanarrosa. Ilustrador, humorista, novelista, cuentista, guionista y, por sobre todo, rosarino, así lo recuerda con un poema Juan Sasturain, el director de la Biblioteca Nacional, quien resalta que el Negro no fue debidamente reconocido como el gran escritor que fue.

Juan Sasturain, director de la Biblioteca Nacional, sostiene que Fontanarrosa nunca fue valorado en su carácter de escritor. "Es una asignatura pendiente que todos tenemos hacia él, reconocerlo como escritor, a secas.", afirma sobre el autor de "Best Seller" y "El área 18", dos de sus novelas.

Por eso, Sasturain le dedicó "De la ceguera académica", un poema de su libro "El Versero" que trata de saldar esa deuda con el Negro, y que aquí publica Télam.

De la ceguera académica

“Para Roberto Fontanarrosa

*Los dichos de Inodoro y de Mendieta
se saben de memoria. El ominoso,
duro perfil de Boogie, el aceitoso,
hoy es un ícono de la historieta.*

*//El Negro disfrutó de una discreta
fama y, sin embargo, el culturoso
poder tiene con él –sino penoso–
una deuda que es pública y secreta.*

//Nunca vieron que sabía escribir.

*Para una mirada acartonada,
cometió el error de hacer reír*

//y de tener lectores. Casi nada.

*//Aviso a los curiosos por venir:
la crítica ha vivido equivocada.*

Juan Sasturain

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202007/491616-el-negro-en-el-recuerdo-de-su-gran-amigo-juan-sasturain.html>



SALUD

20 de Julio - La pandemia que azota el mundo: Estados Unidos; Brasil; Sudamérica; Fuera de América

El mundo superó los 14 millones de casos y bordea las 600.000 muertes. Los contagios en todo el mundo sumaban 14.043.176, según el balance diario de la Organización Mundial de la Salud (OMS) o 14.385.211, según reportaba esta tarde la base de datos en línea de la universidad estadounidense Johns Hopkins (JHU, en inglés), y las muertes, 597.583 o 603.482, de

acuerdo con ambas fuentes.

El mundo sobrepasó este domingo la barrera de los 14 millones de casos confirmados de coronavirus y rondaba las 600.000 muertes por la enfermedad, en un contexto en el que los contagios seguían aumentando con fuerza en América, India y Sudáfrica, y reapareciendo en varios países que creían superada la peor parte de la pandemia.>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202007/491439-el-mundo-supera-los-600000-muertos-por-coronavirus.html>

Más información

Cuarentena: Todos los cambios que rigen a partir de hoy. Por LI

A través del Boletín Oficial, el gobierno oficializó hoy sábado la prórroga del aislamiento social, preventivo y obligatorio a causa de la pandemia del coronavirus en el Área Metropolitana Buenos Aires (AMBA), Jujuy, y San Fernando en Chaco.

El gobierno nacional publicó hoy en el Boletín Oficial el Decreto 605/2020 que lleva la firma del presidente Alberto Fernández y todos los ministros del gabinete nacional, el cual prorroga el aislamiento social, preventivo y obligatorio a causa de la pandemia del coronavirus en el Área Metropolitana Buenos Aires (AMBA), todos los departamentos de la provincia de Jujuy, y San Fernando en Chaco, en la nueva fase que comienza hoy y se extiende hasta el 2 de agosto.

Luego de que ayer el Presidente anunciara una nueva etapa de cuarentena con aperturas "escalonadas" en las zonas con mayor circulación del virus, el decreto conocido hoy establece la autorización de nuevas excepciones en aglomerados con más de 500.000 habitantes, que deben ser autorizadas por el jefe de Gabinete, Santiago Cafiero.>

Fuente: La Insuperable

<https://noticiaslainsuperable.com.ar/2020/07/18/cuarentena-todos-los-cambios-que-rigen-a-partir-de-hoy/>

RECORDATORIO

20 de Julio - Tenía 87 años. Murió el escritor español Juan Marsé



El novelista catalán Juan Marsé, uno de los grandes nombres de la literatura española de las últimas décadas, falleció este sábado en Barcelona en el Hospital de Sant Pau a los 87 años de edad.

"La literatura es un ajuste de cuentas con la vida, porque la vida no suele ser como la esperábamos" decía este catalán cuya escritura oscilaba entre la ironía y la melancolía.

El autor de célebres novelas y varios cuentos, fue consagrado en vida como un magnífico narrador de su ciudad, Barcelona, escenario de una infancia en tiempos

del franquismo, que retrataba en sus libros. Su padre adoptivo fue encarcelado por "rojo" (comunista) y republicano, según contaría el escritor.

Marsé forma parte de la llamada 'generación de los 50' junto con Jaime Gil de Biedma, Carlos Barral, Eduardo Mendoza, Manuel Vázquez Montalbán y Juan Goytisolo. Sus libros retratan a la Barcelona de la posguerra y reflejan las tensiones sociales entre la burguesía tradicional, las nuevas élites y la clase obrera.>

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/279518-murio-el-escritor-espanol-juan-marse>

IDENTIDAD MEMORIA RESISTENCIA

19 de Julio - Leonor Troxler von Wernich, 100 años de militancia. Por Daniel Brion

Imagen: En 2010 con Cristina

(Recomendado) Ella nació un 5 de noviembre de 1919, este año estará cumpliendo 101 años.

"Somos parientes con el mamarracho ese", no deja de recordar en sus charlas, Christian Von Wernich, ex capellán de la Policía Bonaerense que purga una condena



por crímenes de lesa humanidad.>>>

Leonor ya habitaba la casa que luego compartirían, en calle Julio Argentino Roca 1444, en Vicente López, la misma a la que ahora quieren renombrar como Julio Troxler.

Su madre le había inspirado la pasión peronista.

“La mujer estaba desprotegida por completo en ese tiempo y ella empezó a escuchar a ese militar, hasta que comenzamos a tomar contacto con unidades básicas y con militantes peronistas”.

La segunda vez que vio a Troxler fue en su casa.

“La situación era comprometida. Julito y sus compañeros estaban clandestinos y las familias los acogíamos en las casas.

A mí me tocó recibirlo y empezamos a tener más intimidad, hasta que finalmente formalizamos”.>>> Militó luego con Envar el Kadri, Cooke y Gustavo Rearte.>

Fuente: Nac&Pop

<https://nacionalypopular.com/2020/07/18/leonor-troxler-von-wernich-100-anos-de-militancia/>

MEMORIA

19 de Julio - Treinta años de la muerte de Manuel Puig. Por Fernando Bogado



El escritor falleció el 22 de julio de 1990 en México. De las voces originales del pueblo donde nació en 1932, General Villegas, al exilio nómada que lo llevó a Italia, los Estados Unidos, Brasil y finalmente México donde murió el 22 de julio de 1990, el recorrido de Manuel Puig es el del ascenso de un escritor absolutamente original en su nada deliberada búsqueda de experimentar con las técnicas y formas de la literatura.

Primero con La traición de Rita Hayworth y Boquitas pintadas, las "novelas del pueblo", y a partir de The Buenos Aires affaire y en especial con el El beso de la mujer araña,

con los textos de un giro violento hacia la modernidad y el cosmopolitismo. Pero en muchos sentidos, Manuel Puig sigue encarnando un desajuste y un enigma literario. Hoy sus textos se leen en la escuela, pero no ha perdido su carácter revulsivo. A treinta años de su muerte, Radar propone un regreso a esos libros inolvidables y a General Villegas: un regreso a Puig.

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/278989-treinta-anos-de-la-muerte-de-manuel-puig>

MEMORIA

19 de Julio – Un 19 de Julio de 2007 fallecía Roberto Fontanarrosa.

“El amor es ciego. Practica Braille con tu amada”.

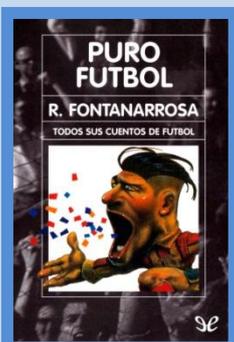
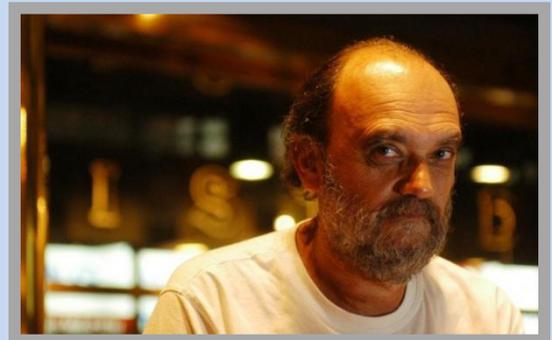
R.F.

Muere en la ciudad santafesina de Rosario, a la edad de 62 años, el escritor y humorista gráfico Roberto Fontanarrosa, ganador de dos premios Konex.

Trabajó en las revistas Hortensia y Satiricón y en el diario Clarín. Entre sus personajes más conocidos se destacan el matón Boogie “El aceitoso” y el gaucho Inodoro Pereyra y su perro Mendieta. Su cuento “19 de diciembre de 1971” es un clásico de la literatura futbolística argentina.<

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202007/491388-efemerides-del-19-de-julio.html>



MEMORIA

18 de Julio - Un 19 de Julio de 2007, Fallecía Roberto “El Negro” Fontanarrosa

Alejandro Apo [lee "Los nombres" del libro "Puro Fútbol"](#) de Roberto Fontanarrosa.

En una nueva producción audiovisual de ATILRA, el conductor radial y periodista deportivo nos ofrece una nueva lectura literaria.

ATILRA presentó una nueva producción audiovisual, en la cual podemos disfrutar al conductor radial Alejandro Apo leyendo "Los nombres", una verdadera elegía sobre la música secreta del lenguaje, entrañablemente escrita por Roberto

Fontanarrosa.<

Fuente: Agencia APU

<https://www.agenciapacourondo.com.ar/cultura/alejandro-apo-lee-los-nombres-de-fontanarrosa>

ESPAÑA

18 de Julio - 18 de julio de 1936. Varios

[Tráiler del film “El silencio de otros: romper el pacto de olvido sobre los crímenes del franquismo”](#). Por Diego Moneta

A partir del testimonio de varias víctimas, el documental profundiza sobre los delitos de lesa humanidad cometidos durante la dictadura de Francisco Franco en España. La importancia del incesante reclamo por justicia y el camino recorrido por la querrela en nuestro país.>>>

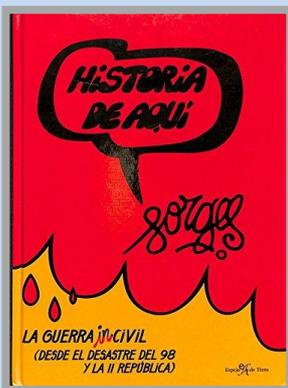
El documental español El silencio de otros, filmado a lo largo de seis años y estrenado en 2018, acompaña el primer intento de llevar a juicio a algunos de los responsables de cometer crímenes de lesa humanidad. **La producción estuvo a cargo del equipo de Pedro Almodóvar, y la narración combina material de archivo, entrevistas y el acompañamiento de la cámara en la actualidad.**>



Fuente: Agencia APU

<https://www.agenciapacourondo.com.ar/entretenimiento/el-silencio-de-otros-romper-el-pacto-de-olvido-sobre-los-crimenes-del-franquismo>

Relacionado



Por Enrique Moradiellos, La cruel contienda fratricida traumatizó a una sociedad y es el origen de nuestro tiempo presente

Durante la dictadura del general Franco, entre 1936 y 1975, el 18 de julio era “Fiesta Nacional” conmemorativa de la “Iniciación del Glorioso Alzamiento Nacional”. No en vano, ese día se extendió por toda España la sublevación militar comenzada el 17 en las guarniciones del Protectorado de Marruecos, que sólo triunfaría parcialmente en la mitad del país, abriendo la vía a la conversión del golpe militar en una guerra civil (**La guerra incivil” le llamaría Forges**).>

Fuente: El País

https://elpais.com/elpais/2016/07/05/opinion/1467742743_194469.html

SALUD

17 de Julio – España. Según investigaciones realizadas en España sobre 3.500 pacientes

El coronavirus provoca diversas afecciones en el sistema nervioso. Diversas investigaciones realizadas recientemente en España sobre 3.500 pacientes revelan que el coronavirus está provocando un amplio espectro de anomalías en el sistema nervioso.

Los distintos estudios fueron recopilados por la Sociedad Española de Neurología (SEN) y se centraron en distintas temáticas, como la alteración de los sentidos del olfato y el gusto, las cefaleas sufridas por sanitarios infectados y los accidentes cerebro vasculares.

Sin embargo, el trabajo que mayor interés despertó fue el llamado registro Albacovid, que examinó las manifestaciones neurológicas observadas en 841 pacientes ingresados en dos hospitales de la ciudad de Albacete durante todo el mes de marzo. Sus resultados fueron publicados en la revista especializada Neurology y muestran que el 57,4% desarrollaron alguno o varios síntomas neurológicos.>

Fuente: Pagina 12

<https://www.pagina12.com.ar/278928-el-coronavirus-provoca-diversas-afecciones-en-el-sistema-ner>

NUESTRA AMERICA

17 de Julio - Denuncian a buque de guerra de EEUU

Imagen: Venezuela denuncia a buque de guerra de EEUU (foto: ANSA)

ANSA) - CARACAS, 16 JUL - El gobierno de Nicolás Maduro denunció hoy que un buque de guerra de Estados Unidos ingresó de manera



"furtiva" a zona contigua del país.

Asimismo, rechazó "las infames declaraciones" difundidas por el Comando Sur de Estados Unidos, a través de su cuenta oficial en las redes sociales, en las cuales señaló a Venezuela de ejercer un "excesivo control" sobre sus aguas jurisdiccionales.

"Venezuela se dirige a la comunidad nacional e internacional en la oportunidad de denunciar las infames declaraciones difundidas por el Comando Sur de los Estados Unidos de Norteamérica, a través de su cuenta oficial en las redes sociales, en las cuales señala a Venezuela de ejercer un "excesivo control" sobre sus aguas jurisdiccionales", expresó en un comunicado la cancillería venezolana.>

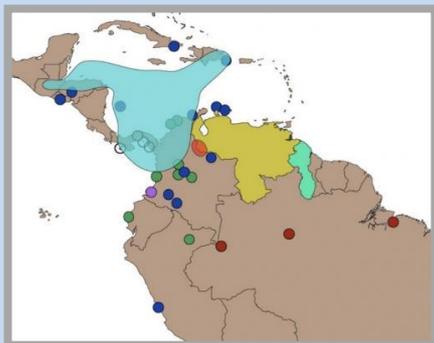
Fuente: ANSA Latina

http://www.ansalatin.com/americalatina/noticia/venezuela/2020/07/16/denuncian-ingreso-fortuito-buque-de-guerra-eeuu_55481c96-f20b-4724-924e-4ab656e40a6a.html

Más Información

Recrudescimiento de la guerra en Venezuela. Por Cris González

(Artículo publicado en la Revista América Latina en Movimiento No. 549: Las tramas que esconde la pandemia 14/07/2020)



El asedio a Venezuela Foto: Ana Esther Ceceña / OLAG

"El velo se ha rasgado, ya hemos visto la luz y se nos quiere volver a las tinieblas, se han roto las cadenas; ya hemos sido libres y nuestros enemigos pretenden de nuevo esclavizarnos."

Simón Bolívar, 6 de septiembre de 1815.

Este año 2020 se ha convertido en tiempo de confinamiento para quienes han podido sostener la cuarentena. Época de gestión para los gobiernos y Estados que han debido lidiar con el inesperado fenómeno sanitario, económico, político y social.>

Fuente: ALAINET

<https://www.alainet.org/es/articulo/207917>

Relacionado

Giro de Brasil: su Ejército se prepara para posibles conflictos armados en Sudamérica

Las Fuerzas Armadas brasileñas se preparan para intervenir en la "solución" de problemas regionales, así como en la defensa de los intereses brasileños en la selva amazónica y el litoral Atlántico, según la nueva Política Nacional de Defensa revelada este jueves.>

Fuente: Agencia TELAM

<https://www.telam.com.ar/notas/202007/490233-brasil-militares-conflictos-armados.html>

ARGENTINA

17 de Julio – Este invierno en el cono sur. Por SMN

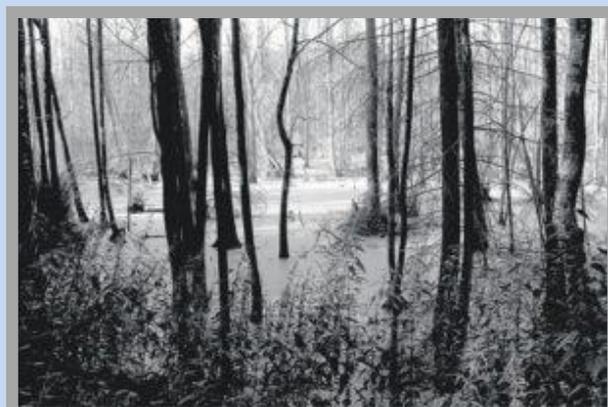
Próxima actualización: viernes 17 de julio 2020

A partir del 16 y 17 de Julio se espera un aumento de las nevadas en Santa Cruz, Tierra del Fuego y norte de la zona Cordillerana de la Patagonia. Hacia el fin de semana las nevadas se prevén sobre el centro y noroeste Patagónico y la cordillera de Mendoza.

Las temperaturas medias se mantendrán por debajo de los valores normales durante los primeros días de la semana 1 en todo el país. A partir del 18 de Julio y gran parte de la semana 2 se estima que las temperaturas medias sean levemente superiores a los valores climatológicos en el centro y norte del país..>

Fuente: SMN

<https://www.smn.gob.ar/noticias/14-de-julio-informe-especial-perspectiva-semanal-de-la-temperatura>



RECORDATORIO

17 de Julio - El fútbol argentino llora a una de sus grandes glorias. Por Daniel Guiñazú

Imagen: La estampa de Marzolini...con la celeste y blanca

pueblo.

Matilde Scalabrini sabe dónde golpea. Rescata a su padre porque lo rescata el país dominado: «Otros quisieron y quieren hacer acabar a Scalabrini Ortiz en el frondi-frigerismo. Es una infamia. Su larga prédica a través de revistas como *Qué fue* posteriormente utilizada por esa política que traicionó sus postulados, entregó el petróleo e impuso el Conintes en todo el territorio nacional».

Para Matilde no existió un Scalabrini estratificado, detenido en el tiempo. La figura de su padre es dinámica, como la vida de un pueblo: «El Raúl Scalabrini Ortiz de los años 30 era un hombre que estaba solo y esperaba. Era un hombre en búsqueda de sí mismo y de su ser colectivo. Después comprendió que dejar de estar solo y esperar era incluirse en el destino común de todos los hombres del pueblo, y luchar por su realización colectiva.»

E. L. F. (Nota MR, probablemente se trate de Ernesto Luis Fossati de la redacción de la revista) 6/VI/72 • PRIMERA PLANA. [Mágicas Ruinas](#)

Fuente: La Baldrich

<http://www.labaldrich.com.ar/scalabrini-visto-por-su-hija-reportaje-revista-primera-plana-1972/>

INTERNACIONAL

16 de Julio - Nord Stream 2: por qué Trump impuso sanciones. Por BBC Mundo

Contra el cuestionado gasoducto que conectará Rusia con Alemania.

Cualquier empresa que colabore en la construcción del gasoducto Nord Stream 2, que conectará Rusia con Alemania, será sancionada por Estados Unidos.

Así lo dispuso Donald Trump a través de una ley que firmó este viernes y que apunta al polémico proyecto, una instalación submarina que lleva adelante la estatal petrolera rusa Gazprom. La Casa Blanca considera que el proyecto es un riesgo para la seguridad de Europa y por ello lleva meses en contra de su concreción.

El gasoducto entre Rusia y Alemania que irrita a Donald Trump y causa divisiones en Europa..>

Fuente: BBC Mundo

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-50875960>

Más Información

"Salgan o habrá consecuencias" Por Redacción

Imagen: El trazado para llevar gas ruso a Alemania a través del Mar Báltico.

Ultimátum de USA a inversores del gasoducto Nord Stream 2: USA quiere ir de lleno contra las compañías implicadas en el gasoducto Nord Stream 2, a poco de finalizarse y que llevará gas ruso a Alemania. Washington teme que Berlín se vuelva rehén de Moscú por la dependencia energética pero Berlín lo quiere fuera de sus asuntos. >

Fuente: Urgente24

<https://urgente24.com/mundo/ultimatum-de-usa-inversores-del-gasoducto-nord-stream-2-salgan-o-habra-consecuencias>



OPINION

16 de Julio - La sumisión como ideal democrático de la derecha. Por Guillermo Cichello

“Los ojos del patrón tienen dos ángeles desvelados de miedo...”

Jaime Dávalos, Temor del sábado

Agradecemos la colaboración de Guillermo.

(I) La obra que se representa dramáticamente por estas horas con un elenco limitado de actores y dos o tres locaciones (un set de televisión, las redes sociales, la manifestación cacerolera), consta de una serie de actos que muestra una trama repetida, más allá de variaciones en la puesta en escena. Veamos algunas de ellas:

Primer acto: Ocurre el homicidio del ex funcionario kirchnerista Fabián Gutiérrez en ocasión de lo que parece ser un robo o su tentativa.

Segundo acto: Antes siquiera del arribo del patrullero con el forense a la escena del crimen, la alianza de la oposición arrecia las redes sociales y lanza un comunicado alertando que se trata de un crimen político de la mafia kirchnerista y acusa, de modo general, al gobierno nacional y a la

vicepresidenta, en particular.

Tercer acto: El presidente de la Nación califica esta rápida imputación como miserable y canalla.

Cuarto y último acto: Los dirigentes opositores se sienten dolorosamente agraviados por esta ofensa del presidente y lo acusan de abuso de poder.>

Fuente: Artepólítica

<http://artepolitica.com/comunidad/la-sumision-como-ideal-democratico-de-la-derecha/>

DIFUSION

16 de Mayo – Editorial del N°214: “Lawfare, política y democracia”. Por Gustavo López**

**Presidente del [Partido Político FORJA](#)

Los que hacen periodismo de guerra en nuestro país, nos quieren hacer creer que hay una guerra contra el periodismo.

En realidad, lo que hay, es una lucha por el poder entre los grupos económicos concentrados y el sistema de representación democrática. Esta lucha desigual no es exclusiva de nuestro país, pero en los últimos años, en América Latina, las democracias populares se vieron brutalmente atacadas por una tríada formada por el poder económico, en el que se incluyen grandes conglomerados periodísticos, el poder judicial y los sectores políticos conservadores.

Los ataques a Dilma, su destitución y la prisión y posterior proscripción de Lula obedecen al mismo mecanismo que atacó la democracia en Honduras, luego en Paraguay, y finalmente en Bolivia. Lo que comúnmente llamamos lawfare se convirtió en un nuevo mecanismo de golpes de Estado, utilizando abusivamente mecanismos constitucionales en contra de la voluntad popular.

La democracia tiene su esencia en dos pilares fundamentales: la soberanía del pueblo y la división de poderes. A ellos se suman los derechos y las garantías individuales, los derechos económicos y sociales y los derechos humanos. Sin estos elementos no hay democracia. Por ello, cuando en nombre de la “Constitución” se burla la soberanía popular destituyendo a Presidentes elegidos por el voto del pueblo a través de operaciones mediático-judiciales, se termina con la democracia.

Nuestra América latina tardó décadas en recuperar el sentido y el camino de la democracia, luego de ríos de sangre y, hoy, los poderes fácticos nuevamente muestran su rostro y su desprecio por esta forma de gobierno. Ya no necesitan ejércitos o tanques en las calles, no precisan de corridas cambiarias y desabastecimientos, hoy operan con el lawfare y se burlan de nosotros. ¿Por qué en nuestro país no pudieron? Porque ganó la política. Porque cientos de miles de argentinos nos movilizamos cuando quisieron hacer lo mismo con la ex presidenta Cristina Fernández, y el pueblo movilizado pudo más que los factores de poder.

Esta lucha es permanente. Los grupos concentrados siempre quisieron gobernar más allá del sistema democrático, por eso tantos golpes en la Argentina. Pero desde 1983 dijimos Nunca Más. Optaron por cooptar a los movimientos populares en los 90’, tanto al Peronismo como al radicalismo, ganaron elecciones con Macri y sembraron odio contra Néstor y Cristina.

Hoy es contra el Gobierno de Alberto Fernández, porque la lucha es la misma y cambia de personajes históricos. La contradicción fundamental se llamó “La causa de los desposeídos contra el régimen oligárquico y descreído” con Leandro Alem. Después fue Patria o Colonia con Perón, liberación o dependencia en los 70’ y democracia o corporaciones en el siglo 21.

El periodismo de guerra nos quiere hacer creer que hay una guerra contra el periodismo, pero en Argentina no hay delito de opinión, ni persecución a periodistas, ni tampoco peligran la libertad de expresión. Estos valores son fundamentales para una sociedad democrática y también lo son los derechos sociales y los derechos humanos. Pero si se reemplaza la voluntad popular por la opinión de unos pocos, destruimos la democracia.

Todas las transformaciones que soñamos para realizar un país más justo y equitativo las haremos respetando a rajatablas los derechos fundamentales, como siempre lo hicimos y a cada ataque responderemos con más democracia, con más justicia social y con mayor equidad, porque no nos vamos a dejar arrebatar los sueños, sino que los vamos a concretar.

No tenemos miedo, tenemos esperanza.

Lee completo: <https://www.nodo50.org/exilioargentino/?p=24373>

CEA-Madrid 15 de Julio de 2020
