

Taller de creación poética: *POESÍA Y CIUDAD*

Por David Eloy Rodríguez y José María Gómez Valero, de La Palabra Itinerante
5 y 12 de marzo. Inscripción previa.
La Fuga Librerías (c/Conde de Torrejón, 4, Acc.)

¿Es posible convertir una ciudad en poesía?

En este taller intentaremos dar palabras a las ciudades, decir la materia poética que está ante nuestros ojos y que vivimos todos los días, e intentaremos imaginar, inventar, una ciudad más habitable, más vivible.

Así, conoceremos cómo diversos poetas contemporáneos nos han transmitido su experiencia de los espacios, la arquitectura, la convivencia, los conflictos... de los lugares que habitaron o conocieron, y nos atreveremos a dibujar verbalmente el sentir de la ciudad, las imágenes y sensaciones que configuran la ciudad de cada cual.

Será este taller un lugar para la reflexión y la indagación y experimentación creativa en la búsqueda colectiva de las palabras que mejor comuniquen nuestro estar en el mundo.

¿QUIÉNES?

Los escritores David Eloy Rodríguez y José María Gómez Valero, del colectivo La Palabra Itinerante, unen a sus dedicaciones creativas individuales una prolongada experiencia en la organización de talleres de creación literaria, lo que les ha llevado a crear un laboratorio permanente de investigación en contenidos, recursos didácticos, metodologías y planteamientos en esta materia. Así han impartido talleres de escritura creativa especializados en diferentes ferias del libro, encuentros literarios, culturales y artísticos, festivales, fundaciones, bibliotecas..., tanto en España como en otros países, acercando la literatura más actual, y en especial el género de la poesía, a diversos públicos.

Más información sobre los dos autores que impartirán el taller:

Sobre David Eloy Rodríguez: [aquí](#) y [aquí](#).

Sobre José María Gómez Valero: [aquí](#) y [aquí](#)

Una entrevista con La Palabra Itinerante en La Casa Transparente: [aquí](#).

¿PARA QUIÉNES?

Para personas interesadas, para quienes deseen participar (no es necesario estar familiarizado con la literatura para poder jugar y disfrutar con el lenguaje y sus posibilidades).

¿Y EL FORMATO?

El Taller tiene una duración de tres horas de duración por sesión, seis horas en total.