

La Coordinadora Estatal de Solidaridad con Cuba – Madrid

**te invita a una charla y presentación de libros en
la Librería “Traficantes de Sueños”, C/Embajadores, 35-galería
el 22-12-06 a las 19,30 horas,
con**

Enrique Cirules

Nuevitás, Cuba, 1938. Autor de libros de cuentos y relatos, ensayos, testimonios y novelas.

La obra literaria de Cirules aborda espacios muy peculiares en la cultura cubana: las míticas ciudades de los norteamericanos y europeos en el norte de la región camagüeyana; historias de pescadores, tortugeros, cazadores y aventureros de la cayería de Romano; y la presencia de la mafia en la esplendorosa Habana, entre otros temas, que incluyen el amor, el mar y la guerra.

Entre sus títulos se encuentran **Conversación con el último norteamericano** (novela sin ficción, 1973, donde se narra la fundación, auge y destrucción de una ciudad de norteamericanos en Cuba. **Guardafronteras**, 1983 (historias y relatos en la cayería del Viejo Canal de Las Bahamas). Y el libro de cuentos **La otra guerra**, finalista del Premio Casa de las Américas, en 1977. También es autor de las novelas **La saga de La Gloria City**, 1983 (leyenda sobre los amores de una norteamericana con un cubano en el contexto de la llamada guerra de La Chambelona, en 1917; **Bluefields**, 1986, cuyo tema es la presencia de los cubanos en Nicaragua; y **Extraña lluvia en la tormenta**, 1988, donde se tratan conflictos sociales y religiosos.

En tres ocasiones ha recibido el Premio Literario del Concurso 26 de Julio de la Dirección Política del Minfar (1971, 1972 y 1986); y en 1993 obtuvo el premio Casa de las Américas con su libro: **El imperio de La Habana** (estudio sobre las operaciones y negocios de la mafia en la capital cubana. Este libro fue galardonado con el Premio de la Crítica en 1994.

Su más reciente éxito lo alcanzó con **El iceberg de Ernest Hemingway en la cayería de Romano**, Mención Premio Casa de las Américas 1999. En este ensayo literario (y a su vez investigación histórica) revela un conjunto de acontecimientos hasta ahora desconocidos, relacionados con la obra y la vida del más universal de los escritores norteamericanos.

Cirules es miembro de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba y de la Sociedad Cubana de Estudios Filosóficos.

Libros suyos han sido traducidos al inglés, ruso, francés, alemán y portugués.