



Esta película resume una increíble epopeya civil que tuvo lugar en medio de un torbellino de fuego y violencia. Es la historia de la salvación del Tesoro Artístico Nacional durante los tres años que duró la guerra española de 1936.

Sus protagonistas son los hombres y mujeres que, abnegada, oscura y heroicamente, cumplieron la misión de preservar de la destrucción uno de los legados artísticos más importantes del mundo.

Salvo para curiosos e historiadores, esta labor ingente y llena de riqueza humana ha permanecido desconocida hasta la fecha. Por las circunstancias que sean, la salvación del Tesoro ha llegado a ser uno más entre los episodios injustamente olvidados – cuando no criticado con desdén– que se desarrollaron en aquellas fechas.

En este caso, el olvido es doblemente injusto. Porque el motivo de la entrega absoluta de aquellas personas a su tarea no fue el exterminio del rival ni el predominio político. Y porque el resultado de su magnífico trabajo no puede ocultarse: está permanentemente ante nuestros ojos, colgado y expuesto en los mejores museos españoles. Parece, pues, llegada la hora de contar las cosas como fueron y de reconocer y agradecer aquellos esfuerzos.

Alberto Porlan, Abril 2007

ORGANIZA:

