

Crónica de la denuncia:

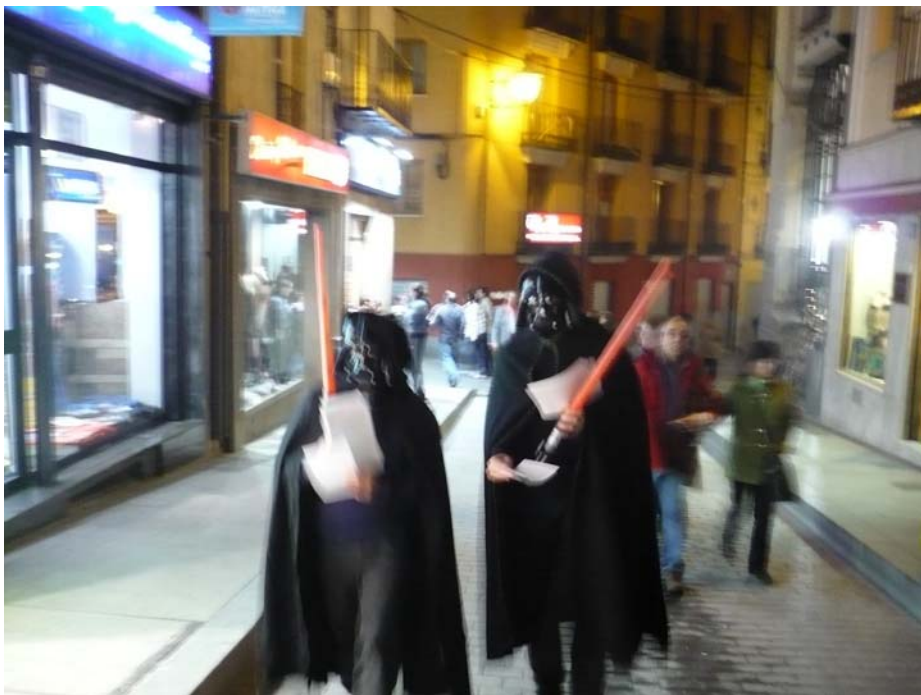


A las siete de la tarde comenzaba nuestra acción. Objetivo repartir 300 cuartillas con nuestra opinión sobre la Plaza desde una sensibilidad rojo-verde.



El público nos recibe sorprendido. ¿Estáis haciendo publicidad de un nuevo Pub? ¿Formáis parte de la organización? A los que no dejamos indiferentes es a los niños, que nos observan con curiosidad. Pero si en la película sólo hay un malo y vosotros vais dos. Déjame la espada.









Algunos de los presentes se quieren hacer fotografías con nosotros.



A las ocho y media termina nuestra intervención. Habíamos estado atentos a la cacerolada que algunos difundieron a través de mensajes. No oímos nada.

Contenido de la cuartilla repartida:

SOBRE LA OBRA QUE HOY SE INAUGURA:

GASTO EXCESIVO DE DINERO PÚBLICO

La remodelación ha supuesto una inversión de 5.587.242 euros por parte del Gobierno de Aragón. De esa cantidad, aproximadamente el 33 % corresponde al gasto derivado de la iluminación, lo que nos da una cantidad aproximada de más de 1,8 millones de euros. Haciendo otros cálculos sobre la obra, el coste de metro cuadrado de pavimento asciende a unos 2.200 euros, todo un lujo innecesario que va a obligar a un oneroso mantenimiento, si se quiere tener a pleno rendimiento.

PROBLEMAS DE MOVILIDAD

Los problemas de seguridad y accesibilidad derivados del diseño son gravísimos para las personas con movilidad reducida. La cantidad de bordillos injustificables, algunos excesivamente pequeños, representan barreras arquitectónicas para estas personas, produciéndose numerosos tropiezos que acaban con sus huesos en el suelo, y que seguramente va a obligar a replantear el diseño adoptado; en definitiva, una chapuza. Provisionalmente se han colocado unas líneas discontinuas amarillas para indicar los desniveles, que si pueden ser efectivos durante el día, pierden toda la virtud disuasoria durante la noche, pues tan apenas se ven. Auguramos un buen número de demandas al Ayuntamiento de Teruel por esta cuestión, en el caso de no resolverse el problema.

Aunque lo más preocupante sería que alguna persona sufriera lesiones graves.

ESTÉTICA MÁS QUE CUESTIONABLE

Estéticamente habría que resaltar que con la actuación emprendida se ha querido convertir en protagonista arquitectónico un elemento extraño a la plaza, condicionando toda la iluminación de la misma a la visión de los leds luminosos, en detrimento de otros elementos arquitectónicos destacados de la plaza porticada, centro de una ciudad que teóricamente apuesta por su patrimonio.

El límite entre lo moderno y lo hortera es al final una cuestión personal, pero quizás había otros lugares para los experimentos.

OBRAS FARAÓNICAS FRENTE A BARRIOS OLVIDADOS

Por último, quisiéramos denunciar el poco juicio demostrado por el Gobierno de Aragón condicionando las inversiones en nuestra ciudad, afrontando una obra pretenciosa en detrimento de otros barrios de la ciudad y del propio Centro Histórico. Los más de 1,8 millones de euros gastados en el sistema de iluminación es un claro ejemplo de ello, dejando sin atender otros rincones del Centro Histórico que merecen dignificarse o necesidades más urgentes y demandadas por los vecinos; ponemos como ejemplo ilustrativo el Parque del Arrabal.