

www.icariaeditorial.com

ABRIL 2007

INMIGRANTES DEL ESTE

Procesos migratorios de los rumanos

Miguel Pajares

Icaria Antrazyt, 252

Isbn 978-84-7426-424-1

Págs 274

Pvp 16.5 €

La inmigración en España de rumanos y otros originarios de la Europa del Este es muy reciente, se ha producido en menos de una década; pero los rumanos han llegado a ser uno de los tres grupos de mayor importancia numérica (junto con los marroquíes y los ecuatorianos). Es, sin embargo, una inmigración poco estudiada, y sometida a prejuicios importantes por parte de la sociedad receptora. Este libro nos acerca al conocimiento de los rumanos que nos han ido llegando: los motivos por los que emigran y por los que eligen España como destino; las características de su proceso migratorio, tanto por lo referido al trayecto como a su acogida en destino; el tipo de relaciones sociales que establecen entre sí y con la sociedad receptora; las vías por las que se insertan en el mercado laboral; los procesos que están viviendo para alcanzar la condición de residentes legales en nuestro país; las características de sus procesos de integración social... Es un libro centrado en la inmigración rumana pero contiene múltiples referencias a otros colectivos procedentes de la Europa del Este.

Miguel Pajares es doctor en Antropología Social, miembro del GRECS (grupo de investigación consolidado de la Universidad de Barcelona) y profesor colaborador en másters y postgrados de distintas universidades españolas. Es autor de diversos libros e informes. Entre los libros cabe destacar *La inmigración en España* y *La integración ciudadana, una perspectiva para la inmigración*, ambos publicados por Icaria. Entre los informes destacan los de inserción laboral de la población inmigrada que realiza periódicamente.

VOCABULARIO RUMANO-ESPAÑOL

Icaria editorial

Isbn 978-84-7426-503-5

Págs 100

Pvp 9 €

La diversidad lingüística es un hecho en el mundo de hoy, que se afianza cada día más. Es un futuro próximo todos los hombres y mujeres del mundo serán multilingües. Por un lado tendremos la lengua de identidad, la lengua querida, la lengua materna, y por otro tendremos las lenguas de comunicación formal e internacional que se imponen en la aldea global en la que vivimos.

Este *Vocabulario ilustrado español-rumano* tiene varias funciones. Es un instrumento imprescindible de acogida para ayudar a suavizar ese paso tan importante que dan los niños, los jóvenes y adultos rumanos al abandonar su tierra natal y llegar a España. Sirve a esas personas como herramienta de comunicación y de integración al facilitarles el aprendizaje de la nueva lengua partiendo del reconocimiento y valoración de su lengua de origen y de cultura. Por una parte encuentran escrita acompañando de ilustración, la lengua querida, aquella que les da seguridad; por otro, la lengua de acogida, de comunicación, de estudio de trabajo, de futuro. Un futuro que se presenta amable porque ya en el primer paso se sentirán respetados en aquello que les identifica y quieren: su lengua. También cumple la función de facilitar a los hispanohablantes el aprendizaje, en forma amena y práctica, de un vocabulario básico de lengua rumana, permitiendo así crear un puente de comunicación y acercamiento entre personas de distintas culturas que ya convivimos juntas.

<!--[endif]-->

VIAJES DE JANO

Historias del cuerpo

M.Teresa Glez. Cortés

Icaria Milenrama, 24

Isbn 978-84-7426-914-7

Pp 354

20 €

El cuerpo no es tan sólo la tierra que habitamos, o el continente que da vida. Es también guardián de secretos y emociones. Y porque retiene el calor de la mirada, siempre da cuenta del nivel personal de conformidad con que nos vivimos. Sin embargo, en ocasiones, no resulta buen compañero de viaje. Y cuando el cuerpo aparece cual enemigo, quienes se lanzan a la tarea de enterrar su anatomía emprenden la cruzada de borrar lo que no quieren ver, o no desean físicamente ser. Pero en *Los viajes de Jano* veremos, además, que el cuerpo constituye el escenario en donde se debaten no ya guerras de identidad, sino grandes batallas de ideas. En esos casos, la cultura, con sus portavoces y paladines, se vale del cuerpo humano para recubrirlo con una red de conceptos, valores y prohibiciones.

¿Por qué no somos capaces de vivir a gusto en nuestro cuerpo, por qué no podemos crear una cultura que no aprisione, que no amordace al cuerpo biológico, ¿o es que

nuestro destino radica en habitar bajo los mimbres de un techo civilizador que no tolera los rasgos de la corporeidad y, por eso, precisamos de velos y ablaciones?

María Teresa Glez. Cortés, catedrática de Filosofía y miembro del Seminario Interdisciplinar de Estudios de la Mujer de la Universidad de Zaragoza, es autora de numerosos artículos de investigación histórica. Entre sus libros cabe destacar, *Eleusis, los secretos de Occidente o Los Monstruos políticos de la Modernidad*

VIVIENDO JUNTOS APARTE

La segregación espacial de los africanos en Almería

Juan Carlos Checa

Icaria Akademeia, 77

Sociedad y opinión

Isbn 978-84-7426-603-0

Págs 144

Pvp 12 €

Varios de los aspectos fundamentales a la hora de evaluar el proceso de acomodación de los inmigrados en las ciudades de llegada son, por un lado, el grado de segregación residencial y, por otro, las características que presentan dichas residencias. Ambos fenómenos no son un hecho novedoso dentro de la estructura urbana de nuestras ciudades, sin embargo, la llegada de población extranjera está desdibujando una trama urbana que se regía, fundamentalmente, por cuestiones económicas, para añadir el factor étnico y de discriminación, en un sector que es controlado, sobre todo, por agentes privados.

En la provincia de Almería los africanos padecen una de las peores condiciones residenciales de toda España: a las altas tasas de segregación se le une la ocupación de residencias que no cumplen con los requisitos de una vivienda digna. Así, este trabajo muestra como los inmigrados africanos están circunscritos a un mercado residencial segmentado en el cuál la capacidad de endeudamiento no es principal, ni el único eje explicativo de su situación.

Juan Carlos Checa Olmos es doctor en Sociología y profesor de la Universidad de Almería. Sus principales líneas de investigación se centran en los procesos de acomodación de los inmigrados en materia laboral y residencial. Ha sido investigador visitante en la Universidad de Michigan (Estados Unidos) y en el CNRS (Francia).

INFORME SOS RACISMO

Icaria editorial

Isbn 978-84-7426-499-9

Págs 224

Pvp 16 €

Por duodécimo año consecutivo, el objetivo del Informe Anual es medir la temperatura del racismo en el Estado español y ofrecer una visión lo más completa posible de las múltiples dimensiones que componen el fenómeno. Desde SOS Racismo consideramos la discriminación racial como un indicador importante del nivel de violación de los derechos fundamentales de las personas y de “calidad” de la democracia en una sociedad. Conocer las dimensiones y las características de este fenómeno, tan profundamente arraigado en nuestra sociedad, es el primer paso para tomar conciencia de su gravedad y su difusión y para poder orientar la lucha contra la discriminación y la violación de los derechos humanos.

El Informe se elabora a partir de los casos recibidos en nuestras Oficinas de Información y Denuncia y de un análisis exhaustivo de los medios de comunicación escrita. Incluye también artículos de especialistas para ampliar el análisis.