

GUERRA CIVIL Y QUIEBRA CULTURAL. UNA REFLEXIÓN A LOS SETENTA AÑOS DE LA BATALLA DE TERUEL



Instituto de Estudios Terolenses
Diputación de Teruel



UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA, VICERRECTORADO DE TERUEL
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS



Salón de Actos del Vicerrectorado de Teruel,
24, 25 y 26 de abril, de 18 a 21 horas

Programa

24 de abril - “La preparación intelectual de la II República: Ortega y Gasset, Fernando de los Ríos”, por Jacobo Muñoz Veiga, Catedrático de Filosofía, Universidad Complutense de Madrid.
- “Crónicas de una guerra. Escribir en el frente”, por Víctor Pardo

25 de abril - Exhibición de los siguientes documentales, del Archivo de la Filmoteca Española:

- *La España leal en armas*, de Luis Buñuel (1937)
- *Tierra de España*, de Joris Ivens, con guión de Ernest Hemingway (1937)

La presentación y comentario de estos documentales correrá a cargo de Fernando Sanz Ferreruela, Profesor de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza. Habrá un debate al final de la proyección

26 de abril - “Una larga posguerra: la guerra civil española y sus consecuencias” por Ángela Cenarro Lagunas, Universidad de Zaragoza

En sesión paralela a estas conferencias, se proyectarán los documentales recogidos en el capítulo 5 de la serie documental de Televisión Española *La guerra filmada*, coordinada por Julián Casanova, Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Zaragoza. Estos documentales están dedicados específicamente a la Batalla de Teruel

Directores: María Pilar Salomón Chéliz y José Luis López y López de Lizaga, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de Teruel