

Las arcas doradas de *Encuentro* se nutren de la NED

Pedro de la Hoz • La Habana

Por mucho que juren y perjuren acerca de su "independencia" y "honestidad intelectual", los hacedores de *Encuentro*, tanto en su publicación en papel como en su diaria versión digital, saben, por sobre todas las cosas, orientarse por la ruta del dinero que los conduce a Washington. Prueba de ello son las declaradas erogaciones que el Gobierno de E.E.U.U. canalizó en el 2005 a través de la National Endowment for Democracy (NED) para "promover" (léase subvertir, entrometerse, agredir y liquidar) la libertad en Cuba, cuando hizo entrega de la generosa dotación de 200 mil dólares a la llamada Asociación Encuentro con la Cultura Cubana.

Cuando se analizan los numeritos, facilitados a este redactor por el colega norteamericano Anthony Fenton, quien los obtuvo al obligar a las autoridades de su país a responder a los requerimientos de la Ley de Libertad de Información (*Freedom for Information Act*), se hace evidente que *Encuentro* es una criatura mimada por la NED.

Por ejemplo, el NDI (Instituto Nacional Democrático para Asuntos Internacionales), patrocinador norteamericano del llamado Proyecto Varela (el engendro de Osvaldo Payá, sí señor, cómo no, el que alardea de no recibir ni un solo centavo de Estados Unidos) recibió 175 mil dólares.

Cubamet, la agencia orientadora y protectora de los llamados periodistas "independientes" (a más de su filiación mercenaria, constituyen el paradigma del intrusismo profesional), apenas pudo hacerse de 67 mil dólares.

La Fundación Hispano-Cubana, tan cara a José María Aznar y al PP, solamente recibió 76 mil dólares (¡para qué más, si tienen los dineros de la FAES aznarista y otros financiamientos de la mafia anticubana de Miami!)

El Center for International Private Enterprise (CIPE), diseñado para limpiarle el camino a los empresarios que sueñan con privatizar hasta el aire de Cuba, ingresó 123 288 dólares.

Solo superaron con creces a *Encuentro* el GCSRC (Group for Corporate Social Responsibility in Cuba) con 213 108 USD el célebre Directorio (The Cuban Democratic Directorate), con 663 690 dólares. No faltara más. Su misión, claramente definida por el proyecto anexionista auspiciado por la administración Bush, es echar andar una emisora de radio y elaborar material subversivo directamente destinado a las comunidades rurales cubanas.

El periodista Marcos Taire, de la agencia Argenpress, tiene bien caracterizada a esta organización. De ella dice: "El Directorio Democrático Cubano nació de la mano de la USAID (United States Agency for Development) y la NED (National Endowment for

Democracy) que durante el año 2002 le aportaron el 89 % de su presupuesto. Las pruebas al respecto las aportaron los periodistas norteamericanos Jim Cason y David Brooks, que no fueron desmentidos. Sus máximos dirigentes son Javier de Céspedes, Orlando Gutiérrez Boronat y Janisset Rivero Gutiérrez, tres fanáticos anticastristas estrechamente vinculados a la mafia cubana de Miami. Gutiérrez Boronat es un ex integrante de la Organización para la Liberación de Cuba, acusada de múltiples actividades terroristas dentro y fuera de la isla. (...) Junto a su socio Javier de Céspedes recorre América Latina difundiendo sus campañas anticastristas y apoyando a los dirigentes y movimientos de extrema derecha de la región. En 2003 el frente Farabundo Martí de Liberación Nacional (FMLN) de El Salvador pidió su expulsión del país por entrometerse ambos en la campaña electoral en apoyo de la fascista Arena.

Es muy posible que los directivos de *Encuentro* se esfuercen más aún para recrudecer su agenda anticubana. No está bien que el Directorio reciba más, cuando desde las páginas de la revista y su reflejo digital tanto empeño ponen en alinearse a los esquemas propagandísticos y las prioridades políticas de sus pagadores. Algún día tendrán un poco más de plata de la NED, con la que seguir proclamando su "independencia" y su "honestidad intelectual".