

Jornadas *Dinámicas del Capitalismo Global en Aragón*

Zaragoza 22/23 Febrero 2008

Ramon Ribera Fumaz
Universitat Oberta de Catalunya
Seminari d'Economia Crítica Taifa



La urbanización neoliberal

neoliberales

Utopías

Realidades

Urbanismos

Culturas urbanas

Urbanizaciones

Confrontando totalizaciones **neoliberales**

Utopías neoliberales

Genealogía

Gospel neoliberal

Raíces

- Liberalismo británico
- Escuela austriaca
- Teoría económica neoclásica

Corriente minoritaria hasta los 1970s

- Crisis y experimentos neoliberales: Chile y NY
- Revolución neoliberal (1980s):
 - UK, USA, Crisis de la deuda
 - Desmantelamiento estado
 - Visión empresarial a la gestión pública
 - Think tanks como agentes ideológicos

Utopías neoliberales

Genealogía

Gospel neoliberal

Mercados

- Forma “natural” y eficiente de organizar las relaciones sociales
- Individualismo metodológico/maximización utilidad
- Estado reducido al mínimo

Geografías

- de la competitividad
- Mundo = consumidores, empresas, ciudades compitiendo/relacionándose a través del mercado

Historias

- Integración
- Fin de los conflictos - democracias liberales/ economía de mercado
- trans-históricas /reversibilidad

Realidades neoliberales

Realidades

Neoliberalismo como proceso

Mercados

- Más mercado pero también más estado e intervención/regulación
- de gobierno a gobernanza: partenariados, organismos reguladores

Geografías

- Rescalación del estado (UE, Regiones...) pero todavía existe
- Desarrollo desigual - ganadores/perdedores

Historias

- Integración desigual/relaciones de poder
- Producción de nuevos conflictos
- "path-dependencies" /irreversibilidad

Realidades neoliberales

Realidades

Neoliberalismo como proceso

Neoliberalismo como
proceso (abierto)
dirigido a restablecer
pautas de
acumulación y
competitividad
dentro de una
multiplicidad de
espacios regionales
nacionales e
internacionales a
través de la
reorganización (o
des-socialización) de
las instituciones
económico-políticas

Realidades neoliberales

Realidades

Neoliberalismo como proceso

Neoliberalismo como proceso (abierto) dirigido a restablecer pautas de acumulación y competitividad dentro de una multiplicidad de espacios regionales nacionales e internacionales a través de la reorganización (o des-socialización) de las instituciones económico-políticas

- No es menos "estado" pero más mercado
- Proyecto de transformación social
- Marco disciplinarios - instaurar disciplina de mercado
- Momento destructivo del orden anterior
- Momento creativo del orden neoliberal
- Nuevas geometrías geográficas - luchas de poder
- tecnificación políticas / desdemocratización
- resistencia

Urbanismos neoliberales

Ciudad emprendedora

Ciudad revanchista

Ciudad neoliberal

Ciudad
emprendedora

El partenariado público-privado centrado en el desarrollo económico y la inversión con los objetivos económico y político inmediatos (aunque de ningún modo exclusivos) de la construcción especulativa del lugar en vez de la mejora de las condiciones dentro de un territorio particular (Harvey, 1989: 8)

Ciudad
revanchista

- Colonización por parte del capital y clases medias y altas de la ciudad - gentrificación (Smith, 1996)
- Expulsión de las clases populares de la ciudad

Urbanismos neoliberales

Ciudad emprendedora

Ciudad revanchista

Ciudad neoliberal

Ciudad
neoliberal

- La ciudad Emprendedora + Revanchismo:
 - + privatización
 - + “limpieza” de lo que no permite la valorización del capital
 - + “estado penal” - criminalización de la pobreza

La ciudad cada vez más coreografiada a través del control sobre la purificación del espacio público (MacLeod, 2002)

Culturas urbanas neoliberales

La ciudad simbólica

Cultura y rentas

La ciudad creativa

La Sociedad
del
espectáculo

- Mercancía - (valor en cambio) - imágenes
- Experiencias de la realidad mediadas por imágenes

Ciudad como nexo
entre la gente y la
economía global

- Símbolos de poder
- Globalización - referentes culturales, económicos y políticos destabilizados
- De catedrales a rascacielos: nuevos significadores privilegiados que intentan representar la ciudad sinecdòticamente (Balibrea, 2001)

Culturas urbanas neoliberales

La ciudad simbólica

Cultura y rentas

La ciudad creativa

Rentas y
competición

- Necesidad de revalorizar y atraer capital y consumidores - diferenciarse
- Cultura como renta de monopolio - economización patrimonio cultural
- Foco en las culturas con valor económico
- Mercantilización - comparabilidad - rankings

Culturas urbanas neoliberales

La ciudad simbólica

Cultura y rentas

La ciudad creativa

La ciudad
creativa

- Economía postindustrial - cultural-creativa
- "Parques temáticos," eventos, infraestructura "cultural"
- Nuevo trabajador/ciudadano/visitante: Neo-bohemia
- Industrializando la cultura, culturalizando el obrero

Urbanizaciones neoliberales

Nuevas políticas urbanas

Contradicciones

Momentos

	NPU "destructivas"	NPU "creativas"
Nuevas Políticas Urbanas como...	Reforzar una agenda política pro-negocios. Construcción especulativa de la ciudad en el sentido de que intenta promover y atraer los flujos de capital móvil internacional y turismo mediante el "branding" y la construcción de una ciudad atractiva para inversores y visitantes.	Búsqueda de innovaciones y prácticas innovadoras. Intento de producir espacios innovadores para conservar y expandir los sectores creativos e innovadores en la ciudad.
Políticas	Pasivas de oferta. Desmantelamiento del estado local del bienestar	Activas de oferta complementadas con estrategias activas culturales y sociales.
La ciudad como...	"homo economicus" atrayendo capital	"locus creator es" creando (alto) valor (añadido)
Objetivos	Traer Nuevo capital (en general) Apoyo a sectores locales tradicionales	Atraer industrias culturales y de la economía del conocimiento. Reinventar las "viejas" industrias locales en la nueva economía
Competición interurbana	<i>Horizontalmente:</i> juego de suma cero, ciudades compitiendo globalmente entre ellas. <i>Jerárquicamente:</i> juego de suma cero, compitiendo en avanzar el resto de ciudades competidoras	<i>Horizontalmente:</i> compitiendo por ser un nodo dentro de las redes de la economía del conocimiento pero no compitiendo con ciudades con especialización complementaria. <i>Jerárquicamente:</i> compitiendo para centralizar valor y funciones dentro de la red.
Actores	Rentistas tradicionales	+ actores institucionales
Intervenciones	Estadios deportivos/Museos Parques de negocios Centros comerciales Aeropuertos/transportes	Barríos digitales Centros de investigación Usos mixtos Infraestructura tecnológica (p. ej. Cable de fibra óptica)

Urbanizaciones neoliberales

Nuevas políticas urbanas

Contradicciones

Momentos

Contradicciones

- ¿Que hay detrás del símbolo? - relaciones de poder
- ¿Quién tiene derecho a la ciudad? ¿Y cómo? - Resistencia - Revanchismo
- Limpieza de la "imagen urbana" - pero elementos necesarios
- A más mercantilización, la diferenciación se pierde y con ella la renta de monopolio
- Destrucción rápida de activos creados a lo largo del tiempo
- ...

Urbanizaciones neoliberales

Nuevas políticas urbanas

Contradicciones

Momentos

La urbanización neoliberal involucra momentos culturales, políticos y económicos de fragmentación de lo que constituye lo político para imponer un modelo de sociedad basado en el poder universal del mercado (controlado por insituciones publico-privada)

Dos momentos:

1. Un momento modernista de desmantelamiento, consistente en la destrucción del orden modernista de post-guerra
2. Un momento de recomposición del modernismo o "creativo" de construcción de un nuevo espacio moderno funcionalista donde las ciudades se reorganizan y son reorganizadas internamente y en relación a otras escalas, imponiendo una visión única, una totalidad (la de la competitividad) por encima de todo

Confrontando totalizaciones

Las ciudades continúan siendo mucho más que motores de competición espacial, reforma del estado del bienestar, y formación del sujeto neoliberal (Leitner *et al*, 2007: 21)

Las ciudades no son solo producidas mediante el capital sino que los espacios neoliberales son confrontados, resistidos y apropiados por la gente. Enfrentándose a la urbanización está la experiencia del urbanismo. Y este movimiento dialéctico no puede reducirse a lo cultural o lo económico-político. No puede haber una respuesta plausible contra la neoliberalización sin la producción de estrategias que integren culturas, economías y políticas para la mayoría y no sólo unos cuantos.

Recuperar a ciudad para todos debe ser la

[c]rítica de la geografía humana a través de la cual los individuos y las comunidades deben construir los lugares y los acontecimientos que corresponden a la apropiación, no ya solamente de su trabajo [o su cultura], sino de su historia total. (Debord, 1995: 126, énfasis original).