

UNIVERSIDAD DE TIJUANA CUT

ENSAYO

EL IMPACTO EDUCATIVO DE LA IGLESIA CATÒLICA
ROMANA EN MEXICO

Por, Moisés Cabrera Benítez

TIJUANA, BC, MEXICO JULIO 16, 2009

Introducción

Al leer la presente obra usted encontrará en primer lugar un preámbulo de manera sucinta del origen del pueblo azteca, sus creencias y religión. La religión azteca provocaba las llamadas guerras floridas, para lograr prisioneros de guerra que eran ofrecidos a los dioses, creyendo que la sangre de los sacrificios daban fuerza al Sol, para seguir su camino en la noche y aparecer de nuevo en el horizonte. La educación consistía en una marcada estratificación social piramidal. En la cúspide se encontraban los señores "nobles" e ilustres junto con los sacerdotes, seguidos de los guerreros y los mercaderes. En la base de la pirámide social se encontraban los labradores que usufructuaban la tierra en forma comunal, y los esclavos por deuda, como pena impuesta por un delito o por haber sido prisionero de guerra. El pueblo tenía que escalar la pirámide de estructura social para tener mejor posición hasta llegar a la punta más alta que era donde estaban los nobles y los sacerdotes.

Se aborda el impacto de la iglesia católica en la educación mexicana desde el inicio de la colonia española, pasando por la independencia, hasta llegar a la revolución mexicana, donde se presenta un breve análisis positivo y negativo del impacto religioso a la educación desde la iglesia católica romana.

Origen del pueblo azteca

Los aztecas fundaron la ciudad de Tenochtitlan donde definitivamente se asentaron para vivir por muchos años, vida que se interrumpió a la llegada de los españoles. Los aztecas habían salido de Aztlan por razones aun no conocidas por nosotros. Ellos estaban convencidos por el dios Huitzilopochtli de que encontrarían un mejor lugar para asentarse a vivir.

Tras un duro viaje llegaron al valle de México y se establecieron en Chapultepec, pero no tardaron allí porque fueron expulsados. Entonces pidieron un lugar donde vivir al señor de Colhuacan y el les dio a Tizapan, un lugar lleno de serpientes venenosas, eso no fue problema para ellos, porque se

las comieron asadas. Pasando el tiempo los aztecas pidieron al Señor del pueblo vecino (culhuas) su hija para que esta se casara con su dios, la doncella fue ofrecida en sacrificio a su dios y, cuando el padre de la chica se enteró de esto, los aztecas tuvieron miedo del padre de la muchacha y se replegaron a los lagos, para esto, corría el año 1323. En el lago de Texcoco los aztecas vieron una señal del dios de ellos, donde estaba una águila, en un nopal,¹devorando a una serpiente; entonces fundaron a Tenochtitlan.

A. Creencias y religión:

- *Coatlícue*, la diosa de la tierra.
- *Huitzilopochtli*, el dios de la guerra.
- Frecuentemente aparece en la poesía *Ipalnemoani* (*por quien se vive*), la fuerza suprema.
- Cada aspecto de la vida sexual estaba asociado a un dios diferente. Así, *Xochipilli* era el dios de las flores, del amor, de la fertilidad y de las relaciones sexuales ilícitas; al igual que su esposa, la diosa *Xochiquétzal*, quien, además era protectora de la prostitución (que como se ha dicho antes, era lícita).
- Por su parte, *Tlazoltéotl* era la diosa del placer, la voluptuosidad, la fecundidad y la fertilidad. Ella protegía a las parturientas, a las parteras, a los hechiceros relacionados con el mundo amoroso y a los hombres de intensa actividad sexual.
- Cada fenómeno atmosférico también era asociado a un dios: a *Tlaloc* las lluvias, a *Quetzalcóatl Ehecatl* los vientos.

Según los aztecas sólo se vive una vez, y la vida esta llena tanto de sufrimiento como de alegría y la única manera de perdurar tras la muerte es alcanzar la fama, si bien la propia fama desaparece cuando mueren los que recuerdan al difunto.

¹ Nopal silvestre, es un cactus muy común en México.

B. Educación azteca

La educación era obligatoria. Las chicas eran educadas por sus madres en casa para realizar las tareas del hogar. Sólo las nobles podían ir a aprender a una especie de monasterio donde vivían hasta el momento del matrimonio. Para los chicos había dos tipos de escuelas: el *tepochcalli* y el *calmecac*. En el primero se estudiaba en la escuela pero se iba a dormir a casa; el segundo era un internado prácticamente reservado a los nobles.

La enseñanza de la religión era muy importante, pero también se aprendía escritura, lectura, historia y música.

El **tepochcalli** estaba destinado a los hijos de las familias comunes y corrientes y existía uno en cada barrio. Ahí se enseñaba la historia, los mitos, la religión y los cantos ceremoniales de los aztecas. Los **varones** recibían un intenso **entrenamiento militar** y aprendían cuestiones relacionadas con la agricultura y los oficios. Las **mujeres** se educaban para **formar una familia** y en las artes y los oficios que ayudarían al bienestar de su futuro hogar.

El **calmécac** era donde recibían educación los hijos de la nobleza, con el propósito de **formar a los nuevos dirigentes militares y religiosos**. La preparación para la guerra era completa y se ponía gran atención a la escritura de **códices** y a la interpretación de los calendarios, por la importancia que esas dos actividades tenían en la religión y la vida de la comunidad.

Los maestros eran muy admirados.

El párrafo que sigue (náhuatl) nos muestra la figura del maestro azteca:

Maestro de la verdad,
no deja de amonestar.
Hace sabios los rostros ajenos...
Les abre los oídos, los ilumina.
Es maestro de guías,
les da su camino,
de él uno depende...
Gracias a él, la gente humaniza
su querer y recibe una estricta enseñanza.
Hace fuertes los corazones,
conforta a la gente,
ayuda, remedia, a todos atiende.

Como usted lo puede ver, este poema arriba refleja el carácter de los valores morales como fundamento de la educación, y que consistía en el respeto al maestro, a los sabios y nobles.

1. El impacto educativo de la Iglesia Católica durante la colonia

La Educación durante la Época Colonial estuvo a cargo de las órdenes y congregaciones religiosas. Las escuelas estaban divididas en indios y mestizos, españoles y de niñas.

La primera escuela del Continente fue la que abrió Fray Pedro de Gante en 1524 en el Convento de San Francisco de México a la que concurrían hasta mil alumnos, no era solo escuela de primeras letras, sino industrial y de artes también. Casi todos los conventos de los religiosos misioneros -franciscanos, agustinos, dominicos y jesuitas- tenían anexas escuelas para los hijos de los indios. Para los mestizos fundaron en México el virrey Mendoza y el Obispo Zumárraga en 1547 el Colegio de San Juan de Letrán. En 1537 pusieron los agustinos en México una escuela que es considerada como la primera de españoles.

Al mismo tiempo había preceptores particulares como lo fueron Gonzalo Vázquez de Valverde, Diego Díaz y Francisco Cervantes de Salazar. Los jesuitas dieron un gran impulso a la enseñanza general de la juventud criolla a partir de su llegada en 1572 que se vio afectada con su expulsión de los reinos españoles a mitad del siglo XVIII. La educación se centraba en: cristianizar a los indios enseñarles el español y algún arte manual o industrial nuevo para ellos. Para los criollos y españoles: la clase de religión, alfabetizarlos, literatura, aritmética, arte y dependiendo del grado retórica y poética.

La realidad histórica es que la intervención de la iglesia católica en el campo educativo durante la colonia fue de manera eminente, porque repercutió en toda la formación social, ante lo cual Roberto Blancarte lo menciona en las siguientes palabras:

“La historia de participación de la Iglesia en la educación, es tan antigua Como la vida de México desde la llegada de los españoles. Sólo a partir de La formación del Estado mexicano en el siglo XIX se fue diferenciado paulatinamente a las escuelas dependientes de los ayuntamientos como oficiales y a las pertenecientes a la Iglesia y a los maestros libres, como particulares. Esto le dio, a querer o no, una autoridad indiscutible hasta principios del siglo XX.

La autoridad dogmática de la Iglesia, hegemónica durante los siglos previos, comenzó a reaccionar a las ideas generadas en la era moderna, que daban prioridad al desarrollo de la conciencia individual y a la libertad de conciencia, “como una expresión política de la modernidad”. Además, la emergencia de otras iglesias y sobre todo de otras formas de ver el mundo, provocaron que la Iglesia con sus instituciones se tuvieron que situar políticamente y acomodarse con los sectores más conservadores de la sociedad, empezándose a dibujar como de derecha”²

2. El impacto de la Iglesia Católica en el movimiento de independencia

A. El movimiento de independencia. Iniciándose con Don Miguel Hidalgo y Costilla el 15 de septiembre de 1810 en la ciudad de Dolores Hidalgo, quien diera el grito de independencia de España tocando las campanas de su parroquia y con esto llamaba a todos sus feligreses a acompañarle en su incipiente lucha, en aquel memorable día levantó el estandarte de la imagen de la Virgen de Guadalupe como símbolo preponderantemente religioso de la misma iglesia, el cual se constituye como eje motivador, para el logro de un gobierno nacional.

B. La Consumación de la Independencia Nacional

El cura Hidalgo fue fusilado en la ciudad de Chihuahua por las fuerzas del gobierno aun en pie, pero que antes Hidalgo había sido excomulgado por la iglesia católica, pero había logrado que la guerra de independencia fuese alcanzando mucho terreno en la aceptación del pueblo mexicano, quienes

² Roberto Blancarte, p. 198-199.

cada día se adherían a la lucha; muchas personas incluso el cura José María Morelos y Pavón redactor de la nueva constitución de Apatzingan titulada "Sentimientos de la Nación" en la cual se abolía la esclavitud en México, pero se ponía como religión oficial a la Iglesia Católica Romana. Todo esto sucedió en el año 1821

Los ajustes de la nueva nación siguen dándose, debido a que la nueva constitución no había considerado todos los aspectos de la vida nacional pues había dos grandes grupos nacionales, uno llamado el grupo conservador y otro el grupo liberal, y los liberales no estaban satisfechos por el demasiado poder que seguía teniendo la Iglesia católica como era el de tener el registro civil de los matrimonios, panteones, etc. Por lo tanto se hizo una nueva constitución en 1857 impulsada por Don Benito Juárez y otros, pero rechazada por la cúpula religiosa de la Iglesia católica porque le habían quitado muchos privilegios, entre los que figuraba un artículo que daba libertad religiosa al pueblo mexicano, por lo que, se inicia una guerra de tres años sangrientos. Al frente de la guerra por parte de los conservadores estaba Félix de Zuloaga quien logró que el presidente Juárez tuviera un ejercicio itinerante de la presidencia, los conservadores trajeron de Europa al Emperador Maximiliano para hacerse cargo del poder, pero este fue derrotado por las fuerzas de Juárez restaurándose nuevamente en el poder e intentando implementar la nueva constitución de 1857...

C. Revolución mexicana y la nueva Constitución de 1917

Después de Juárez tuvimos al General Porfirio Díaz por más de treinta años en la presidencia, ante tal ejercicio, Francisco I Madero inicia lo que sería la Revolución mexicana, el 20 de noviembre de 1910 movimiento que transformaría al México moderno el triunfo de la revolución se concretó con la huida de Porfirio Díaz a Francia.

Al triunfo de la revolución mexicana se inicia el debate en el congreso para otra constitución la que se aprueba en 1917 la cual es la actual y vigente en nuestro país. En esta Constitución se establece en el artículo tercero que la educación

básica sería gratuita, laica y obligatoria, cosa que no gustó al clero mexicano, porque la iglesia católica quería la prerrogativa de mantener la rectoría en la educación, por tal motivo se inicia la guerra cristera, la cual no tuvo éxito, sino que finalmente se implementó la actual constitución.

Debido a que la nueva constitución contempla la posibilidad de que los particulares puedan ayudar a resolver el gran rezago educativo en México, la iglesia católica incorporo colegios en todos los niveles para ofrecer educación a sus miembros.

3. Impacto de la Iglesia Católica en el campo de la Educación en México

A. Impacto positivo

Lo positivo que esto puede tener es que los héroes usaron los símbolos religiosos católicos como fue la imagen de la Virgen Guadalupe para lograr la independencia de España, (sin esa imagen talvez se hubiera logrado mas tarde la independencia).

También se puede mencionar que la iglesia mediante sus colegios a la par de ofrecer el plan estudios de la SEP en sus planteles y colegios y de cumplir con el programa vigente lo complementa con filosofía religiosa que no es malo para el estado mexicano, debido a que se enseña el contenido del catecismo inculcando a los niños a no robar, no matar, respetar a sus padres y vivir una vida de buenos cristianos, perdonando y amando a su prójimo. Esta filosofía religiosa ayuda en la formación de la población para hacer buenos ciudadanos. Otro aspecto positivo del catolicismo, desde el punto de vista sociológico, que sus reuniones eclesiales sirvan para mantener a los jóvenes lejos de la vagancia y los vicios si estos se encuentran involucrados en actividades religiosas.

B. Impacto negativo

Dentro de la educación que impartía la iglesia en el tiempo colonial, se permitían severos castigos a los que reprobaban una materia o incumplía con

una tarea, tales castigos iban desde una sanción pequeña hasta la flagelación del cuerpo.

Ha sido muy negativo para el país azteca, la manera como se dio la reevangelización en México a través de la iglesia católica durante los primeros años de la colonia, porque aplicó la santa inquisición a nuestros hermanos indígenas, muchos fueron a la hoguera, otros mutilados y despojados de sus pertenencias. La iglesia fue cómplice con el gobierno de la nueva España, ya que era una iglesia-estado la que gobernaba y educaba a nuestros antepasados mexicanos.

CONCLUSION

1. Primera conclusión. La Iglesia Católica ha colaborado para la educación en México, dentro de su participación ha tenido una pequeña parte positiva al abrir colegios para enseñara a leer a niños. Lo negativo de la iglesia católica en México eran los castigos crueles que imponía a los que incumplían con las tareas o quebrantaban una regla. Tales castigos iban desde golpes con la reglas y con varas hasta la alta flagelación en el cuerpo.
2. Segunda conclusión. Para México fue muy costosa la independencia guiada por un sacerdote con la imagen de la Virgen de Guadalupe, pues eso dio mucha autoridad a la iglesia para intervenir en la vida pública del país, y más en lo que, no solamente en la educación. El costo que sigue pagando México es alto, porque cada vez que se conmemora la independencia sigue saliendo la religión, cada vez que festeja el 15 de septiembre día del grito sale a relucir la campaña de Dolores que tocara el cura Hidalgo. Esto sigue fortaleciendo la cultura popular de la religión católica, la cual tiene raíces profundas en toda la vida nacional.
3. Tercera conclusión. Debido al pasado donde la iglesia ha intervenido en toda la cultura y la educación institucionalizada es menester una recomendación al pueblo de México, y esta consiste en que, este pueblo debe seguir siendo cuidadoso en mantener su rectoría como mediador en la educación al pueblo Mexicano con la ley actual del artículo tercero constitucional, debido a que este es laico, es decir, no enseña religión, ni debe enseñar religión porque hay muchas religiones, y se enseña una religión o doctrina, tal acto ofendería a otros alumnos de otras confesiones de fe.
4. Cuarta conclusión. El estado mexicano tiene la obligación y el derecho de impartir una educación básica gratuita laica y pública para todos los mexicanos. Por lo tanto, querido pueblo mexicano sigue tu camino de prosperidad y desarrollo educativo para todos tus hijos cuidando el bienestar general los ciudadanos.

BIBLIOGRAFIA

- L. López Luján (Escuela Nacional de Antropología e Historia, México), "Los Mexica, últimos señores de Mesoamérica", en *Gran Enciclopedia de España y América*, vol. 1, Espasa-Calpe/Argantonio, Madrid, 1983, pp. 170-188.
- M. Lucena et al., "Los aztecas", en *Historia de Iberoamérica*, vol. 1, Cátedra, Madrid, 1987.
- J. L. Rojas, *Los aztecas. Entre el dios de la lluvia y el de la Guerra*, Anaya, Madrid, 1988.
- J. L. Rojas, *Los aztecas*, Col. "Biblioteca iberoamericana", Anaya, Madrid, 1988.
- M. Ballesteros et. al., *Los aztecas*, Cuadernos de Historia 16, num. 27, Madrid, 1985.
- T. Castello, *Presencia de la comida prehispánica*, Banamex, México, 1986.
- G. W. Conrad, *Religión e imperio. Dinámica del expansionismo azteca e inca*, Alianza, Madrid, 1988.
- F. Díaz Infante, *La educación de los aztecas*, Panorama editorial S.A., México, 1985.
- A. López Austin, *Tarascos y mexicas*, SEP/80 y Fondo de Cultura Económica, México, 1981.
- M. Lucena et al., *Los aztecas en la Historia de Iberoamérica*, vol. 1, Cátedra, Madrid, 1987.
- M. Lucena, *La América precolombina*, Col. "Biblioteca básica de Historia", Anaya, Madrid, 1989.
- M. Lucena, *Así vivían los aztecas*, Anaya, Madrid, 1992.