

## **Reparto**

Rojo – Raúl Valero

Verde – Ángela Pérez

Gris – Isabel Martín

Lucidez – Patricia Rodríguez

Cancerbero principal – Víctor Pérez

Cancerbero 1 – Emilio Gil

Cancerbero 2 – Javier Otero

Muchacho – Noel Fernández

Aguadera – Irene Esteban

Rey – Víctor Gil

Bufón – Ana Carrillo

Pescador Gustavo Utanda

## **Agradecimientos**

Al C.S.O. Escuela Taller, por enfrentarse al silencio; a Nadia Rodríguez por su paciencia; a Lucía por su empeño en sacar de donde no había; a Juan por su destructiva crítica (siempre imprescindible); a Aurora y Carol por haber hecho tanto en la sombra; a Devora por su alegría en el silencio; a David y a Cris por su apoyo e insistencia; a nuestras madres por parirnos y a todos aquellos que nos enseñaron a no callar.



**Vuelve a empezar, si es necesario, con una  
magnífica honradez.**

**(Henri Barbusse)**

## **Sinopsis**

Tres celdas, tres personas encerradas.  
A través de la obra iremos comprendiendo quienes son, por qué están allí, y cuál es la única manera de salir de aquel siniestro lugar.  
El silencio entendido como anestesia individual, como muerte colectiva; frente a él, la lucidez y la cultura como arma arrojada.

Duración aproximada 30 minutos



Compañía de  
TEATRO EMPIÉ



presenta:

“SILENCIO,  
SIEMPRE SILENCIO”

de Pedro A. Pérez



Dirigido por:

Nadia Rodríguez y Pedro A. Pérez