

cercawías

REFLEXIONES ABIERTAS SOBRE POESÍA CONTEMPORÁNEA
ciclo de encuentros y recitales

SESIÓN 4

Sábado 9 de abril — 13:30 horas

La Fuga Librerías (c/ Conde de Torrejón, 4 Acc.)

Lectura poética de **Laura Casielles** y **Ernesto García López**, que presentan sus poemarios más recientes: *Los idiomas comunes* (XIII Premio de Poesía Joven “Antonio Carvajal”, Ed. Hiperión) y *Ritual* (Ed. Amargord), respectivamente.

Presenta el acto: **Carmen Camacho**



Laura Casielles (Pola de Siero, Asturias, 1986). Es licenciada en periodismo y a veces ejerce el oficio. En la actualidad reside en Rabat (Marruecos). Estudia filosofía por la UNED y lenguas extranjeras por amor al habla. Ha publicado los poemarios *Soldado que huye* (Hesperya, 2008) y *Los idiomas comunes* (Hiperión, 2010, XIII Premio de Poesía Joven Antonio Carvajal); y participado en varios libros colectivos y antologías. Realiza traducciones del francés, y colabora con diversas revistas en papel y medios digitales. Su casa virtual es el blog www.trespiesdelgato.com



Ernesto García López (Madrid, 1973). Estudios de Antropología Social y Cultural, Biblioteconomía y Documentación, así como de Investigación, Gestión y Desarrollo Local por la Facultad de Sociología y Ciencias Políticas de la Universidad Complutense de Madrid. Profesionalmente se dedica a la cooperación internacional. Hasta la fecha ha publicado los poemarios: *Voz* (1998), *Fiesta de pájaros* (2002), *El desvío del otro* (2008); así como las plaquettes *Últimos poemas de Félicien Rops* (Ayuntamiento de Zaragoza, 2005) por la cual recibió el primer accésit del XXII Concurso de Poesía Ciudad de Zaragoza, y *Tierra de nadie* en Letter Press Broad sides (Poetry Series, 22. New York. USA), perteneciente a la editorial Pen Press. En marzo de 2011 publicará su nuevo poemario titulado *Ritual* en la editorial Amargord. En la actualidad desarrolla labores de co-dirección editorial en la Revista Internacional de Literatura Galerna junto a Marta López-Luaces y Edward Lamboy. Esta revista de literatura está editada por la Montclair State University de Nueva York y tiene por objetivo establecer un puente de comunicación entre la literatura hispanoamericana y la española. Colabora como crítico en los blogs literarios Pájaros de papel del diario *La Opinión* de Coruña, *Pata de gallo*, y en la revista *Culturamas*.